



Prot. n. 0003989 anno 2026 del 04/05/2026

Università
e della Ricerca



SC SANTA CECILIA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA

AVVISO
di selezione per il conferimento di un incarico di natura professionale
Project Manager

Progetto PROBEN- LAZIO 2: UN MODELLO DI INTERVENTO DEDICATO AL BENESSERE PSICOFISICO E ALLA CRESCITA PERSONALE ED EMOTIVA DELLA POPOLAZIONE STUDENTESCA - "Ministero dell'Università e della Ricerca – Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla promozione del benessere psicofisico e al contrasto ai fenomeni di disagio psicologico ed emotivo della popolazione studentesca - AVVISO PRO-BEN 2024 (PRO-BEN 2) Decreto Direttoriale 1396 del 18.09.2024 -

(ACRONIMO MODELLO PROBEN- LAZIO 2)
ID Progetto: PROBEN_0000001
CUP H53C24001900001

IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la riforma delle Istituzioni di Alta Formazione artistica, Musicale e Coreutica con la quale si attribuisce alle Istituzioni AFAM autonomia organizzativa e contabile;

VISTO il DPR del 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTO il DPR del 08 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica Santa Cecilia, di seguito indicato brevemente come Conservatorio;

VISTO l'articolo 7, comma 6-bis del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, in cui si prevede che "le amministrazioni pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione";

VISTA la legge 24 dicembre 2007, n. 244 (Legge finanziaria 2008);

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, e successive modificazioni, ed in particolare l'art. 18, comma 1, lettera b);

VISTO l'Avviso di cui al Decreto Direttoriale del 18 settembre 2024 prot. n. 1396, con il quale il MUR finanzia iniziative destinate a garantire un'ampia diffusione del benessere psicofisico e una piena attuazione dei percorsi di inclusione e crescita della popolazione studentesca, attraverso la prevenzione ed il contrasto a fenomeni quali le dipendenze patologiche legate al disagio emotivo;

VISTA la domanda di partecipazione firmata in data 29/05/2025 dal Rettore dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Prof. Nathan Leviai Ghiron, con la quale l'Università si propone quale Soggetto capofila per la realizzazione delle iniziative di cui al D.D. n. 1396/2024;

VISTE le lettere di impegno firmate dai seguenti soggetti partner dell'iniziativa: Università degli studi Roma Tre; LUISS Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli; Conservatorio Statale di Musica "Santa Cecilia"; Università Campus Bio-Medico di Roma; Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale; Accademia Nazionale di Danza;

VISTO, in particolare l'art. 6 dell'Avviso, il quale così dispone:

"1. Ciascuna Iniziativa finanziata a valere sul presente Avviso deve prevedere un totale di costi ammissibili,



come esposti in domanda, compresi tra un minimo di 1.500.000,00 (unmilione cinquecentomila/00) euro e un massimo di 2.500.000,00 (duemilione cinquecentomila/00) euro.

2. Il Ministero riconosce un contributo da erogare in anticipo in un'unica soluzione pari al 100% dei costi ammessi e, comunque, fino a concorrenza della quota di finanziamento.

3. La durata massima delle iniziative non deve superare i 12 (mesi) mesi.

4. Ciascuna Iniziativa dovrà essere avviata a partire dal sessantesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del decreto di approvazione della graduatoria. Non sono pertanto ammissibili le attività che a tale data risultino essere state già effettuate o avviate.”.

VISTE le spese ammissibili stabilite nell'art. 7 dell'Avviso;

VISTA la nota prot. n. 1703 del 12/02/2025 con la quale si istituisce una collaborazione tra l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata e il Conservatorio Santa Cecilia di Roma nell'ambito del progetto PRO-BEN;

CONSIDERATO che il Conservatorio Santa Cecilia di Roma intende affidare, mediante procedura di valutazione per titoli, un incarico di natura professionale per lo svolgimento della seguente attività: Project Manager;

ACCERTATO che la spesa prevista per il suindicato incarico trova copertura nel bilancio di questo Conservatorio in capitoli di entrate e uscite specifici per il progetto ed ad esso vincolati;

ACCERTATO che le predette esigenze non possono essere soddisfatte con personale in servizio presso il Conservatorio di musica;

DECRETA

Art. 1 – È indetta la selezione pubblica per il conferimento di n. 1 incarico di natura professionale da svolgersi nell'interesse del Conservatorio di musica Santa Cecilia.

Art. 2 - Attività da svolgere:

Il Conservatorio di musica Santa Cecilia intende avviare una procedura comparativa per il conferimento di un incarico di Project manager, il quale si occuperà di erogare servizi specifici di consulenza ed in particolare:

- Supporto al coordinamento operativo delle attività di ricerca e delle azioni previste dal progetto;
- Monitoraggio del rispetto delle milestone tecnico-scientifiche;
- Collaborazione con il responsabile scientifico nell'organizzazione e gestione delle fasi del progetto dall'inizio fino al suo completamento;
- Monitoraggio dell'avanzamento progettuale in relazione agli obiettivi del piano di avvio e consolidamento;
- Monitoraggio nella gestione del budget prefissato;
- comunicazione costante e ben calibrata con il responsabile del progetto, i collaboratori e gli uffici interni;
- Gestione dei rapporti con i partner del partenariato e con l'ente finanziatore;
- Predisposizione e verifica della documentazione tecnica e rendicontuale, in raccordo con la Direzione scientifica.

Art. 3 - Periodo di svolgimento dell'attività: il contratto decorre dalla data dell'ultima firma e termina il 14/10/2026.

Art. 4 - Compenso lordo: € 10.000,00 (diecimila)

Art. 5 - Modalità di valutazione: La valutazione avverrà mediante valutazione comparativa dei curricula pervenuti ed è finalizzata ad individuare il candidato/a con le competenze più attinenti all'attività da svolgere.



Art. 6 – Requisiti di ammissione e criteri di selezione: per accedere alla selezione il candidato/a deve essere in possesso dei seguenti titoli:

- Laurea Triennale o Magistrale in ambito economico, amministrativo, giuridico,
- Formazione post lauream inerente al profilo richiesto,
- Esperienza di almeno 2 anni nell'ambito del project manager

La selezione sarà effettuata da una Commissione interna, secondo i seguenti criteri e premialità:

| Criteria | Punteggio massimo |
|--|-------------------|
| Voto di laurea: - 110 e lode: 3 punti - 110: 2 punti - da 107 a 109: 1 punto - da 105 a 106: 0,5 punti - se 104 o voti inferiori: 0 punti | 3 punti |
| Formazione post lauream coerente al profilo professionale richiesto: - Corso di specializzazione / formazione in project manager erogato da enti di formazione accreditati e/o università: 5 punti oppure - Altra formazione post lauream: 2 punti | 5 punti |
| Esperienza lavorativa: - Attività consulenziale presso enti pubblici o collaborazione con enti di ricerca nell'ambito del project manager: 6 punti - Attività professionale autonomia: 4 punti | 10 punti |
| Conoscenza della lingua inglese (premierità): - possesso di certificazione linguistica | 2 punti |
| Esperienza di almeno 2 anni in progetti sulla disabilità e/o inclusione sociale in qualità di project manager (premierità) | 5 punti |
| Pregressa esperienza di project manager alle dipendenze del Conservatorio di musica Santa Cecilia (premierità) | 5 punti |
| Totale massimo | 30 punti |

Ai sensi dell'art. 18, comma 1 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 non possono accedere alla selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Conservatorio di musica che effettua la chiamata ovvero con il Direttore, o un componente del Consiglio di amministrazione del Conservatorio.

Art. 7 - Presentazione della domanda ed allegati: i/le candidati/e devono inviare la domanda, entro la data di scadenza indicata nel successivo art. 8, al seguente indirizzo: amministrazione@conservatoriosantacecilia.it indicando nell'oggetto: "domanda di partecipazione nome+cognome all'Avviso di selezione per il conferimento di un incarico di natura professionale Project Manager"

Nella domanda vanno indicati gli estremi anagrafici, il codice fiscale ed eventuale partita iva, il titolo di studio, i recapiti di residenza, telefonici ed e-mail; la domanda deve comprendere, inoltre, un'autocertificazione che attesti l'inesistenza del vincolo di parentela o affinità di cui al citato art. 18, comma 1 della legge 240/2010.



Alla domanda devono essere allegati documento di identità, un curriculum vitae, nel quale devono essere elencate le precedenti esperienze professionali ed eventuali ulteriori titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa. La domanda deve inoltre contenere l'indicazione dei periodi di servizio, a tempo determinato o con contratti di lavoro autonomo, eventualmente prestati presso qualsiasi struttura del Conservatorio. Per la partecipazione al concorso il/la candidato/a deve essere in possesso di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) a lui/lei intestata.

L'amministrazione si riserva la possibilità di richiedere in ogni momento la documentazione autentica relativamente ai titoli ed alle esperienze professionali dichiarate. I vincitori della selezione dovranno produrre copia autentica o dichiarazione sostitutiva dei titoli dichiarati.

Art. 8 - Scadenza per la presentazione della domanda: 15 (quindici) giorni dalla data di pubblicazione sul sito internet del Conservatorio alla pagina <https://conservatoriosantacecilia.it/amministrazionetrasparente/> e sul sito AFAM MUR <https://afam-bandi.cineca.it/>.

Qualora tale termine di scadenza cadesse in un giorno festivo, esso è prorogato al primo giorno non festivo successivo.

Art. 9 – Commissione di valutazione: alla valutazione dei titoli provvederà una Commissione nominata dal Direttore.

Art. 10 – Esito della selezione: sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio entro quindici giorni dalla scadenza per la presentazione della domanda.

Art. 11 – Trattamento dei dati personali: Il Titolare del Trattamento dati è il Conservatorio Santa Cecilia di Roma. I dati personali forniti dai candidati sono raccolti dal Conservatorio e sono trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e dell'eventuale assegnazione dell'incarico. Il trattamento è effettuato anche con modalità informatiche. Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione. In materia di trattamento dati si applica quanto disposto dal D.Lgs. n. 196/2003 e del GDPR, Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679/UE

Il presente decreto è acquisito alla raccolta ufficiale del Conservatorio

IL DIRETTORE
Franco Antonio Mirensi