

Giovanni-Battista Piranesi,
*Veduta della Basilica di San Pietro
e della Piazza in Vaticano,*
da *Vedute di Roma* (ca. 1748)



sc SANTA CECILIA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA



Convegno internazionale **Musica e feste negli anni giubilari tra Sei e Ottocento** **Roma** **giovedì 13 novembre** **2025**

Conservatorio
di Musica Santa Cecilia
Sala Accademica

ore 9:30

Saluti istituzionali

ore 10:00

Sessione I

Presiede

Teresa Chirico

Galliano Ciliberti

*L'anno santo del 1625 attraverso il
Diario Sistino 43. Francesco Severi e
la memoria dei cantori pontifici*
Chiara Cambrai
*Propaganda pontificia nella Roma
giubilare di Urbano VIII*

Pausa caffè

Chiara Marialucia Maroni

*La Cappella Giulia nei Giubilei tra
Seicento e Settecento*

Diana Blichmann

*La vendita del Teatro Alibert nell'anno
giubilare 1725. Crisi gestionale,
rifondazione e implicazioni artistiche*

ore 15:00

Sessione II

Presiede

Antonio Caroccia

Anna Grimaldi

*Giubileo e arte nel Settecento
attraverso le opere di Panini e
Piranesi*

Gergely Balazs

*Franz Liszt's religious vocal
compositions in the Holy Year of 1879.
The composer's religious intonation in
the light of the aesthetics of fragment*

Pausa caffè

Teresa Chirico

*La cappella musicale della Chiesa di
San Giacomo degli Spagnoli e gli Anni
Santi del Seicento*

Giuseppe Bozzo

Gloria Nicole Marchetti

*Gli anni giubilari del XVIII secolo a
San Giacomo degli Spagnoli: nuove
fonti documentarie*

ore 18:00

*Presentazione del catalogo dei
manoscritti musicali e del database
dei documenti d'archivio di interesse
musicale della Chiesa Nazionale
Spagnola di Roma nell'ambito del
progetto Roma crocevia delle arti tra
Seicento*

a cura di

**Delia Amiri, Giuseppe Bozzo,
Cecilia D'Andrea, Emanuele Demartis,
Cosimo Fiaschi,
Velia Chiara Laghi, Gloria Nicole
Marchetti, Marianna Nicastro**

Coordinamento per la transizione
digitale e digital project advisor

Jacopo Bassetta

coordinamento scientifico di

Antonio Caroccia, Teresa Chirico

introduce

José Jaime Brosel Gavilá

*Rettore della Chiesa Nazionale
Spagnola di Roma*

ore 19:00

Concerto

Iulia Petrochenko *soprano*

Anna Rakul *soprano*

Claudio Martin Poblete *liuto*

Stefano Scarpa *organo*

Musiche di

**Caccini, Carissimi, Frescobaldi,
Pasquini, Stradella e Zipoli**

Comitato scientifico

Isabella Aurora

Biblioteca Apostolica Vaticana

Paola Besutti

Università degli Studi di Teramo

José Jaime Brosel Gavilá

Iglesia Nacional Española

Antonio Caroccia

Conservatorio di Musica "Santa Cecilia"

Teresa Chirico

Conservatorio di Musica "Santa Cecilia"

Christine Jeanneret

Københavns Universitet

Giancarlo Rostirolla

IBIMUS-Istituto di Bibliografia Musicale