Avviso BIENNIO A.A. 2025-26

<u>BIENNIO - Materie del settore Cotp 06- Teoria, ritmica e</u> percezione <u>musicale</u>

Si avvisano gli studenti di <u>BIENNIO</u> che nell'<u>A.A. 2025-26</u> devono frequentare le materie sottoelencate, di contattare il docente indicato:

EAR TRAINING (jazz)	M°.A.Giraldi
a.giraldi@conservatoriosantacecilia.it	
EAR TRAINING (strumenti a fiato)	M° P.Serafino
p.serafino@conservatoriosantacecilia.it	
Giovedì 14-16 via dei Greci l° sem. 20 nov./29 genn.; II° se	m. 19 febb/23 aprile.
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA	M° M.Capozzi
m.capozzi@conservatoriosantacecilia.it	
RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	M° A.Celeghin
a.celeghin@conservatoriosantacecilia.it	
SEMIOGRAFIA MUSICALE (18,24 e 36 ore)	M° A.Celeghin
a calaghin @canagnustariacantacacilia it	
a.celeghin@conservatoriosantacecilia.it	
SEMIOGRAFIA MUSICALE (18,24 e 36 ore)	M° S. Mangiapelo
s mangianolo@consorvatoriosantasosilia it	
s.mangiapelo@conservatoriosantacecilia.it	
Lunedi ore 11-13 S.Andrea I° sem. 11 nov -9 mar; II° sem. 16 mar-25 mag.	