

CONSERVATORIO DI MUSICA “S. CECILIA”
A.A. 2025/26
DIRITTO DELLE ARTI, DELLO SPETTACOLO,
DEL DESIGN E DEI BENI CULTURALI
(AFAM/58 già COCM/01)
Prof. Giuseppe Leotta
g.leotta@conservatoriosantacecilia.it

CALENDARIO DELLE LEZIONI DEL SECONDO CICLO

IL LAVORO IN AMBITO ARTISTICO

(aula magna plesso “S. Andrea delle Fratte” – I piano)

martedì 24 marzo 2026 ore 14-18;
martedì 31 marzo 2026 ore 14-18;
martedì 14 aprile 2026 ore 14-18;
martedì 21 aprile 2026 ore 14-18;* (vedi nota)
martedì 5 maggio 2026 ore 14-18;

* la lezione verterà su *Bruce Springsteen, musicista organico della working class* e tratterà di temi sociali oggetto del corso. Sarà svolta in collaborazione con il corso DAMS dell'Università RomaTre, cattedra di Sociologia della Musica, Prof.ssa Anna Lisa Tota. Si svolgerà online tramite l'applicativo TEAMS. Le coordinate informatiche per l'accesso alla lezione saranno rese note successivamente.

DIRITTO D'AUTORE E DIRITTI CONNESSI

(aula 13 plesso “S. Andrea delle Fratte” – II piano)

mercoledì 25 marzo 2026 ore 9.30-13.30;
mercoledì 1° aprile 2026 ore 9.30-13.30;
mercoledì 15 aprile 2026 ore 9.30-13.30;
mercoledì 22 aprile 2026 ore 9.30-13.30;
visita-lezione in SIAE /IMAIE (presumibilmente 6 maggio 2026 ma ancora da confermare)

IL SISTEMA AFAM

martedì 12 maggio 2026 ore 14-18;
martedì 19 maggio 2026 ore 14-18;

STATO E CULTURA

mercoledì 13 maggio 2026 ore 9.30-13.30;
mercoledì 20 maggio 2026 ore 9.30-13.30;

Libro di testo consigliato: G. LEOTTA, *Diritto dello Spettacolo e dei Beni Culturali*, 2022 **II edizione**
<https://www.set-editrice.com/prodotti/diritto-dello-spettacolo-e-dei-beni-culturali-seconda-edizione/>

Va da sé che ogni studente potrà preparare l'esame come meglio crede, anche utilizzando appunti personali e/o altri e testi diversi da quello consigliato.

Programma d'esame a.a. 2025/26.

Ciascuno studente potrà scegliere il programma da portare all'esame fra le seguenti opzioni:

- 1) lavoro artistico + diritto d'autore;
- 2) lavoro artistico + sistema AFAM + stato e cultura;
- 3) diritto d'autore + sistema AFAM + stato e cultura.

L'elencazione analitica degli argomenti è contenuta nell'indice del manuale consigliato scaricabile qui:
https://drive.google.com/file/d/1ku3GdJNu5Bb9f7WuJnOs0M86sY5JWwsn/view?usp=drive_link

L'opzione 1 corrisponde alle parti II e III del manuale;

L'opzione 2 corrisponde alle parti II, IV e I del manuale;

L'opzione 3 corrisponde alle parti III, IV e I del manuale.

Materiale didattico e avvisi: è possibile visionare e scaricare atti normativi, decisioni giurisdizionali e comunicati rilasciati dal Professore al seguente link

https://drive.google.com/drive/folders/1tuBA4uQNCC_D9RvW-JQruQ2e6rATSe4?usp=sharing