



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, concernente la *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia Nazionale d'arte Drammatica, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;

visto il D.P.R. 132 del 2003 *Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999*;

visto il *Regolamento didattico* del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma, prot. n. 354/AL2 del 17.01.2011;

visto il D.P.C.M. del 4 agosto 2023, pubblicato sulla G.U. n. 224 del 25.09.2023, che definisce il percorso universitario e accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti su posto comune e indica i requisiti di sede e i requisiti dei percorsi iniziali;

vista la nota M.U.R. prot. n. 8868/D9 del 18.10.2023 avente ad oggetto *Indicazioni operative sulle procedure di reclutamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024*;

vista la nota M.U.R. prot. 22653 del 19.11.2024 avente ad oggetto *Avvio dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2024/2025 – indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e presentazione della nuova offerta formativa*;

vista la relazione del Direttore circa l'opportunità di avviare i predetti percorsi formativi e la sussistenza dei requisiti richiesti in ordine alle risorse umane e strumentali funzionali alla organizzazione dei citati percorsi di formazione del Conservatorio "Santa Cecilia";

visto il parere favorevole dell'U.S.R. in relazione alla disponibilità delle sedi necessarie allo svolgimento dei tirocini;

vista l'integrazione del Centro per l'erogazione dei percorsi formativi con il Dirigente scolastico Prof.ssa Elisabetta Spaziani, indicata dal Direttore Generale Anna Paola Sabatini con nota 57256 del 7.11.2023;

vista la Delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "Santa Cecilia" del 9.11.2023 (prot. 16754);



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

vista la Delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "Santa Cecilia" del 19.12.2024 (prot. 15020);

udito il Direttore sul proficuo svolgimento di detti percorsi negli aa.aa. 2023/2024 e 2024/2025;

ritenuto di confermare le precedenti citate delibere del 9.11.2023 e del 19.12.2024;

per quanto rappresentato in premessa, parte integrante e sostanziale, del presente dispositivo,

DELIBERA

1. L'istituzione per l'a.a. 2025/26 dei seguenti percorsi formativi così denominati:
 - A30 Musica nella secondaria di I e II grado
 - A56 Strumento nella secondaria di I grado (Flauto)
 - A56 Strumento nella secondaria di I grado (Saxofono)
 - A56 Strumento nella secondaria di I grado (Violoncello)
 - A55 Strumento nella secondaria di II grado (Canto)
 - A55 Strumento nella secondaria di II grado (Tromba)
 - A63 Tecnologie per la Musica nei Licei musicali
 - A64 Teoria, Analisi e Composizione nei Licei musicali
2. Per i corsi relativi alle classi di concorso A55 e A56 verrà aggiunto un docente titolare CODI/strumento specifico.

Il Presidente
Dott.ssa Simona Agnes