

CONSERVATORIO DI MUSICA “S. CECILIA”

A.A. 2024/25

DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO

Prof. Avv. Giuseppe Leotta

g.leotta@conservatoriosantacecilia.it

APPELLI SESSIONE AUTUNNALE

Si comunica agli studenti che gli appelli della sessione invernale relativa all'a.a. 2024/25 si svolgeranno in data **25 febbraio 2026** (primo appello), a partire dalle ore 9.30, e **11 marzo 2026** (secondo appello), a partire dalle **ore 9.30**, presso l'aula 13 ubicata al secondo piano del plesso didattico “S. Andrea delle Fratte”.

La candidatura dovrà essere avanzata **non oltre il 14 febbraio 2026 (termine perentorio ed inderogabile)** per il tramite della piattaforma **esse3** <https://consmr.esse3.cineca.it/Root.do>

Non saranno prese in considerazione prenotazioni intervenute successivamente.

Si ripete: **non saranno prese in considerazione prenotazioni intervenute successivamente.**

Ed ancora: **non saranno prese in considerazione prenotazioni intervenute successivamente**

Ciascuno studente potrà scegliere fra le seguenti opzioni il programma da portare all'esame:

- 1) lavoro nello spettacolo + diritto d'autore;
- 2) lavoro nello spettacolo + sistema AFAM + spettacolo, p.a. e f.n.s.v.;
- 3) diritto d'autore + sistema AFAM + spettacolo, p.a. e f.n.s.v.;

L'elencazione analitica degli argomenti è contenuta nell'indice del manuale consigliato, già fornito, scaricabile qui:

https://drive.google.com/file/d/11gAt8RiPHwlk6N7qgZhnCDIfETe5g59b/view?usp=drive_link