

## AVVISO ESAMI

### appello SESSIONE ESTIVA

A.A. 2024/25

#### **Proff.sse Maria Francesca Agresta, Stefania Gianni**

**Prof.ssa Agresta: Storia e storiografia della Musica (TRIENNIO II ANNUALITA)  
Storia della musica applicata alle immagini (BIENNIO)**

**Prof.ssa Gianni: Storia e storiografia della Musica (TRIENNIO I ANNUALITA)  
Storia e storiografia della musica (BIENNIO tutte le annualità)  
Storia della notazione (TRIENNI e BIENNI)  
Paleografia musicale (DISCAM)  
Tecniche di rilassamento profondo (materia a scelta)**

Si avvisano gli studenti che hanno frequentato i corsi sopra citati con le prof.sse Agresta e Gianni, che sono previsti tre appelli d'esame nella sessione estiva del corrente A. A. 2024 /2025. Dato l'elevato numero di studenti che hanno fatto richiesta di sostenere gli esami in queste date di appello, per ottimizzare lo svolgimento degli stessi evitando sovraffollamenti in un unico giorno, si procederà secondo lo schema di seguito dettagliato:

#### **Martedì 24 giugno:**

Prof.ssa Agresta – ore 10:00

**Triennio II Annualità:** studenti con cognome dalla lettera **A alla lettera D** (Studenti del 1° e 2° semestre)

**Biennio (Storia della musica applicata alle immagini):** studenti con cognome dalla lettera **A alla lettera D** (Studenti del 1° e 2° semestre)

Prof.ssa Gianni – ore 8:30

**Paleografia della musica:** studenti frequentanti fino all'A.A. 2023/24

Ore 16:00

**Triennio I Annualità:** studenti frequentanti fino al 1° semestre del corrente A.A. 2024/25 con cognome **lettere iniziali A-L**

**Tecniche di rilassamento profondo:** studenti frequentanti fino al corrente A.A. 2024/25

#### **Martedì 1° luglio:**

Prof.ssa Agresta – ore 10:00

**Triennio II Annualità:** studenti con cognome dalla lettera **E alla lettera R** (Studenti del 1° e 2° semestre)

**Biennio (Storia della musica applicata alle immagini):** studenti con cognome dalla lettera **E alla lettera R** (Studenti del 1° e 2° semestre)

Prof.ssa Gianni – ore 8:30

**Biennio tutte le annualità:** studenti frequentanti fino al 1° semestre dell'A.A. 2024/25

**Storia della notazione:** studenti frequentanti fino al 1° semestre dell'A.A. 2024/25

Ore 16:00

**Triennio I Annualità:** studenti frequentanti fino al 1° semestre del corrente A.A. 2024/25 con cognome **lettere iniziali M-Z**

### **Martedì 8 luglio:**

Prof.ssa Agresta – ore 10:00

**Triennio II Annualità:** studenti con cognome dalla lettera **S alla lettera Z** (Studenti del 1° e 2° semestre)

**Biennio (Storia della musica applicata alle immagini):** studenti con cognome dalla lettera **S alla lettera Z** (Studenti del 1° e 2° semestre)

Prof.ssa Gianni – ore 8:30

**BIENNIO tutte le annualità:** studenti frequentanti fino al 2° semestre del corrente A.A. 2024/25

**Paleografia della musica:** studenti frequentanti il 2° semestre del corrente A.A. 2024/25

**Non sono previste deroghe a tale schema, così come dettagliato, ad eccezione degli studenti che devono laurearsi nella stessa sessione estiva e/o che abbiano, nello stesso giorno, altre necessità inderogabili opportunamente documentate. In questo caso gli studenti devono contattare immediatamente le docenti ai rispettivi indirizzi di posta istituzionale.**

**Gli studenti delle classi della Prof. ssa Gianni sono tenuti a inviare una mail all'indirizzo istituzionale per l'iscrizione agli esami, secondo il giorno stabilito dal calendario. Se il numero di iscritti sarà in esubero rispetto alla effettiva durata della giornata di appello, gli studenti saranno iscritti ad altra data, che verrà loro comunicata, in ordine di prenotazione.**

**Gli studenti che hanno frequentato il Triennio I, Biennio I e II, Tecniche di rilassamento profondo (materia a scelta) fino all'A.A. 2023/24 e laureandi nella corrente sessione estiva, sono tenuti ad inviare una mail all'indirizzo istituzionale della Prof.ssa Gianni per l'iscrizione ufficiale e ulteriori informazioni.**

**Gli esami si svolgeranno presso la sede di Via dei Greci, aula 5, III piano**