

**Masterclass "Ritmo Tango" tenuta dall'ensemble strumentale "Simone Marini e la Gran Tango"
(24 Novembre 2024)**



PROGRAMMA

ADIOS NONINO (Bandoneon solo) - A. Piazzolla
RELIQUIAS PORTENAS - G. De Leone
CANARO EN PARIS - Scarpino/Caldarella
MILONGUERO VIEJO - C. Di Sarli
MERCEDITAS - R. Sixto Rios
A EVARISTO CARRIEGO - E. Rovira
LA BEBA - O. Pugliese
TRES Y DOS - A. Troilo
MANO BRAVA - M. Buzòn
POR LA VUELTA - J. Tinelli
ROMANCE DEL DIABLO - A. Piazzolla
DESDE EL ALMA - R. Melo

Masterclass "Ritmo Tango " dalle ore 14 alle ore 17 – Sala Accademica.

Finalità: il ritmo, le articolazioni, i modelli del marcato, il ruolo degli strumenti nel tango.

La masterclass è aperta a tutti gli allievi del conservatorio in qualità di uditori; saranno invece effettivi gli allievi provenienti dalle classi di: fisarmonica (o bandoneon), violino, viola, violoncello, contrabbasso, pianoforte.

La Masterclass sarà tenuta dall'ensemble strumentale "Simone Marini e la Gran Tango"

Le domande di iscrizione dovranno essere compilate on line sul sito del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" entro e non oltre il 20 Novembre 2024.

INFO
Tel: 0636096720

Per ulteriori informazioni email:
amministrazione@conservatoriosantacecilia.it