

LINGUA E DIZIONE FRANCESE
CALENDARIO SECONDO SEMESTRE 2024-2025
M° Aïmata Guillain

CHI SI PUÒ ISCRIVERE

Tutti gli studenti possono iscriversi. I corsi riguardano tutti la Dizione per il canto francese e possono essere scelti sia come **Lingua comunitaria** sia come **Dizione per il canto**, nel limite dei posti disponibili, **con priorità riservata ai cantanti e ai Maestri Korrepetitor.**

Non ci sono requisiti e non è necessario saper cantare per partecipare.

Tutti i corsi possono essere scelti come materia elettiva.

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Per iscriversi, cliccare sul link di prenotazione dedicato e inviare un'email al M° Aïmata Guillain :

aimataguillain@yahoo.fr precisando:

1. Nome, cognome e nazionalità, numero di matricola; 2. Indirizzo musicale principale indicato nel piano di studi; 3. Materia obbligatoria o a scelta (elettiva); 4. Denominazione della materia nel piano di studi (Lingua comunitaria o Dizione); 5. Per i cantanti: aria che si desidera studiare e nome del docente di canto; 6. Numero di ore previste nel piano di studi; 7. Numero di crediti; 8. Specificare, se necessario, la data entro cui deve essere sostenuto l'esame o quella della laurea.

LINK PER LE LEZIONI ONLINE

Il link di collegamento Zoom rimane invariato per tutto l'anno e per tutti i corsi (accesso senza password)

<https://us02web.zoom.us/j/4919439832?pwd=SEdmSWlaZzRrMVQ1dFJzK0tQai9Fdz09>

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le lezioni si svolgeranno in **modalità ibride** (sia online che in presenza), di conseguenza, **chi non può partecipare in presenza potrà seguire le lezioni online, previa presentazione di un giustificativo.** Si prega di informare il docente della modalità di partecipazione scelta.

LUOGO DELLE LEZIONI IN PRESENZA

Le lezioni in presenza si svolgeranno nella **sede di Sant'Andrea, aula 2, secondo piano** (salvo indicazione contraria del docente).

Sono rimasti alcuni posti disponibili nei seguenti gruppi:

Gruppo 4

Dizione per il canto, 18 ore

Lunedì, ore 16:00-18:00 – MODALITÀ IBRIDE (online/presenza)

Calendario : 24, 31 marzo; 7, 14, 28 aprile; 5, 12, 19, 26 maggio 2025.

Link di prenotazione: <https://doodle.com/sign-up-sheet/participate/d972ccfc-8bdd-48fb-8805-6f7ce57ed325/select>

Gruppo 5

Dizione per il canto, 18 ore

Martedì, ore 13 :00-15 :00 – MODALITÀ IBRIDE (online/presenza)

Calendario : 25 marzo; 1°, 8, 15, 29 aprile; 6, 13, 20, 27 maggio 2025.

Link di prenotazione: <https://doodle.com/sign-up-sheet/participate/baebe47a-2c29-4d5c-ba1b-c91b84312994/select>

Gruppo 6

Musica vocale da Camera, 12 ore

Martedì, ore 8:45-10:45 – MODALITÀ IBRIDE (online/presenza)

Calendario : 25 marzo; 1°, 8, 15, 29 aprile; 6 maggio 2025.

I gruppi del primo semestre sono già completi: GR1 lunedì, 15-18 dal 16.12 al 10.03, GR2 martedì, 13-15 dal 14.01 all'11.03, GR3 giovedì, 9-11, dal 19.12 all'11/04.