



**8** ottobre 2025  
ore 19:00 – Sala Accademica  
Via dei Greci 18, Roma

**sc** SANTA CECILIA  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA

**sc** SANTA CECILIA  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA

**PROSSIMO EVENTO:**

**sabato 11 ottobre 2025, ore 19:00**

**STUDENTI DELLA SCUOLA DI PIANOFORTE**

*Studenti della scuola di pianoforte*

*Anniversari*

Musiche di Bizet, Ravel, Bartok, Shostakovic

**RASSEGNA PIANISTICA**

**“EUTERPE E ALTRE MUSE”**

**III EDIZIONE**

**RECITAL**  
**VALERIO TESORO,**  
**PIANOFORTE**

Ingresso libero fino a esaurimento posti

WWW.CONSERVATORIOSANTACECILIA.IT

## **F. CHOPIN**

*Polonaise-fantaisie op. 61*

## **F. LISZT**

*Isoldes Liebestod S447*

*Valse noubliée n. 1 S215*

*Lègende n. 2 "San Francesco da Paola che cammina sulle acque" S175*

## **D. ŠOSTAKOVIČ**

*Preludio e fuga in sol minore op. 87 n.22*

## **S. RACHMANINOV**

*Variazioni su un tema di Corelli op. 42*

## **VALERIO TESORO**

Nato a Roma, si accosta allo studio del pianoforte a sei anni sotto la guida del Maestro Francesco Micozzi. Prosegue gli studi presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma nella classe del Maestro Marialaura Proietti Salvatori, dove ottiene nel 2021 il Diploma Accademico di primo livello con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore.

Ha frequentato masterclass di pianoforte e musica da camera con docenti di fama internazionale, tra i quali Enrico Pace, Elisabeth Leonskaja, Andrea Lucchesini, Benedetto Lupo, e in direzione d'orchestra con il Maestro Francisco Navarro Lara. Vincitore di diversi premi nell'ambito di concorsi nazionali e internazionali, si esibisce sia da solista che in formazioni da camera in tutto il territorio nazionale.

Nel 2021, in collaborazione con il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, registra il *Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 op. 15* di L. van Beethoven nella versione per quintetto d'archi.

Attualmente frequenta il Master of Arts in Musical Performance presso la Musik-Akademie di Basilea, sotto la guida del Maestro Filippo Gamba. Presso la stessa frequenta inoltre la classe di fortepiano e prassi esecutiva storica del Maestro Edoardo Torbianelli.