***LOGO - CONSERVATORIO SANTA CECILIA***

***Titolo Rassegna***

**Rassegna di ...**

**Lunedì 1° gennaio**

**NOME E COGNOME INTERPRETE/I, strumento**

Eventuale descrizione e inquadramento professionale interprete/i

***Eventuale titolo concerto***

Musiche di Nome puntato e cognome autore, Nome puntato e Cognome autore...

00:00, Sala Accademica

**Martedì 2 gennaio**

**NOME E COGNOME INTERPRETE/I, strumento**

Eventuale descrizione e inquadramento professionale interprete/i

***Eventuale titolo concerto***

Musiche di Nome puntato e cognome autore, Nome puntato e Cognome autore...

00:00, Sala Accademica

**Mercoledì 3 gennaio**

**NOME E COGNOME INTERPRETE/I, strumento**

Eventuale descrizione e inquadramento professionale interprete/i

***Eventuale titolo concerto***

Musiche di Nome puntato e cognome autore, Nome puntato e Cognome autore...

00:00, Sala Accademica

**Giovedì 4 gennaio**

**NOME E COGNOME INTERPRETE/I, strumento**

Eventuale descrizione e inquadramento professionale interprete/i

***Eventuale titolo concerto***

Musiche di Nome puntato e cognome autore, Nome puntato e Cognome autore...

00:00, Sala Accademica

**A cura di**

**Nomi Cognomi curatori**

**ESEMPIO**

***Primavera in Musica***

**Rassegna di Concerti solistici**

**Mercoledì 9 aprile**

**MARIO BIANCHI, violoncello**

Docente presso il Conservatorio di Amsterdam

***Protagonista il violoncello***

Musiche di D. Šostakovič, R. Schumann, A. Dvorak

18:00, Sala Accademica

**Lunedì 14 aprile**

**ANNA ROSSI, pianoforte**

Docente presso il Conservatorio di Lisbona

***Da Mozart al 900***

Musiche di W.A. Mozart, D. Šostakovič

18:00, Sala Accademica

**A cura dei docenti**

**Carlo Neri, Maria Bianchi**