



6-7-8 ottobre 2025

ore 10-13, 15-18

Aula 1 terzo piano, sede centrale

Via dei Greci 18, Roma



SANTA CECILIA  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA

# SUONO E IMMAGINE: OLTREPASSARE I CONFINI ALESSANDRO CIPRIANI MASTERCLASS

*La masterclass propone un percorso di approfondimento sulle molteplici modalità di relazione tra suono, musica e immagine, con l'utilizzo di una terminologia specifica e l'analisi di oltre cinquanta esempi audiovisivi tratti da diversi ambiti: videoarte, installazioni, cinema sperimentale e mainstream, cinema d'autore, videoclip musicali, colonne sonore per film muti, applicazioni della multisensorialità nei musei e altro ancora.*

*La masterclass è rivolta a tutti gli studenti del Conservatorio, con particolare riferimento alle classi di Composizione, Musica Elettronica, Musica Applicata, Composizione Jazz e Didattica della Musica. È prevista la partecipazione di allievi interni, studenti esterni e uditori esterni attivando la procedura presente sul sito del Conservatorio.*