

Conservatorio di Musica *Santa Cecilia* di Roma
Scuola di Musica Elettronica

VISIONI

La Composizione Intermediale

SEMINARI 2024

a cura di Giampiero Gemini e Mario Salvucci

22 Aprile ore 10,30

Giovanni Fontana

La Voce in situazione

Intermedialità, performatività e mobilità epigenetica

2 Maggio ore 10

Luigi Ceccarelli

Musica elettroacustica e drammaturgia

20 Maggio ore 15,00

Marco Massimi

Mastering in the box

in collaborazione con *Alziamo il volume*

27 Maggio ore 15,00

Alessandro Cipriani e Giulio Latini

Shipwrecks Naufragi

composizione intermediale e audiovisivo

10 giugno ore 15,00

Maurizio Giri e Alessandro Cipriani

Musica Elettronica e Sound Design

in collaborazione con *Alziamo il volume*

Roma, via dei Greci 18, Sala dei Medaglioni Tel.: 06 - 3609671

