Prot. n. 0009921 anno 2026 del 17/11/2026

Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Nomina e convocazione Commissione per AVVISO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI COLLABORAZIONE AGLI STUDENTI PER LE ATTIVITA' DI SUPPORTO ALL'ISTITUTO A.A. 2026/2027

IL DIRETTORE

visto l'art. 33 della Costituzione italiana e, in particolare, il sesto comma ("*Le istituzioni di alta cultura, università ed accademie, hanno il diritto di darsi ordinamenti autonomi nei limiti stabiliti dalle leggi dello Stato*");

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 ("*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*"), in particolare all'art. 2, comma 4, che garantisce alle predette Istituzioni una "*autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile, anche in deroga alle norme dell'ordinamento contabile dello Stato e degli enti pubblici*";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 ("*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508*");

visto lo Statuto del Conservatorio "Santa Cecilia" approvato dal Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca con Decreto Dirigenziale n. 662 del 31.10 2003;

visto l'avviso prot. n.8923 del 29/10/2026, con il quale è stato indetto un bando per l'assegnazione di borse di collaborazione agli studenti per le attività di supporto all'istituto A.A. 2026/2027;

visto in particolare l'art.6 del suddetto avviso

Decreta

le Commissioni Giudicatrici per l'individuazione di studenti per l'assegnazione di borse di collaborazione per l'attività di supporto all'istituto A.A. 2026/2027 di cui all'avviso prot. n.8923 del 29/10/2026, composte come di seguito indicato:

DESCRIZIONE ATTIVITA'	COMMISSIONE
Pianista accompagnatore di supporto alle attività didattiche e di esame secondo le esigenze espresse dai vari Dipartimenti e Scuole	Giovanni Velluti (Presidente delegato dal Direttore) Antonella Ceravolo Angelo Michele Errico
Pianista accompagnatore di supporto alle attività didattiche per il corso di direzione d'orchestra di fiati (con capacità specifica di riduzione e lettura della partitura per orchestra di fiati)	Gianfilippo Pocorobba (Presidente delegato dal Direttore) Ioria Agostini Romolo Tisano

Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Dipartimento Jazz - Strumentista accompagnatore: Attività di supporto e collaborazione per l'accompagnamento di gruppi strumentali/vocali (sessioni di esami, sessioni di lauree, progetti del Conservatorio in qualsiasi ambito)	Fabio Zeppetella (Presidente delegato dal Direttore) Ettore Fioravanti Stefano Ernesto Cantarano
Dipartimento Jazz - Strumentista accompagnatore classe di Canto Jazz: Attività di supporto e collaborazione per l'accompagnamento di gruppi vocali	Fabio Zeppetella (Presidente delegato dal Direttore) Ettore Fioravanti Stefano Ernesto Cantarano
Dipartimento Jazz - Supporto tecnico logistico: Attività di supporto tecnico logistico alle attività varie del dipartimento (e-mail, comunicazioni, allestimenti, organizzazione eventi-master, ecc.)	Fabio Zeppetella (Presidente delegato dal Direttore) Ettore Fioravanti Stefano Ernesto Cantarano
Disabilità: tutoraggio Diritto e legislazione dello spettacolo	Teresa Chirico (Presidente delegato dal Direttore) Sandra Fortuna Roberto Giuliani
Supporto alla biblioteca: Prestito, guardiania e quanto richiesto per la gestione della Biblioteca.	Luca Cianfoni (Presidente delegato dal Direttore) Francesca Candeli Teresa Chirico
Registrazione audio e/o video: Attività collegata alle attività di studio e produzione del Conservatorio, sia per la registrazione che per la diffusione del suono	Giampiero Gemini (Presidente delegato dal Direttore) Mario Salvucci Vincenzo Mario Cristi
Erasmus e internazionalizzazione: Attività di supporto ai relativi uffici	Michelangelo Galeati (Presidente delegato dal Direttore) Eleonora Tempio Ilaria Gison
Pianista accompagnatore classi di Jazz	Fabio Zeppetella (Presidente delegato dal Direttore) Ettore Fioravanti Stefano Ernesto Cantarano
Accompagnatore al cembalo per le classi di Musica antica	Angela Naccari (Presidente delegato dal Direttore) Luigi Mangiacavallo Andrea Fossà
Musica elettronica: digitalizzazione archivio ed attività a supporto	Giampiero Gemini (Presidente delegato dal Direttore) Mario Salvucci Vincenzo Mario Cristi
Produzione: supporto audio/video per le attività del conservatorio	Giampiero Gemini (Presidente delegato dal Direttore) Mario Salvucci Vincenzo Mario Cristi
Archivisti e supporto logistico per le classi di Esercitazioni orchestrali Direzione d'Orchestra Direzione orchestra di fiati	Silvano Mangiapelo (Presidente delegato dal Direttore) Michelangelo Galeati Dario Lucantoni

Direzione orchestra repertorio vocale e sacro	
Supporto alla classe di Musica da camera	Roberto Galletto (Presidente delegato dal Direttore) Barbara Ferrara Monica De Matteis
Attività di addetto stampa ed addetto grafica: Attività di promozione e comunicazione delle attività dell'Istituto; cura del materiale illustrativo delle attività didattiche e di produzione artistica dell'Istituto.	Carla Di Lena (Presidente delegato dal Direttore) Luca Cianfoni Francesca Candeli
Supporto agli uffici amministrativi	Claudio Di Segni Nicola Palumbo Manuela Bessoni
Supporto Master Aremus	Carla Conti Roberto Giuliani Duilio D'Alfonso

Firmato digitalmente da:
FRANCO ANTONIO MIRENZI
Conservatorio Santa Cecilia - Roma
DIRETTORE
16/11/2026 14:45