



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



PRO-BEN

SC SANTA CECILIA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA



corpi **A**custici

20 MAGGIO 2025
ORE 19:00

Nuovo Teatro Ateneo
Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Regia di
Emilia Martinelli

Adattamento dalla scrittura
collettiva dei partecipanti:
**Emilia Martinelli e Carlotta
Solidea Aronica**

Con:
**Matteo Capponi, Maria
Gisella Cesari, Tommaso
Collalti, Ruggero Desario,
Filippo Dell'Arte, Alida Di
Marco, Andrea Di Michele,
Francesco Marino, Matteo
Martinini, Iacopo Montuori,
Giacomo Petraccini,
Alessio Rondelli, Creta
Salvati, Clara Sanjary,
Daniele Smalin, Marta
Spinoni, Gianmarco Tassa,
Simone Appolloni, Michele
Breda, Carlotta Solidea
Aronica, Mariarita
Lucantoni**

Assistente alla regia:
Carlotta Solidea Aronica

Scenografie digitali:
Luigi Vetrani

Stage mapping e mixer video
live:
Stefano Fiori

Costume finale:
Anna Maria Porcelli

Luci: **Sofia Xella**

Organizzazione e
comunicazione:
Silvia Belleggia

Coordinamento
Conservatorio Santa Cecilia:
Prof.ssa Teresa Chirico

Coordinamento musicale:
M^o Carla Marcotulli

Assistente coordinamento
musicale:
**Giuditta Satriani
Giacomo Petraccini**



Una produzione Fuori Contesto, in collaborazione con il Conservatorio di Musica Santa Cecilia e Hubstract Made for Art, nell'ambito del progetto Corpi Acustici (Avviso Comunità Solidali 2022 - Regione Lazio e Otto per Mille della Chiesa Evangelica Valdese)

INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE

www.bit.ly/corpiacusticisapienza



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA