

SAX FEST 2025

(VII EDIZIONE)
CONTEMPORARY



10-11-12
aprile 2025

Giovedì 10 aprile

RAFAEL YEBRA, professore di Sassofono al Reale Conservatorio Superiore di Vigo (Spagna)
8:00 - 10:00, Sala Accademica: Prova aperta

HANS DE JONG, professore di Sassofono al Reale Conservatorio di Anversa (Belgio)
10:00 - 13:00, Sala Medaglioni: Masterclass

ANTONIO CAGGIANO, professore di Strumenti a percussione al Conservatorio "S. Cecilia" (Roma)
Strutture ritmiche complesse; lettura e prassi esecutive
13:00 - 15:00, Sala Medaglioni: Workshop

RAFAEL YEBRA
15:00 - 18:00, Sala Medaglioni: Prova aperta

RAFAEL YEBRA
Síntesis - Spanish music for solo saxophone
18:30, Sala Accademica: Concerto

Venerdì 11 aprile

MAURIZIO SCHIFITTO, professore di Sassofono al Liceo Musicale Giordano Bruno di Roma
Il concorso a cattedre: legislazione e prassi
8:00 - 10:00, Sala Medaglioni: Conferenza

RAFAEL YEBRA
10:00 - 13:00, Sala Medaglioni: Masterclass

DUILIO D'ALFONSO, professore di Teoria dell'armonia e analisi al Conservatorio "S. Cecilia" (Roma)
Dall'analisi alla performance: esempi dal repertorio
13:00 - 15:00, Sala Medaglioni: Conferenza

HANS DE JONG
15:00 - 18:00, Sala Accademica: Prova aperta

HANS DE JONG
18:00, Sala Accademica: Concerto

Sabato 12 aprile

FRANCESCO DE CICCIO, Hot To Sax
MATTIA CATARINOZZI, professore di Sassofono all'IC di S. Marcello Pistoiese
Il Daily Warm up
8:00-10:00, Sala Medaglioni: Workshop

RAFAEL YEBRA
10:00 - 12:30, Sala Medaglioni: Masterclass

HANS DE JONG
12:30 - 15:00, Sala Medaglioni: Masterclass

Echoes of the time
15:00 - 18:00, Sala Accademica: Prova aperta

GUIDI, BIANCHINI, SANZÒ, FILIPPETTI
Echoes of the time
18:00, Sala Accademica: Concerto per Voce, strumenti ed elettronica

Si ringraziano i Maestri Giampiero Gemini, Mario Salvucci e Silvia Lanzalone
e i borsisti della classe di Musica Elettronica

Workshop e Masterclass: Ingresso riservato agli interni, uditori ingresso libero

Concerti e Conferenze: Ingresso libero fino a esaurimento posti