



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

DCPL60 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO
DI PRIMO LIVELLO IN MUSICA APPLICATA

Ammissioni 2025/26

ESAME DI AMMISSIONE IN PRESENZA

L'esame si articola in due prove ed un colloquio.

- **I prova** (Esame pratico con prova scritta)
Composizione per orchestra ad organico libero per commentare un breve filmato assegnato dalla commissione. Il candidato dovrà realizzare il lavoro utilizzando preferibilmente uno dei seguenti software: Logic Pro X o Steinberg Cubase (preferibilmente dalla versione 10.x). Le relative partiture andranno realizzate utilizzando preferibilmente uno dei seguenti software: Sibelius, Finale o Dorico. Il/la candidato/a dovrà utilizzare un proprio computer portatile.

Durata massima della prova in chiusura: 12 ore

- **II prova** (Prova scritta).
 - a) Realizzazione di un corale Bachiano
 - b) Realizzazione di una mescolanza a tre parti (contrappunto di semibrevis, semiminime e sincopi)

Durata massima della prova in chiusura: 8 ore

La realizzazione dovrà essere completata utilizzando software notazionale.

• Colloquio

- Accertamento di una adeguata conoscenza dei linguaggi musicali del '900 e della storia della musica da film.
- Accertamento ed eventuale verifica estemporanea della conoscenza dell'armonia funzionale.
- Presentazione di esercitazioni di contrappunto almeno fino alle mescolanze a tre parti. Accertamento delle competenze.
- Esame del curriculum formativo del candidato e della sua produzione originale.
- Esecuzione di un breve brano tratto dal repertorio pianistico classico, di limitata difficoltà tecnica, a scelta del candidato.

Per informazioni musicaapplicata@conservatoriosantacecilia.it.