



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Verbale del Consiglio di Amministrazione del 02 febbraio 2026

Il giorno 02 del mese di febbraio dell'anno 2026 alle ore 14:00 si riunisce il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "Santa Cecilia", presieduto dalla Presidente Dott.ssa Simona Agnes, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni della Presidente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Proposte di modifica e di nuove attivazioni di corsi accademici
4. Varie eventuali.

sono presenti:

La Presidente Dott.ssa Simona Agnes
il Direttore Prof. Franco Antonio Mirensi
il rappresentante del MUR Presidente Salvatore Sfrecola – in modalità da remoto
il rappresentante dei Professori M° Leonardo De Angelis – in modalità da remoto
la rappresentante degli studenti Dott.ssa Francesca Legge – in modalità da remoto
il Direttore Amministrativo Dott.ssa Alessandra Sergi

Il Funzionario Amministrativo Dott.ssa Claudia Strippoli partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, in modalità da remoto.

Constatata la regolarità della convocazione ed il numero dei presenti, la Presidente dichiara aperta la seduta.

1. Comunicazioni della Presidente

La Presidente riferisce che, nel corso della recente seduta del Consiglio di Amministrazione della RAI, è stato espresso unanime apprezzamento nei confronti del Conservatorio Santa Cecilia per la partecipazione e la qualità dell'esibizione realizzata in Piazza di Spagna.

In particolare, tutti i componenti del Consiglio di Amministrazione RAI hanno formulato parole di plauso per la professionalità, la serietà e la concentrazione dimostrate dagli studenti e dai docenti coinvolti. Un riconoscimento specifico è stato rivolto al Maestro Galeati, per l'impegno e la competenza con cui ha curato un evento di grande visibilità e rilevanza istituzionale per il Conservatorio.

È stato altresì evidenziato come tali iniziative abbiano ottenuto ampia diffusione mediatica, nell'ambito di una programmazione RAI particolarmente intensa, finalizzata a valorizzare al massimo, anche in occasione del Festival di Sanremo, i contenuti e gli spazi di comunicazione collegati. In tale contesto, la presenza del Conservatorio ha rappresentato un significativo valore aggiunto.

Il Consiglio prende atto con soddisfazione dei riconoscimenti ricevuti e si unisce ai complimenti rivolti al Conservatorio "Santa Cecilia" e al Maestro Galeati.

2. Comunicazioni del Direttore

In adempimento agli obblighi previsti per le Istituzioni, si rende necessaria l'adozione del cosiddetto Gender Equality Plan.

Il documento è già stato predisposto e prevede la nomina da parte del Consiglio di Amministrazione di un'apposita Commissione.

A tal fine, si propone che la Commissione sia composta dai seguenti membri:

- la Prof.ssa Conti, da tempo impegnata e referente per le tematiche inerenti alle pari opportunità e alle questioni di genere;
- la Sig.ra Bilotta, Assistente amministrativo in servizio presso la Segreteria didattica e referente dello sportello di ascolto e consulenza psicologica e in possesso di titoli coerenti con l'incarico;
- la studentessa Legge, rappresentante degli studenti e componente del Consiglio di Amministrazione.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

Si comunica che nella prossima seduta il Consiglio di Amministrazione sarà chiamato ad approvare formalmente il Gender Equality Plan e la relativa Commissione.

La Consigliera Dott.ssa Francesca Legge, in quanto proposta quale componente della Commissione medesima, dichiara sin d'ora che si asterrà dalla votazione concernente la propria nomina, per ragioni di opportunità e trasparenza.

Il Direttore informa che il Sig. Pietro Patitucci, Assistente amministrativo dell'Istituzione, ha ottenuto il comando presso altra Amministrazione, segnatamente la Ragioneria Territoriale dello Stato di Caserta, anche in considerazione della propria residenza nel medesimo territorio.

Al fine di consentire il perfezionamento della procedura di comando, si rende necessario il rilascio del relativo nulla osta da parte del Consiglio di Amministrazione.

Il Consiglio di Amministrazione, preso atto di quanto sopra, delibera all'unanimità di concedere il nulla osta al Sig. Patitucci.

Il Direttore comunica il Consiglio che il Comune di Tivoli ha manifestato l'intenzione di organizzare, presso il sito di Villa Adriana, eventi di particolare rilievo artistico e culturale, richiedendo la disponibilità del Conservatorio a collaborare all'iniziativa.

La collaborazione si concretizzerebbe nella definizione di un apposito progetto artistico, comprensivo della partecipazione di orchestre, cantanti, direttori e ulteriori figure professionali afferenti all'Istituzione. Sulla base di tale progetto, il Comune intende presentare richieste di finanziamento di significativa entità al Ministero della Cultura e alla Regione, avvalendosi del partenariato con il Conservatorio. Si rappresenta, altresì, che potrebbe pervenire a breve una formale richiesta di collaborazione da parte dell'Amministrazione comunale. L'iniziativa, ove definita, potrebbe costituire un'importante occasione di valorizzazione e visibilità per il Conservatorio, anche in considerazione della prospettata possibilità di predisporre un format strutturato degli eventi, suscettibile di eventuale diffusione e commercializzazione presso emittenti nazionali, quali RAI o Mediaset.

Il Consiglio prende atto dell'informativa, riservandosi ogni ulteriore valutazione a seguito della ricezione della proposta formale.

3. Proposte di modifica e di nuove attivazioni di corsi accademici

A seguito delle esigenze individuate nell'ambito della programmazione triennale approvata lo scorso anno, nonché delle ulteriori necessità rilevate dal Consiglio Accademico, quest'ultimo, riunitosi in data mercoledì 28 gennaio u.s., ha deliberato le modifiche da proporre al Ministero e le nuove attivazioni, come da documentazione trasmessa ai Consiglieri e illustrata in seduta.

La procedura prevede che il Consiglio di Amministrazione esprima la propria approvazione ovvero la presa d'atto, subordinatamente alla verifica dell'assenza di maggiori oneri a carico del bilancio rispetto agli esercizi precedenti.

In particolare, la deliberazione del Consiglio Accademico contempla:

- le nuove attivazioni dei corsi di Violoncello barocco, Oboe barocco e Didattica della musica;
- l'attivazione del corso di Didattica della musica anche in relazione all'accordo di collaborazione in fase di definizione con un'Università cinese, interessata all'erogazione dei nostri corsi presso la propria sede, iniziativa funzionale allo sviluppo delle relazioni internazionali dell'Istituzione;
- l'attivazione del corso di Armonica a bocca cromatica;
- l'istituzione del corso di Diploma accademico di secondo livello (biennio) in Armonica a bocca cromatica, a seguito del completamento del primo triennio, al fine di consentire la prosecuzione del percorso formativo agli studenti;
- modifiche all'ordinamento del corso di Composizione jazz.

Il Consiglio di Amministrazione è pertanto chiamato a deliberare in merito



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la Legge 21/12/1999, n. 508, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"*;

visto lo Statuto del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma approvato dal Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca con Decreto Dirigenziale n. 662 del 31.10.2003;

vista la nota MUR n. 26016 del 19-12-2025 avente ad oggetto: *"Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e modifiche degli stessi – A.A. 2026-2027"*;

considerato che la predetta nota Mur individua nel 06 febbraio 2026 il termine ultimo per il caricamento sulla piattaforma delle proposte di attivazione e/o modifica dei piani dell'offerta formativa;

atteso che le richieste di attivazione e di modifica di cui alla delibera del Consiglio accademico del 28 gennaio 2026 per l'anno accademico 2026.2027, non dovranno comportare oneri aggiuntivi.

Per i motivi esposti in premessa parte integrante e sostanziale del presente dispositivo

delibera

L'attivazione del nuovo corso di secondo livello di Armonica a bocca cromatica e dei nuovi corsi di primo livello in Didattica della musica, e le modifiche dei corsi accademici di primo e secondo livello di cui alla delibera del Consiglio accademico del 28 gennaio 2026 per l'anno accademico 2026/2027. Tali attivazioni e modifiche non comportano oneri aggiuntivi.

Non essendoci altri punti da discutere, la Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 14:30.

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Alessandra Sergi

La Presidente
Dott.ssa Simona Agnes

Firme autografe omesse ai sensi dell'art.3 del D. lgs. N.39/1993