



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

AVVISO ISCRIZIONI
A.A. 2026/2027
TERMINI ISCRIZIONI

TRIENNIO/BIENNIO - diplomi accademici di I e II livello (da pagina 2)

PROPEDEUTICI (pagina 10)

ARTICOLO 37 (da pagina 11)

Studenti già immatricolati:
da giovedì 9 luglio 2026 a martedì 25 agosto 2026

Studenti idonei ammessi nei limiti dei posti programmati:
entro 7 gg dalla pubblicazione della graduatoria e/o dall'eventuale scorrimento

--

Link di accesso

<https://constrm.esse3.cineca.it/>

(sul sito del conservatorio è scaricabile la guida per la registrazione in ESSE3)



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E DI SECONDO LIVELLO
Triennio/Biennio

Misura e calcolo del contributo onnicomprensivo, tassa regionale e altri contributi

Ai sensi della Legge 232/2016, la misura massima del contributo onnicomprensivo annuale, soggetto a esoneri, o riduzioni, in relazione a un valore ISEE **inferiore o uguale a € 30.000**, e ai requisiti di merito (crediti maturati) per anni successivi al primo è di **€ 1.190,00** (millecentonovanta). Per l'a.a. 2026/2027 si applicano le ulteriori riduzioni percentuali così come definite dal D.M. n. 1016 del 4 agosto 2021.

ISEE (X)	% Riduzione del contributo onnicomprensivo annuale rispetto a importo massimo dovuto ai sensi l. 232/2016
22.000 < X ≤ 24.000	80%
24.000 < X ≤ 26.000	50%
26.000 < X ≤ 28.000	25%
28.000 < X ≤ 30.000	10%

La misura del contributo onnicomprensivo annuale per un valore ISEE **superiore a € 30.000** è proporzionata al valore ISEE **fino ad un massimo di € 1.800,00** (milleottocento). Per un valore ISEE **uguale o superiore a € 70.000** la misura del contributo onnicomprensivo annuale sarà pari all'importo massimo previsto di **€ 1.800,00** (milleottocento).

Il nuovo gestionale Esse3 previa autorizzazione dello studente, acquisirà dalla banca dati INPS automaticamente l'importo dell'attestazione ISEE nel proprio profilo personale al fine del calcolo della contribuzione. Coloro che intendono avvalersi delle agevolazioni economiche previste dalla normativa, devono richiedere l'attestazione ISEE dell'anno in corso, che deve essere **valida per le prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario**.

NOTA: in caso di assenza di ISEE nella banca dati INPS all'atto dell'iscrizione/immatricolazione, il sistema Esse3 calcolerà l'importo massimo della contribuzione prevista e va comunque pagata la prima rata. Tuttavia, se l'ISEE viene comunque presentato all'INPS successivamente, **entro e non oltre il 31/12/2026**, il sistema Esse3 ricalcolerà automaticamente la contribuzione dovuta con eventuali conguagli. Non saranno accettate attestazioni ISEE, oltre la data suddetta.

Al contributo onnicomprensivo si aggiunge la tassa regionale di diritto allo studio LAZIODISCO dell'importo di **€ 140,00** (centoquaranta) pagabile tramite sistema Esse3, circuito pago-PA.

All'atto dell'iscrizione occorre inserire la scansione della sola ricevuta di pagamento della marca da bollo virtuale:

MARCA DA BOLLO	Importo € 16,00 (occorre allegare la ricevuta di pagamento)	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del Conservatorio MARCA-DA-BOLLO-F23-COMPILABILE.pdf www.conservatoriosantacecilia.it
-----------------------	--	---



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

NOTA: I pago-PA sono automaticamente visualizzabili dall'amministrazione; pertanto, non occorre allegare la ricevuta di pagamento.

SCADENZA CONTRIBUZIONE

CONTRIBUTO	REISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO	NUOVI AMMESSI A.A. 2026/2027
I RATA	25 agosto 2026	7 giorni dalla pubblicazione della graduatoria ammissioni
II RATA	28 febbraio 2027	28 febbraio 2027
III RATA	30 aprile 2027	30 aprile 2027

Il mancato versamento della contribuzione prevista comporta l'immediata sospensione dalle lezioni e dalla possibilità di sostenere esami. In casi eccezionali e documentati il Conservatorio potrà valutare, previo pagamento di una mora di **300 €** (trecento), i versamenti da effettuare oltre i termini previsti. È comunque non accettato il perfezionamento dell'iscrizione oltre il termine ultimo del 30 marzo 2027.

STUDENTI STRANIERI

Lingua Italiana per gli studenti stranieri

Gli studenti stranieri nuovi ammessi che perfezioneranno l'iscrizione entro i sette giorni dalla pubblicazione della graduatoria e/o dagli eventuali scorrimenti saranno sottoposti ad un test che si terrà nel mese di ottobre 2026. Seguiranno comunicazioni sul sito www.conservatoriosantacecilia.it. Se gli studenti non risulteranno idonei a tale test saranno obbligati alla frequenza di uno o più corsi di diverso livello, ciascuno dei quali comporterà il pagamento di un contributo € 450,00 (quattrocentocinquanta).

Si precisa inoltre che i suddetti corsi di lingua italiana per studenti stranieri, sostituiscono l'attività **CODL/02** Lingua straniera comunitaria (6 crediti) presente nel piano di studi.

Studenti con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea

Per le riduzioni e gli esoneri, lo studente con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea, fruisce delle stesse agevolazioni in uso per lo studente con cittadinanza italiana, definite dalla Legge 232/2016, previa presentazione della documentazione sottoelencata.

Gli studenti con cittadinanza di Paesi dell'Unione Europea possono fruire delle riduzioni ISEE solo in presenza di atto equivalente alla dichiarazione ISEE, rilasciato dalle strutture competenti nel Paese di provenienza, accompagnato dalla loro traduzione in lingua italiana, certificata come conforme al testo straniero, a opera della competente autorità diplomatica o consolare italiana, da presentare contestualmente alla domanda di iscrizione.

In mancanza di presentazione di documento equivalente all'ISEE, e della sua traduzione rilasciata dai competenti organi, il contributo onnicomprensivo annuale è individuato in € **1.800,00** (milleottocento).



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) pro capite alto¹, e che non presentano la dichiarazione ISEE

Gli studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto, che non presentano documentazione ISEE, o gli studenti UE che non presentano la documentazione equivalente, dovranno effettuare il versamento del contributo onnicomprensivo massimo previsto pari a € **1.800,00** (milleottocento).

Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e non appartenenti all'Unione Europea

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € **3.000,00** (tremila). Per gli studenti fuori corso con cittadinanza dei Paesi sopraelencati la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € **4.000,00** (quattromila).

Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e iscritti ai corsi di Canto (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera), la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € **4.000,00** (quattromila). Per gli studenti fuori corso con cittadinanza di Paesi collocati ai primi posti della classifica per PIL (PPA) *pro capite* e iscritti ai corsi di Canto, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € **5.000,00** (cinquemila).

Studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo

Per gli studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è definita nella misura di € **750,00** (settecentocinquanta), corrispondente al 25% della quota prevista per gli studenti stranieri non appartenenti all'Unione Europea. Per gli studenti dei Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689 che si trovino nella posizione di fuori corso da oltre un anno, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata in € **900,00** (novecento).

I Paesi in via di sviluppo definiti dal D.M. 16.09.2015, n. 689, sono:

"Afghanistan, Angola, Bangladesh, Benin, Bhutan, Burkina Faso, Burundi, Cambogia, Central African Republic, Chad, Comoros, Congo Democratic Republic, Djibouti, Equatorial Guinea, Eritrea, Ethiopia, Gambia, Guinea, Guinea Bissau, Haiti, Kenya, Kiribati, Korea Dem. Rep., Lao People's Democratic Republic, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Mozambique, Myanmar, Nepal, Niger, Rwanda, Sao Tome & Principe, Senegal, Sierra Leone, Solomon Islands, Somalia, South Sudan, Sudan, Tajikistan, Tanzania, Timor-Leste, Togo, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Yemen, Zambia, Zimbabwe".

¹Fonti: International Monetary Fund e World Bank



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Studenti con contemporanea iscrizione Conservatorio – Università

DECRETO 933 DEL 2 AGOSTO 2022 <https://www.mur.gov.it/it/atti-e-normativa/decreto-ministeriale-n-933-del-02-08-2022>

Art. 2 (Presupposti e limiti per l'iscrizione contemporanea a più corsi di studio in Istituzioni Afam) Ciascuno studente può iscriversi contemporaneamente a due diversi corsi di diploma accademico di primo o di secondo livello o di perfezionamento o master anche presso più istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui all'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999 n. 508, conseguendo due titoli di studio distinti. Al fine di favorire l'interdisciplinarietà della formazione, l'iscrizione a due corsi di studio è consentita qualora i due corsi si differenzino per almeno i due terzi delle attività formative, in termini di crediti formativi accademici.

ESONERI dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale (solo per i corsi di Primo e di Secondo livello)

L'esonero in base al valore ISEE e ai crediti conseguiti, si applica esclusivamente per l'iscrizione ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello. L'esonero non si applica agli studenti fuori corso. Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengano a un nucleo familiare il cui Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) è inferiore o uguale a € 22.000,00;
- b) siano iscritti al Conservatorio Santa Cecilia da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, dal 10 agosto 2025 al 10 agosto 2026, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo, abbiano conseguito, dal 10 agosto 2025 al 10 agosto 2026, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici;
- d) Ai sensi dell'art. 256 della Legge 232/2016, nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito da soddisfare è quello di cui alla lettera a).

Esonero parziale per nucleo familiare

Sono esonerati dal pagamento della II e III rata i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, che sono iscritti ai corsi del Conservatorio, purché:

- siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, dal 10 agosto 2025 al 10 agosto 2026, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici;
- nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo, abbiano conseguito, dal 10 agosto 2025 al 10 agosto 2026, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici;

L'esonero di cui sopra non si applica per i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, iscritti fuori corso.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Sono altresì esonerati totalmente dal pagamento della tassa di iscrizione e dai contributi di frequenza, secondo quanto stabilito dall'art. 9 (commi 2, 3, 4 e 5) del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68 gli studenti che presentino:

- i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio di cui all'art. 8 del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68;
- gli studenti con invalidità uguale o superiore al 67% e/o con riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, c. 1, della Legge 104/92.

Contributo per gli studenti fuori corso nei corsi di Primo e Secondo livello

- 1) Per gli studenti dei corsi di Primo e di Secondo livello che **non soddisfano il requisito (b) - (studenti in corso)** ma che soddisfano il requisito (c) - (**crediti conseguiti**), la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore determinato dal massimo previsto, cui va aggiunto il 50% di cui alla L. 232/216 proporzionalmente alla fascia ISEE di appartenenza.
- 2) Per gli studenti dei corsi di Primo e di Secondo livello che soddisfano il requisito (b) - (**studenti in corso**) ma **che non soddisfano il requisito (c) - (crediti conseguiti)**, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore determinato dal massimo previsto (ISEE da 0 a 22.000 euro 1.190 €, ISEE superiore ai 22.000 euro 1.800 €)

Richieste di rimborso

Le richieste di rimborso dei contributi pagati, sia per la mancata presentazione dell'ISEE all'atto dell'iscrizione, sia in virtù degli esiti (idoneo/vincitore) del Bando borse di studio LazioDISCO, potranno essere proposte solo ed esclusivamente in presenza dei seguenti requisiti:

- attestazione ISEE valida per il diritto allo studio;
- presentazione della richiesta di rimborso **entro e non oltre il 30/09/2027**.

Definizioni

- **Studenti in corso e studenti fuori corso.** In base a quanto previsto dalla Legge 232/2016 si considerano **studenti in corso** gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno. Si considerano **studenti fuori corso** gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici uguale alla durata normale del corso di studio aumentata di due o più anni. Esempio. è fuori corso lo studente che si iscrive al 5° anno di Triennio o al 4° di Biennio.
- **Studenti lavoratori.** Per gli studenti lavoratori che dimostrino tale stato attraverso idonea documentazione fornita dal datore di lavoro, lo stato di fuori corso si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, ai quali si aggiunge un ulteriore anno, fermo restando il permanere del dimostrato stato di studente lavoratore. Al termine dei quali lo studente lavoratore decade.
- **Studenti che hanno ottenuto la sospensione degli studi.** Gli studenti che, ai sensi dell'articolo 11 del *Regolamento didattico* **abbiano ottenuto dal Direttore la sospensione degli studi**, sono tenuti all'atto della reinscrizione al pagamento dei contributi non versati durante l'anno o gli anni di sospensione. L'importo da versare all'atto della ripresa degli



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

studi, di cui al citato articolo 11, nei **casi di sospensione per iscrizione e frequenza di corsi di studio presso Istituti musicali di pari grado, italiani o esteri** sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione (in base o meno alla presenza dell'attestazione ISEE per l'anno accademico di riferimento) e andrà versato in un'unica soluzione alla ripresa degli studi, all'atto dell'iscrizione.

I casi di sospensione per motivi di salute saranno valutati dagli organi competenti, previa presentazione di idonea documentazione medica rilasciata da strutture sanitarie pubbliche con indicazione della prognosi temporale. L'anno o gli anni di sospensione in questo caso, **sono comunque computati** ai fini della determinazione dello stato di fuori corso, e delle condizioni previste dall'articolo 26 del Regolamento didattico in ordine alla decadenza.

Diplomandi sessione straordinaria

Studenti che conseguiranno il titolo entro la sessione invernale a.a.2025/2026 (marzo 2027)

L'iscrizione cautelativa si applica agli studenti che fanno richiesta per sostenere la Prova finale (DIPLOMA) nella sessione straordinaria, calendarizzata nei mesi di febbraio-marzo 2027.

Lo studente all'atto della iscrizione cautelativa è tenuto al versamento di € 7,00 tramite il Pago-Pa e alla presentazione della DSU ISEE riferito all'anno solare 2026.

Lo studente che fa l'iscrizione cautelativa ha diritto alla sola frequenza delle eventuali ore di lezione relative alla preparazione della prova finale, nel caso non ne abbia già usufruito nel corso dell'a.a. 2025/2026.

Per tale ragione non viene inserito negli elenchi delle classi, ma può presentarsi a sostenere gli esami intermedi.

L'accesso degli studenti alla prova finale è subordinato al completamento di tutti gli esami di profitto e al conseguimento di tutti i crediti formativi richiesti entro 15 giorni dall'inizio della sessione di diploma. (Delibera Ca del 31/03/2026)

Delibera n. 3 del 27 settembre 2018:

"1. Gli studenti che sostengono gli esami finali nella sessione invernale, e che a tal fine procedono alla cosiddetta iscrizione cautelativa, sono tenuti a terminare le frequenze delle materie previste dal proprio piano di studi entro il 31 ottobre dell'ultimo anno al quale sono regolarmente iscritti (terzo anno del Triennio o secondo anno del Biennio o anno di Fuori Corso).

Mancato conseguimento del titolo finale di Diploma accademico di primo o di secondo livello nella sessione straordinaria (febbraio – marzo 2027) da parte di studenti con iscrizione cautelativa

In caso di mancato conseguimento del titolo finale nella sessione straordinaria lo studente con iscrizione cautelativa può perfezionare l'iscrizione all'a.a. 2026/2027 provvedendo entro il 30 marzo 2027 al pagamento:

- della prima rata
- della seconda rata
- della terza rata
- della tassa LazioDISCO
- della marca da bollo.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Il perfezionamento dell'iscrizione all'a.a. 2026/2027 è condizione necessaria per poter sostenere la prova finale nelle tre seguenti relative sessioni (giugno, settembre, febbraio) se non rientra nei casi di decadenza prevista dall'articolo 26 del Regolamento didattico.

Iscrizione con riserva ai corsi accademici di II livello (BIENNIO)

L'iscrizione con riserva ai corsi di secondo livello è consentita solo agli studenti che abbiano completato tutti gli esami (e crediti) entro il 31 ottobre 2026. Per tale ragione l'iscrizione con riserva si perfezionerà, o meno entro il 10 novembre 2026. Gli studenti che intendono conseguire il Diploma accademico di Primo livello nella sessione straordinaria dell'anno accademico 2025/2026, possono iscriversi con riserva ai Corsi accademici di Secondo livello per l'anno accademico 2026/2027. In questo caso lo studente è tenuto a versare la prima rata del contributo e la marca da bollo entro la scadenza stabilita. Per gli studenti che non conseguono il titolo finale di primo livello nella sessione straordinaria, decade l'iscrizione con riserva al corso di Biennio e sono tenuti a perfezionare l'iscrizione all'ulteriore anno di Triennio, entro il 30 marzo 2027, riportando il contributo residuo da versare alla eventuale posizione di studente fuori corso. **Non può chiedere l'iscrizione con riserva** lo studente che si trova già iscritto al quinto anno del triennio e che, in caso di non conseguimento del titolo di primo livello nella sessione straordinaria, si troverebbe nella condizione di decadenza dallo status di studente ai sensi del Regolamento didattico.

RICONOSCIMENTO CREDITI

La richiesta di riconoscimento crediti può essere presentata solo all'inizio di ogni Anno Accademico utilizzando esclusivamente il modello reso disponibile sul sito del Conservatorio.

La richiesta di riconoscimento crediti correlata dalla documentazione, in formato pdf, vanno caricati nella propria area riservata ESSE3 denominando il file come segue: DOMANDA DI RICONOSCIMENTO CREDITI A.A. 2026/2027 CORSO DI STUDI E LIVELLO (esempio: arpa triennio, canto biennio.....)

La richiesta di riconoscimento crediti va presentata contestualmente alla domanda di iscrizione, **anche dagli studenti che provengono da altra Istituzione** per ottenere il riconoscimento delle carriere accademiche pregresse. Non verranno prese in considerazione richieste non pervenute insieme alla domanda di iscrizione e/o con procedure diverse da quanto stabilito.

Non si procederà all'esame delle richieste in assenza del modulo stesso ovvero di sua incompleta compilazione che non consenta di identificare:

- lo studente;
- il corso di studi a cui è iscritto e il relativo livello;
- la denominazione esatta dell'attività svolta e i crediti conseguiti;
- la denominazione esatta dell'attività per la quale si richiede il riconoscimento dei crediti e il numero dei crediti ad essa corrispondenti;
- verranno prese in considerazione solo le richieste alle quali siano stati allegati come documento informatico, i documenti originali (in formato .pdf) unitamente ad una autocertificazione debitamente sottoscritta del possesso dei documenti originali, allegati in copia informatica.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Le commissioni nominate dal Direttore esamineranno, le richieste pervenute. Gli esiti saranno inseriti a sistema nel profilo personale ESSE3. Potranno essere riconosciuti i crediti esclusivamente per le attività formative che sono presenti nel piano dell'offerta formativa del corso cui è iscritto lo studente secondo **i seguenti criteri generali:**

1. verrà riconosciuta l'attività formativa, con identica denominazione e settore disciplinare, per la quale si siano acquisiti crediti presso il Conservatorio "Santa Cecilia", o altre Istituzioni AFAM, anche se inserita in altro corso dello stesso livello. In tali casi solo le votazioni conseguite presso il Conservatorio "Santa Cecilia" per le attività valutate ai fini del riconoscimento crediti saranno utilizzate per la determinazione della media finale;
2. verranno riconosciute solo le attività formative con repertorio inerente e pertinente al corso di studi frequentato (per esempio, non è possibile riconoscere nel corso di Viola crediti relativi alla disciplina "Orchestra e repertorio orchestrale" conseguiti durante il corso di Violino, trattandosi di repertori diversi);
3. le richieste di riconoscimento per attività svolte quali stage e/o altre attività, anche di produzione artistica, verranno prese in considerazione solo per la sezione Attività a scelta dello studente e, di norma, solo se le predette attività siano state svolte con un coinvolgimento del Conservatorio. Si può chiedere il riconoscimento anche di attività professionali o artistiche svolte in altra Istituzione Afam, o presso le Istituzioni universitarie, o presso enti esterni, purché corredate dalla dichiarazione del proprio Docente che attesti che l'attività sia facente parte del percorso di formazione e che pertanto non può essere stata svolta, in un periodo antecedente all'iscrizione in Conservatorio. La valutazione degli stage e altre attività, avverrà considerando l'impegno orario degli studenti, comprensivo anche del tempo impiegato presumibilmente per lo studio. Le già menzionate attività sono riconoscibili per una sola attività a scelta nell'ambito sia del Triennio che del Biennio;
4. verranno valutate ai fini del riconoscimento crediti esclusivamente le attività formative inserite nel sistema AFAM e nel sistema universitario, anche se conseguite in Istituzioni estere, per le quali siano indicati i crediti acquisiti, ad eccezione delle attività da riconoscere all'interno della Sezione Attività a scelta dello studente – Stage e altre attività esterne- di cui al punto precedente;
5. potranno essere riconosciute anche le attività relative a esercitazioni interne o saggi;
6. non verranno riconosciuti crediti acquisiti in Corsi accademici di livello inferiore per attività inserite in un livello superiore (attività svolte in corsi precedenti il Triennio, esami o attività svolte durante il Triennio di cui si richiede riconoscimento al Biennio);
7. non verranno prese in considerazione le richieste di riconoscimento con a sostegno la medesima documentazione che abbia consentito il riconoscimento di attività formative negli anni precedenti;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

8. nel caso di crediti riconosciuti parzialmente (ad esempio 4 crediti riconosciuti su 6), lo studente dovrà rapportarsi con il Docente titolare dell'attività formativa e concordare le modalità di acquisizione dei crediti mancanti;
9. per il riconoscimento delle competenze linguistiche, la certificazione va rilasciata da Enti o Istituzioni accreditate e certificate;
10. In osservanza al Parere del Consiglio di Stato n° 1591 del 29/03/2013, il tetto massimo dei CFA riconoscibili è di 60 nel Triennio e di 40 nel Biennio. Le richieste pervenute non contestualmente all'iscrizione non verranno prese in considerazione e dovranno essere ripresentate all'atto dell'iscrizione al successivo anno accademico 2027/2028.

CORSI PROPEDEUTICI

Il contributo annuale per l'iscrizione e la frequenza di ogni Corso Propedeutico è fissato in € **1.800,00** (milleottocento).

Per i corsi propedeutici di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco, Violoncello barocco* il contributo annuale è fissato in € **600,00** (seicento).

SCADENZA CONTRIBUZIONE

CONTRIBUTO	REISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO	NUOVI AMMESSI A.A. 2026/2027
I RATA	25 agosto 2026	7 giorni dalla pubblicazione della graduatoria di ammissione
II RATA	28 febbraio 2027	28 febbraio 2027
III RATA	30 aprile 2027	30 aprile 2027

Il mancato versamento della contribuzione prevista comporta **l'immediata sospensione** dalle lezioni e dagli esami. In casi eccezionali e documentati il Conservatorio potrà valutare, previo pagamento di una mora di € **300** (trecento), i versamenti da effettuare oltre i termini previsti.

Lingua Italiana per gli studenti stranieri dei corsi PROPEDEUTICI

Gli studenti stranieri nuovi ammessi che perfezioneranno l'iscrizione entro i sette giorni dalla pubblicazione della graduatoria e/o dagli eventuali scorrimenti saranno sottoposti ad un test che si terrà presumibilmente nel mese di settembre 2026. Seguiranno comunicazioni sul sito www.conservatoriosantacecilia.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

A tutti studenti che sosterranno il test suddetto, sarà assegnato un livello e di conseguenza saranno obbligati alla frequenza di un corso di lingua italiana (fino al raggiungimento del Livello B2+), che comporterà il pagamento di un contributo € 450,00 (quattrocentocinquanta) per ogni corso da frequentare

CORSI ARTICOLO 37

I cittadini degli stati membri dell'Unione Europea in possesso di un diploma di scuola media superiore, o i cittadini extracomunitari in possesso di titoli di studio riconosciuti equipollenti, non iscritti ad alcun corso di studi presso istituti di Alta formazione musicale possono chiedere di essere iscritti a singole discipline attivate nel Conservatorio, nonché essere autorizzati a sostenere le relative prove d'esame e ad avere regolare attestazione dei crediti acquisiti. Sulle relative domande, corredate dall'indicazione del titolo di studio posseduto, da presentare con le modalità e nei termini stabiliti dal Consiglio accademico, deliberano le strutture didattiche competenti, tenuto conto dell'organizzazione didattica. In relazione al CCNL integrativo del 04/04/2024 art.7 comma 3 i costi dell'articolo 37 sono rimodulati come segue:

CORSI A LEZIONE INDIVIDUALE

L'iscrizione ai corsi a lezione individuale di cui all'articolo 37 del Regolamento didattico può essere richiesta nei seguenti moduli orari, versando la relativa quota richiesta per la frequenza.

27 ore € 2.000,00
18 ore € 1.500,00
9 ore € 800,00

Per i corsi articolo 37 a lezione individuale di Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Flauto dolce, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco, Violoncello barocco l'iscrizione può essere richiesta nei seguenti moduli orari versando la relativa quota di frequenza così definita:

27 ore € 700,00
18 ore € 500,00
9 ore € 350,00

CORSI A LEZIONE DI GRUPPO, COLLETTIVA O DI LABORATORIO

L'iscrizione ai corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio di cui all'articolo 37 del Regolamento didattico può essere richiesta versando la quota di € 450,00 (quattrocentocinquanta) per ciascun corso. In caso di successiva iscrizione ai corsi di primo o secondo livello, verranno riconosciuti i crediti conseguiti nell'ambito dei corsi articolo 37.

Nota Bene: L'accettazione dell'iscrizione ai corsi articolo 37, con possibilità di scelta del docente, è subordinata alla dichiarata disponibilità del docente del corso richiesto.

STUDENTI STRANIERI

Iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto, non appartenenti all'Unione Europea Per gli iscritti con cittadinanza dei seguenti Paesi: Arabia Saudita, Bahrein,



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale per la frequenza dei corsi articolo 37 è così individuata:

27 ore € 3.500,00
18 ore € 2.300,00
9 ore € 1.200,00

Iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto. Per gli iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e iscritti ai corsi di Canto ex articolo 37, (con esclusione di Canto Rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera) la misura del contributo onnicomprensivo annuale è così determinata:

27 ore € 5.500,00
18 ore € 3.900,00
9 ore € 2.000,00

Il Direttore
Franco Antonio Mirenzi