



Prot. n. 0007881 anno 2025 del 05/08/2025



Ministero dell'Istruzione e della Ricerca



PRO-BEN



SANTA CECILIA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA

AVVISO

di selezione per il conferimento di n. 5 incarichi di natura professionale a esperti formatori nel campo del Benessere Psicologico e delle strategie inclusive da eseguirsi nell'ambito del progetto

“Ministero dell'Istruzione e della Ricerca - PRO-BEN - Progetti di ricerca per la promozione del benessere psicofisico e del contrasto ai fenomeni di disagio psicologico ed emotivo della popolazione studentesca - DECRETO DIRETTORIALE N. 1159 DEL 25 LUGLIO 2023”, dal titolo: “Proben- Lazio 2: un modello di intervento dedicato al benessere psicofisico e alla crescita personale ed emotiva della popolazione studentesca” (codice PROBEN_0000001) CUP: H53C24000460001

IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la riforma delle Istituzioni di Alta Formazione artistica, Musicale e Coreutica con la quale si attribuisce alle Istituzioni AFAM autonomia organizzativa e contabile;

VISTO il DPR del 28 febbraio 2003, n. 132, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO il DPR del 08 luglio 2005, n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica Santa Cecilia, di seguito indicato brevemente come Conservatorio;

VISTO l'articolo 7, comma 6-bis del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, in cui si prevede che "le amministrazioni pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione";

VISTA la legge 24 dicembre 2007, n. 244 (Legge finanziaria 2008);

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, e successive modificazioni, ed in particolare l'art. 18, comma 1, lettera b);

VISTO l'Avviso di cui al Decreto Direttoriale del 25 luglio 2023 prot. n. 1159, con il quale il MUR finanzia iniziative destinate a garantire un'ampia diffusione del benessere psicofisico e una piena attuazione dei percorsi di inclusione e crescita della popolazione studentesca, attraverso la prevenzione ed il contrasto a fenomeni quali le dipendenze patologiche legate al disagio emotivo;

VISTA la domanda di partecipazione firmata in data 24/10/2024 dal Rettore dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Prof. Nathan Levialdi Ghiron, con la quale l'Università si propone quale Soggetto capofila per la realizzazione delle iniziative di cui al D.D. n. 1159/2023;

VISTE le lettere di impegno firmate dai seguenti soggetti partner dell'iniziativa: Università degli studi Roma Tre; LUISS Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli; Conservatorio Statale di Musica “Santa Cecilia”; Università Campus Bio-Medico di Roma; Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale; Accademia Nazionale di Danza;

VISTO, in particolare l'art. 6 dell'Avviso, il quale così dispone:

“1. Ciascuna Iniziativa finanziata a valere sul presente Avviso deve prevedere un totale di costi ammissibili, come esposti in domanda, compresi tra un minimo di 1.500.000,00 (unmilione cinquecentomila/00) euro e un



massimo di 2.500.00,00 (duemilionicinquecentomila/00) euro.

2. Il Ministero riconosce un contributo da erogare in anticipo in un'unica soluzione pari al 100% dei costi ammessi e, comunque, fino a concorrenza della quota di finanziamento.

3. La durata massima delle iniziative non deve superare i 12 (mesi) mesi.

4. Ciascuna Iniziativa dovrà essere avviata a partire dal sessantesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del decreto di approvazione della graduatoria. Non sono pertanto ammissibili le attività che a tale data risultino essere state già effettuate o avviate.”.

VISTE le spese ammissibili stabilite nell'art. 7 dell'Avviso;

VISTA la nota prot. n. 1703 del 12/02/2025 con la quale si istituisce una collaborazione tra l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata e il Conservatorio Santa Cecilia di Roma nell'ambito del progetto PRO-BEN;

CONSIDERATO che il Conservatorio Santa Cecilia di Roma intende affidare, mediante procedura di valutazione per titoli, cinque incarichi di natura professionale per lo svolgimento della seguente attività: attività formativa nel campo del Benessere Psicologico e delle strategie inclusive;

ACCERTATO che la spesa prevista per il suindicato incarico trova copertura nel bilancio di questo Conservatorio in capitoli di entrate e uscita specifici per il progetto ed ad esso vincolati;

ACCERTATO che le predette esigenze non possono essere soddisfatte con personale in servizio presso il Conservatorio di musica;

DECRETA

Art. 1 – È indetta la selezione pubblica per il conferimento di n. 5 incarichi di natura professionale ad esperti nel campo del Benessere Psicologico e delle strategie inclusive da svolgersi nell'interesse del Conservatorio di musica Santa Cecilia.

Art. 2 - Attività da svolgere:

Il Conservatorio di musica Santa Cecilia intende avviare una procedura comparativa per il conferimento di incarichi a esperti esterni finalizzati alla progettazione e realizzazione di un corso di formazione rivolto agli studenti, docenti, tutor e personale tecnico-amministrativo del Conservatorio sulle seguenti aree tematiche:

1. Le dipendenze comportamentali e digitali
2. I disturbi alimentari
3. Discriminazione e violenza di genere
4. Performance e ansia da prestazione
5. Introduzione al sistema Braille e strategie inclusive per la disabilità visiva

Il corso ha l'obiettivo di:

- Promuovere consapevolezza e aggiornamento professionale su tematiche psicopedagogiche emergenti.
- Offrire strumenti teorici e pratici per l'individuazione precoce, la gestione e il supporto in contesti educativi e formativi.
- Sviluppare approcci integrati e inclusivi nella relazione educativa e d'aiuto.

L'incarico prevede sia la progettazione dei contenuti formativi che lo svolgimento diretto delle attività di



docenza e presentazione, in qualità di oratore durante il corso.

Gli esperti selezionati saranno pertanto responsabili della predisposizione di materiali didattici, presentazioni, eventuali esercitazioni o casi studio, oltre che della conduzione delle sessioni formative in presenza o online, secondo il calendario che verrà concordato.

Gli incarichi potranno essere svolti sia in presenza che da remoto, tenuto conto delle esigenze di raggiungimento degli obiettivi legati al progetto.

Art. 3 - Periodo di svolgimento dell'attività: il contratto decorre dalla data dell'ultima firma e termina il 14 ottobre 2025.

Il corso dovrà essere svolto secondo un calendario definito tra i formatori selezionati e il Conservatorio di musica Santa Cecilia. Ogni tematica andrà affrontata in una giornata formativa della durata di massimo 4 ore.

Art. 4 - Compenso lordo: Il compenso previsto per ciascun incarico è pari a € 500,00 comprensivi di ogni onere fiscale e previdenziale.

Art. 5 - Modalità di valutazione: La valutazione avverrà mediante valutazione comparativa dei *curricula* pervenuti ed è finalizzata ad individuare il candidato/a con le competenze più attinenti alle attività da svolgere.

Art. 6 – Criteri di selezione dei candidati: La selezione sarà effettuata da una Commissione interna, secondo i seguenti criteri:

Criterio	Punteggio massimo
Coerenza del titolo di studio e dei percorsi formativi	20
Esperienza documentata nei temi oggetto del corso (attività professionale, progettuale, consulenziale o scientifica)	50
Esperienze pregresse nella conduzione di attività formative	20
Pubblicazioni, contributi divulgativi o scientifici coerenti con i temi	10
Totale massimo	100 punti

Ai sensi dell'art. 18, comma 1 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 non possono accedere alla selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Conservatorio di musica che effettua la chiamata ovvero con il Direttore, un componente del Consiglio di amministrazione del Conservatorio.

Art. 7 - Presentazione della domanda ed allegati: i/le candidati/e devono inviare la domanda, entro la data di scadenza indicata nel successivo art. 8, al seguente indirizzo: amministrazione@conservatoriosantacecilia.it indicando nell'oggetto: "domanda di partecipazione *nome+cognome* all'Avviso di selezione per il conferimento di n. 5 incarichi di natura professionale a esperti formatori nel campo del Benessere Psicologico e delle strategie inclusive.

È possibile candidarsi per uno o più moduli tematici, fino a un massimo di tutti e cinque. L'Ente si riserva la possibilità di attribuire anche più incarichi allo stesso candidato, qualora se ne verifichino i requisiti e in funzione della valutazione effettuata.



Nella domanda vanno indicati gli estremi anagrafici, il codice fiscale ed eventuale partita iva, il titolo di studio, i recapiti di residenza, telefonici ed e-mail; la domanda deve comprendere, inoltre, anche un'autocertificazione che attesti l'inesistenza del vincolo di parentela o affinità di cui al citato art. 18, comma 1 della legge 240/2010. Alla domanda deve essere allegati documento di identità, un *curriculum vitae*, nel quale devono essere elencate le precedenti esperienze professionali ed eventuali ulteriori titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa.

La domanda deve inoltre contenere l'indicazione dei periodi di servizio, a tempo determinato o con contratti di lavoro autonomo, eventualmente prestati presso qualsiasi struttura del Conservatorio.

Per la partecipazione al concorso il/la candidato/a deve essere in possesso di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) a lui/lei intestata.

L'amministrazione si riserva la possibilità di richiedere in ogni momento la documentazione autentica relativamente ai titoli ed alle esperienze professionali dichiarate. I vincitori della selezione dovranno produrre copia autentica o dichiarazione sostitutiva dei titoli dichiarati.

Art. 8 - Scadenza per la presentazione della domanda: 15 (quindici) giorni dalla data di pubblicazione sul sito internet del Conservatorio alla pagina <https://conservatoriosantacecilia.it/amministrazionetrasparente/> e sul sito AFAM MUR <https://afam-bandi.cineca.it/>.

Qualora tale termine di scadenza cadesse in un giorno festivo, esso è prorogato al primo giorno non festivo successivo.

Art. 9 – Commissione di valutazione: alla valutazione dei titoli provvederà una Commissione nominata dal Direttore.

Art. 10 – Esito della selezione: sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio entro quindici giorni dalla scadenza per la presentazione della domanda.

Art. 11 - Trattamento dei dati personali: Il Titolare del Trattamento dati è il Conservatorio Santa Cecilia di Roma. I dati personali forniti dai candidati sono raccolti dal Conservatorio e sono trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e dell'eventuale assegnazione dell'incarico. Il trattamento è effettuato anche con modalità informatiche. Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione. In materia di trattamento dati si applica quanto disposto dal D.Lgs. n. 196/2003 e del GDPR, Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679/UE. Il presente decreto è acquisito alla raccolta ufficiale del Conservatorio

IL DIRETTORE

M° Franco Antonio Mirenzi