



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA COPERTURA A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI N. 1 POSTO DI FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO GESTIONALE (EX AREA III COLLABORATORE) – C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 18/01/2024

IL PRESIDENTE

VISTO il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego come sostituito dal DPR 16 giugno 2023, n. 82;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati";

VISTO il D.P.R. 2802/2003, n. 132 con il quale è stato emanato il regolamento contenente criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta Formazione artistica e musicale (AFAM);

VISTO il D.P.R. 11 febbraio 2005, n. 68 concernente il "Regolamento recante disposizioni Prot. n. 0003848 anno 2021 del 23/08/2021 sull'utilizzo della posta elettronica certificata, a norma dell'art. 27 della legge 16 gennaio 2003, n. 3";

VISTO il D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82 concernente il "Codice dell'amministrazione digitale" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma della legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 concernente "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione";

VISTO il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";

VISTI i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca sottoscritto il 18/01/2024;

VISTO lo Statuto del Conservatorio "Santa Cecilia", approvato con D.D.G. n. 662 del 31 ottobre 2003;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

CONSIDERATA la necessità di assumere n. 1 funzionario per il profilo professionale amministrativo gestionale (ex Area III Collaboratore) – C.C.N.L. Comparto Istruzione e ricerca/Sezione Afam del 18 gennaio 2024 a tempo indeterminato;

CONSIDERATA l'attuale carenza del profilo di cui all'oggetto in servizio presso questa Istituzione;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione attestante la necessità di procedere all'assunzione di n. 2 funzionari (ex Area III Collaboratore) – C.C.N.L. Comparto Istruzione e ricerca/Sezione Afam del 18 gennaio 2024 a tempo indeterminato;

DECRETA

Art. 1

Concorso pubblico per funzionario

È indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto da funzionario amministrativo gestionale (ex area III Collaboratore) – C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca/Sezione Afam del 18 gennaio 2024

Art. 2

Profilo professionale

Il profilo di funzionario è attualmente definito nell'Allegato I del C.C.N.L. del comparto AFAM sottoscritto il 18 gennaio 2024.

È richiesta inoltre un'ottima competenza informatica unitamente alla conoscenza della lingua inglese.

Art. 3

Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali.

1. laurea triennale in Giurisprudenza, Economia, Scienze Politiche, Scienze delle Pubbliche Amministrazioni o titoli equipollenti. I diplomi di laurea vecchio ordinamento e le lauree magistrali dichiarate quale requisito di accesso verranno valutati anche quali "Titoli ulteriori" di cui all'art. 7. Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D. lgs. 165/2001.
2. età non inferiore ad anni 18;
3. cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art.38, commi 1 e 3-bis, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165; titolari di Carta Blu UE, ai sensi degli articoli 7 e 12 della Direttiva 2009/50/CE del Consiglio Europeo; familiari di cittadini italiani, ai sensi dell'art. 23 del Decreto legislativo 6 febbraio 2007 n. 30.
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. idoneità fisica all'impiego;
6. essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari per i nati prima del 1985;
7. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, primo comma,



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione.

8. di non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali pendenti, In caso contrario, è onere del candidato indicare le condanne penali riportate con le date delle sentenze dell'autorità giudiziaria che ha irrogato le stesse (vanno indicate tutte le condanne anche se siano stati concessi amnistia, condono, indulto, perdono giudiziale o non menzione, ecc.) ed i procedimenti penali pendenti. La dichiarazione va resa anche nel caso in cui si goda del beneficio della non menzione della condanna.

Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana.

I requisiti richiesti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda alla selezione.

L'Amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

Art. 4

Domanda e termine di presentazione

La domanda di ammissione al concorso deve essere presentata esclusivamente per via telematica, mediante la compilazione del modulo di candidatura nel portale "inPA" disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it/>, previa registrazione nel portale stesso.

La registrazione al portale è gratuita e può essere realizzata esclusivamente mediante i sistemi di identificazione SPID, CIE, CNS o eIDAS. La domanda di partecipazione deve essere redatta attraverso la procedura telematica del portale inPA attraverso i seguenti passaggi:

- a. autenticazione personale attraverso SPID, CIE, CNS o eIDAS;
- b. scelta del concorso funzionario AFAM a tempo indeterminato;
- c. compilazione on line del format di candidatura (attenzione: tutto quanto non dichiarato nel format non sarà rilevabile in altro modo, ivi compresi gli eventuali titoli di preferenza);
- d. inoltro della domanda, dopo aver inserito tutti i dati richiesti e completato tutte le sezioni, mediante il pulsante "Conferma e Invia" nella sezione "Verifica e invio" (senza tale ultimo passaggio la domanda non risulterà presentata).

La domanda può essere compilata anche in più momenti: i dati resteranno salvati nella propria area personale, nella sezione "le mie candidature". La domanda sarà valida e regolarmente presentata solo se si termina la procedura completando l'invio entro la data di scadenza indicata nel presente bando.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

Al termine della compilazione, dopo aver eseguito l'invio, il portale consente di scaricare una ricevuta della domanda presentata con attribuzione di un codice identificativo associato in maniera univoca alla singola candidatura. In caso di presentazione di più domande, sarà presa in considerazione soltanto l'ultima domanda trasmessa cronologicamente entro il termine fissato.

Non saranno prese in considerazione domande trasmesse in modalità diversa da quella sopra indicata. Per la partecipazione al concorso il candidato deve essere in possesso di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC).

La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati entro le 23:59 (ore ventitré e cinquantanove minuti) ora italiana, del trentesimo giorno decorrente da quello successivo alla pubblicazione del presente bando nel portale "inPA". Tale termine è perentorio. La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico, che, allo scadere del termine ultimo, improrogabilmente non permetterà più l'accesso alla procedura di candidatura.

Art. 5

Dichiarazioni da formulare nella domanda

Nell'apposito modulo elettronico di presentazione della domanda, il candidato deve dichiarare, pena l'esclusione, sotto la propria responsabilità e consapevolezza delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 e successive integrazioni e modificazioni, quanto segue:

- a) cognome, nome e codice fiscale;
- b) luogo e data di nascita;
- c) luogo di residenza;
- d) possesso della cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini dello Stato italiano gli italiani non appartenenti alla Repubblica) o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- e) se cittadino italiano, di essere iscritto nelle liste elettorali, precisandone il Comune ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle medesime;
- f) la residenza o il domicilio, precisando altresì il recapito e l'indirizzo di posta elettronica ordinaria (PEO) e certificata (PEC), a lui personalmente intestata, dove intende ricevere le comunicazioni relative al concorso;
- g) di non aver riportato condanne penali o applicazioni di pena ai sensi dell'articolo 444 del Codice di procedura penale e di non avere in corso procedimenti penali né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, né che risultino a proprio carico precedenti penali iscrivibili nel casellario giudiziale ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313. In caso contrario, dovrà indicare le condanne e i procedimenti



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

- a carico ed ogni eventuale precedente penale, precisando la data del provvedimento e l'Autorità Giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale;
- h) il possesso del titolo di studio richiesto all'art. 3 del presente bando, indicando la data del conseguimento, la votazione e l'Istituto presso il quale il titolo è stato conseguito. I candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero dovranno allegare il titolo di studio tradotto e autenticato dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana, indicando l'avvenuta equipollenza del proprio titolo di studio.
 - i) la propria posizione rispetto agli obblighi militari (per i solo candidati di sesso maschile nati prima del 1985);
 - j) di essere fisicamente idoneo allo svolgimento delle mansioni di Funzionario amministrativo – gestionale di cui al vigente ordinamento professionale;
 - k) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di impiego;
 - l) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento e di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del D.P.R. n. 3/1957;
 - m) l'eventuale possesso di titoli di preferenza a parità di valutazione, indicati nel successivo art. 11 del presente bando. La mancata indicazione comporterà l'esclusione dalla valutazione di tali titoli ai fini della preferenza;
 - n) domicilio e/o recapito cui indirizzare le eventuali comunicazioni relative al concorso, nonché il numero telefonico e indirizzo di posta elettronica
 - o) di allegare la dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà relativo agli eventuali titoli valutabili. I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso;
 - p) l'adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini di cittadinanza diversa da quella italiana);
 - q) adeguata conoscenza della lingua inglese;
 - r) fotocopia, fronte e retro, di un documento di identità e del codice fiscale in corso di validità, a pena di esclusione.

Gli aspiranti sono tenuti a comunicare tempestivamente ogni variazione di indirizzo o recapito intervenute successivamente all'inoltro della domanda di partecipazione presso il quale si intende ricevere le comunicazioni del concorso.

I candidati riconosciuti diversamente abili e i DSA, ai sensi dell'art. 20 della legge 5.2.1992, n. 104 dovranno dichiarare nella domanda la eventuale necessità di ausili e/o tempi aggiuntivi nonché di aver diritto all'esonero dalla preselezione in caso di invalidità uguale o superiore all'80%.

Detti candidati devono indicare nella domanda l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap, nonché l'eventuale necessità di tempi aggiuntivi e la Commissione esaminatrice valuterà, nell'esercizio di discrezionalità tecnica, se concedere gli stessi.

Le richieste dovranno essere comprovate, con l'invio dell'apposita certificazione rilasciata dalla competente struttura pubblica, dalla quale dovrà risultare in maniera specifica se, in effetti, siano necessari gli ausili e gli eventuali tempi aggiuntivi richiesti. In ogni caso, i tempi aggiuntivi non



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

eccederanno il cinquanta per cento del tempo assegnato per la prova.

Successivamente all'invio della domanda ed entro la data di scadenza del termine per l'invio delle domande di partecipazione, al fine di consentire di individuare e predisporre i mezzi e gli strumenti atti a garantire una regolare partecipazione al concorso, i candidati di cui al punto precedente dovranno far pervenire copia della certificazione indicata nella domanda di partecipazione, all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) conservatorioroma@postecert.it.

Art. 6

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice, che presiederà anche all'eventuale preselezione, sarà nominata con successivo provvedimento.

La Commissione sarà formata da tre membri e composta da un Presidente e da due componenti esperti nelle materie oggetto delle prove concorsuali. Almeno un terzo dei componenti della Commissione dovrà essere di sesso femminile, salva motivata impossibilità.

La Commissione potrà essere integrata da esperti di lingua inglese.

Nel provvedimento di nomina della Commissione esaminatrice si provvede alla designazione di un segretario.

Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, i componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali.

Per supplire ad eventuali, temporanee assenze o impedimenti del presidente, di uno dei componenti o del segretario della Commissione, può essere prevista la nomina di un presidente supplente, di due componenti supplenti e di un segretario supplente, da effettuarsi con lo stesso decreto di costituzione della Commissione esaminatrice o con successivo provvedimento.

La Commissione esaminatrice può svolgere i propri lavori in modalità telematica, garantendo comunque la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni.

Art. 7

Titoli valutabili

Ai titoli vengono riservati 20 punti. Sono valutabili i seguenti titoli con il punteggio indicato a fianco di ciascuno

a) Titoli di servizio (**fino ad un massimo di 5 punti**):

- per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio effettivo prestato a tempo determinato in qualità di funzionario o in qualifiche superiori nelle Istituzioni AFAM:
Punti 0,25
- per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio effettivo alle dipendenze di altra Pubblica Amministrazione, prestato in qualità di funzionario o in qualifiche superiori:
Punti 0,15

b) Idoneità a precedenti procedure selettive nel profilo di funzionario (ex Collaboratore area III) o



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

superiore (**fino ad un massimo di punti 3**)

Punti 0,5

Ulteriori titoli di studio o professionali tra quelli legalmente riconosciuti, in attinenza con quelli previsti da bando (**fino a un massimo di 12 punti**)

- | | |
|--|---------|
| - ulteriore laurea triennale, specialistica, magistrale: | Punti 2 |
| - laurea magistrale o diploma di laurea vecchio ordinamento
presentata quale requisito di ammissione: | Punti 5 |
| - superamento esame di Stato per abilitazione professionale: | Punti 6 |
| - diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca: | Punti 1 |
| - master universitario almeno di durata annuale: | Punti 1 |

Sono valutabili anche i titoli riconosciuti equipollenti conseguiti all'estero

Art. 8
Preselezione

In relazione al numero di domande pervenute, l'Amministrazione si riserva di sottoporre i candidati a una preselezione.

La prova preselettiva consisterà in trenta (30) quesiti a risposta multipla che avranno ad oggetto gli argomenti relativi alle prove d'esame. Sarà utilizzato il seguente criterio per la valutazione:

- punti 1 per ogni risposta corretta;
- punti 0 per ogni risposta non data;
- punti - 0,50 per ogni risposta errata

Saranno ammessi a sostenere la prova scritta i candidati che, nella graduatoria di preselezione, che abbiano conseguito una valutazione di almeno 21/30.

La valutazione conseguita nella prova preselettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito.

La conferma dello svolgimento della prova preselettiva e l'indicazione della data, dell'orario e della sede, nonché l'elenco degli ammessi, sarà pubblicata sul sito *web* del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma www.conservatoriosantacecilia.it alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici-Bandi.

Tutte le comunicazioni sul sito www.conservatoriosantacecilia.it hanno valore di notifica a tutti gli effetti di legge. I candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura concorsuale sono invitati, pertanto, a presentarsi per sostenere la prova muniti di un documento valido ai fini del riconoscimento.

Art. 9
Prove di esame



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

Le prove di esame consisteranno in due prove, una scritta ed una orale.

La prova scritta, che si svolgerà in modalità digitale attraverso la strumentazione fornita per lo svolgimento delle prove in ossequio al d.P.R. 82/2023, e la prova orale si svolgeranno nei luoghi, nei giorni e negli orari che verranno comunicati con apposito avviso pubblicato sul sito istituzionale www.conservatoriosantacecilia.it alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi.

La Commissione esaminatrice dispone in totale di 100 punti:

- titoli (punti 20)
- prova scritta (punti 40)
- prova orale sottoforma di colloquio (punti 40)

La prova scritta consisterà nello svolgimento di uno o più elaborati sui uno o più dei seguenti argomenti:

- Ordinamento amministrativo, giuridico e didattico degli Istituti AFAM
- Statuto del Conservatorio di Santa Cecilia di Roma;
- Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Santa Cecilia di Roma;
- Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro del Comparto Afam;
- D.Lgs 165/2001 Testo Unico sul pubblico impiego. Incompatibilità e cumulo di impieghi. Le responsabilità del pubblico dipendente;
- Diritto Amministrativo;
- Diritto Tributario;
- Diritto Civile: obbligazioni e contratti
- Il Codice dei Contratti Pubblici D.Lgs.36/2023 da Parte I a Parte VI con particolare riferimento alle procedure per appalti sottosoglia comunitaria;
- Principi normativi in materia di Trasparenza, Anticorruzione e Privacy

La prova orale verterà sulle materie di cui al comma precedente e sull'accertamento della conoscenza della lingua inglese, nonché sarà valutata la capacità di operare su pc, l'uso di programmi word, excel, etc. ed ogni altro sistema utile per rivelare ottime capacità di uso dei sistemi informatici.

Saranno ammessi alla prova orale i candidati che avranno riportato nella prova scritta una votazione di almeno 30/40.

L'elenco dei candidati ammessi alla prova orale con il punteggio da essi riportato nella prova scritta e nella valutazione dei titoli verrà affisso sul sito www.conservatoriosantacecilia.it alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi.

Ai candidati che avranno conseguito l'ammissione alla prova orale, sarà data comunicazione del luogo e del giorno in cui la stessa si svolgerà, almeno 20 giorni prima dell'espletamento della prova stessa, a mezzo pubblicazione *on line* sul sito www.conservatoriosantacecilia.it alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici-Bandi_ (art. 6, comma 3 DPR 487/94)

La prova orale non si intenderà superata se il candidato non avrà riportato una votazione di almeno 30/40.

L'assenza del candidato alle prove sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

causa.

Art. 10

Preferenze a parità di merito

I candidati dovranno allegare alla domanda le dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà di cui al D.P.R. 28.12.2000, n. 445, attestanti il possesso dei titoli di preferenza a parità di valutazione.

La Comunicazione delle preferenze deve essere indicata dal candidato al momento della presentazione della domanda, presentazioni tardive non saranno prese in considerazione.

Si fa presente che, ai sensi dell'art. 15, comma 1, della Legge n. 183/2011, le certificazioni rilasciate dalla Pubblica Amministrazione in ordine a stati, qualità personali e fatti non possono essere esibite ad altra P.A. e devono essere sostituite con le dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000.

A parità di punteggio i titoli di preferenza sono:

- a. gli insigniti di medaglia al valor militare e al valor civile, qualora cessati dal servizio;
- b. i mutilati e gli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- c. gli orfani dei caduti e i figli dei mutilati, degli invalidi e degli inabili permanenti al lavoro per ragioni di servizio nel settore pubblico e privato, ivi inclusi i figli degli esercenti le professioni sanitarie, degli esercenti la professione di assistente sociale e degli operatori socio-sanitari deceduti in seguito all'infezione da SarsCov-2 contratta nell'esercizio della propria attività;
- d. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'amministrazione che ha indetto il concorso, laddove non fruiscano di altro titolo di preferenza in ragione del servizio prestato;
- e. maggior numero di figli a carico;
- f. gli invalidi e i mutilati civili che non rientrano nella fattispecie di cui alla lettera b);
- g. militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma;
- h. gli atleti che hanno intrattenuto rapporti di lavoro sportivo con i gruppi sportivi militari e dei corpi civili dello Stato;
- i. avere svolto, con esito positivo, l'ulteriore periodo di perfezionamento presso l'ufficio per il processo ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quater, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- j. avere completato, con esito positivo, il tirocinio formativo presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 37, comma 11, del decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, pur non facendo parte dell'ufficio per il processo, ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quinques, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- k. avere svolto, con esito positivo, lo stage presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 73, comma 14, del decreto-legge 21 giugno 2013, n. 69, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2013, n. 98;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

- l. essere titolare o avere svolto incarichi di collaborazione conferiti da ANPAL Servizi S.p.A., in attuazione di quanto disposto dall'articolo 12, comma 3, del decreto-legge 28 gennaio 2019, n. 4, convertito, con modificazioni, dalla legge 28 marzo 2019, n. 26;
- m. appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura in relazione alla qualifica per la quale il candidato concorre;
- n. minore età anagrafica;

Si fa presente che le dichiarazioni mendaci o false sono punibili ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia e nei casi più gravi possono comportare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici, ferma restando la decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

Art. 11

Formazione e Approvazione della graduatoria

Espletate le prove, la Commissione esaminatrice stilerà la graduatoria di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli stessi

Il punteggio complessivo è dato dalla somma dei voti riportati nella prova scritta, del voto conseguito nel colloquio e del punteggio riportato nella valutazione dei titoli.

Con provvedimento del Presidente, tenuto conto delle preferenze previste dall'art. 10, sarà approvata la graduatoria di merito, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego. Tale provvedimento sarà pubblicato sul sito [www.conservatoriosantacecilia](http://www.conservatoriosantacecilia.it) alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi. Di tale pubblicazione verrà data notizia mediante pubblicazione sul sito: <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul Portale inPA <https://www.inpa.gov.it/>.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine per eventuali impugnative. La graduatoria rimane vigente per un termine di due anni dalla data di pubblicazione sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul Portale inPA <https://www.inpa.gov.it/>, salvo diversa successiva previsione normativa.

Dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria decorre il termine di cinque giorni per richiedere la correzione di errori materiali. Resta impregiudicata la facoltà dell'Amministrazione di procedere d'ufficio alla correzione di errori materiali o alla rettifica dei punteggi.

Decorsi tali termini, senza che siano stati presentati reclami, la graduatoria è da considerarsi definitiva.

Art. 12

Assunzione in servizio

Il candidato sarà invitato a stipulare, in conformità con quanto previsto dal vigente CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, il contratto di lavoro a tempo pieno e indeterminato.

La decorrenza giuridica ed economica sarà dalla effettiva assunzione in servizio.

Il vincitore che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria.

Di conseguenza, in caso di rinuncia al posto messo a bando, il vincitore verrà depennato dalla graduatoria, la quale sarà scorsa per individuare il nuovo vincitore.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio. All'atto dell'assunzione, il vincitore sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

Art. 13

Sede di servizio

La sede di servizio è il Conservatorio Statale di Musica di "Santa Cecilia" di Roma.

Art. 14

Diritto di accesso e trattamento dei dati personali

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente al procedimento concorsuale, a norma della normativa vigente.

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma che, ai sensi del regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" è Responsabile del trattamento dati. I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della selezione.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione. Tutti i dati forniti saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del d.lgs. n. 196/2003 e del GDPR (Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679/UE) in particolare il diritto di accesso ai dati che li riguardano e il diritto di ottenere l'aggiornamento e la cancellazione se erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto, per motivi legittimi, di opporsi al loro trattamento. Tali diritti possono essere fatti valere nei confronti del Conservatorio di Musica di Santa Cecilia di Roma, titolare del trattamento.

Art. 15

Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Direttore amministrativo del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma, il quale è responsabile di ogni adempimento inerente al presente procedimento concorsuale che non sia di competenza della commissione esaminatrice.

Art. 16

Ricorsi

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso o l'esclusione dalla procedura concorsuale, nonché avverso il provvedimento di



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro il termine di prescrizione ordinaria, al T.A.R. del Lazio ovvero ricorso straordinario entro 120 giorni al Presidente della Repubblica.

2. I candidati che avranno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura concorsuale in atto, verranno inseriti nella relativa graduatoria «con riserva» e avranno titolo all'assunzione a tempo indeterminato sulla base della disponibilità dei posti esistenti nel momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nei loro confronti.

Art. 17
Pubblicità

Il presente bando, nonché tutti gli allegati che formano parte integrante del medesimo, sono pubblicati sul sito web del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma www.conservatoriosantacecilia.it alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi. Tale pubblicazione rappresenta a tutti gli effetti notifica ai partecipanti. Ne viene altresì data pubblicità mediante pubblicazione nel sito <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul Portale inPA <https://www.inpa.gov.it/>.

Art. 18
Norma finale

Per tutto quanto non previsto nel presente bando, valgono le disposizioni vigenti in materia, in quanto compatibili.

Il Presidente
Dott.ssa Simona Agnes

SIMONA AGNES
Conservatorio di Musica
S. Cecilia di Roma
PRESIDENTE
11.04.2025 08:49:15
GMT+01:00