



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Verbale del Consiglio di Amministrazione del 10 aprile 2025

Il giorno 10 del mese di aprile dell'anno 2025 alle ore 11:00 si riunisce il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "Santa Cecilia", presieduto dalla Presidente Dott.ssa Simona Agnes, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni della Presidente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Approvazione dei verbali delle due sedute precedenti;
4. Conversione delle cattedre;
5. Conversione dei posti del personale tecnico amministrativo;
6. Varie eventuali.

sono presenti:

La Presidente Dott.ssa Simona Agnes – in modalità da remoto
il Direttore Prof. Franco Antonio Mireni
il rappresentante del MUR Presidente Salvatore Sfrecola – in modalità da remoto
il rappresentante dei Professori M^o Leonardo De Angelis – in modalità da remoto
la rappresentante degli studenti Dott.ssa Francesca Legge – in modalità da remoto
il Direttore Amministrativo Dott.ssa Alessandra Sergi

Il Funzionario Amministrativo Dott.ssa Claudia Strippoli partecipa con funzioni di segretario verbalizzante.

Constatata la regolarità della convocazione ed il numero dei presenti, la Presidente dichiara aperta la seduta.

1. Comunicazioni della Presidente

La Presidente non ha comunicazioni da segnalare ai Consiglieri.

2. Comunicazioni del Direttore

Il Direttore chiede al CdA di esprimersi sulla delibera del Consiglio accademico che propone il rinnovo dei master senza modifiche e senza aggravio di spesa per il prossimo a.a. 2025/2026.

Il Consiglio di Amministrazione

vista la Legge 21/12/1999, n. 508, recante *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.”*;

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante *“Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;

visto lo Statuto del Conservatorio “Santa Cecilia” approvato dal Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca con Decreto Dirigenziale n. 662 del 31.10 2003;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

vista la nota MUR n. 1329 del 20.01.2025 avente ad oggetto: Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master di I e II Livello e modifiche degli stessi–A.A.2025-2026;

vista la delibera del 9 aprile 2025 del Consiglio accademico che propone il rinnovo senza modifiche dei corsi master per l'a.a. 2025.2026;

atteso che il rinnovo senza modifiche di master per l'anno accademico 2025.2026, non comporta oneri aggiuntivi;

per i motivi esposti in premessa parte integrante e sostanziale del presente dispositivo

delibera

Il rinnovo senza modifiche dei corsi master di cui alla delibera del Consiglio accademico del 9 aprile 2025, per l'a.a. 2025/2026.

3. Approvazione dei verbali delle due sedute precedenti;

Successivamente alla presentazione per via telematica dei verbali delle due sedute precedenti del Consiglio di Amministrazione, i Consiglieri all'unanimità approvano i verbali attenzionati.

4. Conversione delle cattedre

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la Legge 21/12/1999, n. 508, recante "*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.*";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante "*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*";

visto lo Statuto del Conservatorio;

considerata la nota ministeriale del 3.4.2025 prot. 4487 (Programmazione, conversioni, indisponibilità)

delibera

la conversione delle cattedre, come da delibera del Consiglio Accademico della seduta del 09 aprile 2025.

5. Conversione dei posti del personale tecnico amministrativo

Il Consiglio di Amministrazione



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Vista la Legge 21/12/1999, n. 508, recante *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.”*;

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante *“Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;

visto il CCNL AFAM 2024-2027;

preso atto dei posti in organico;

vista la necessità di potenziare il personale amministrativo, stati i sempre maggiori adempimenti a carico delle Istituzioni Afam, che richiedono professionalità sempre più specifiche

delibera

la conversione di n. 2 posti da assistente e n. 1 da operatore in n. 2 posti da funzionario.

Non essendoci altri punti da discutere, la Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 11:30.

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Alessandra Sergi

La Presidente
Dott.ssa Simona Agnes

Firme autografe omesse ai sensi dell'art.3 del D. lgs. N.39/1993