



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Concorso Corso di Dottorato di Ricerca in
Ricerca artistica per la riflessione critica della performance musicale e del processo creativo
a.a. 2026/2027 (XLII ciclo)

Graduatoria generale di merito degli idonei

N.	COGNOME Nome	Totale
1	BAGAGLI Luca	81
2	CASPANI Letizia	80
3	ROSATO Pierandrea	79
4	DE NARDIS Aloisia	78
5	DOMENICHIELLO Bruna	77
6	DE NICOLA Fabiana	76
7	PANIZZA Giordano	74
8	BATALOV Dmitry	73
9	RUSCICA Marianatalia	72
10	TEHRANI Daria	71
11	RAŠIĆ Marija	71
12	ANZALONE Federica F. Pia	70

L'ammissione con borsa dei candidati dal n. 1 al n. 4 e l'ammissione senza borsa dei candidati dal n. 5 al n. 6 è subordinata alle disposizioni ministeriali e istituzionali.

L'Ufficio competente del Conservatorio trasmetterà, agli idonei risultati in posizione utile rispetto alle borse disponibili, una comunicazione al recapito e-mail inserito nella domanda di partecipazione al concorso, con la quale saranno fornite modalità e tempistiche per il perfezionamento dell'iscrizione al corso. Gli altri candidati risultati idonei saranno contattati con le stesse modalità, qualora si rendano disponibili posizioni non coperte da candidati risultati vincitori.

La Commissione
Prof. Roberto Giuliani
Prof.ssa Carla Conti
Prof. Giampiero Gemini
Firme autografe omesse ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993