

Maura Pansini – Pianista. Si è diplomata in pianoforte presso il Conservatorio di Musica “E.R. DUNI” di Matera e in Didattica della Musica presso il Conservatorio S. Cecilia di Roma, in entrambi conseguendo il massimo dei voti.

Durante il corso di studi è stata sempre prescelta per rappresentare il Conservatorio nelle manifestazioni artistiche più importanti (Rassegna di musica contemporanea dedicata a G.Petrassi; Rassegna nazionale sarda di Oristano, dove ha conseguito il primo premio assoluto come solista, “Tutti a S. Cecilia” presso il Parco della Musica di Roma come pianista solista).

Vincitrice di numerosi concorsi nazionali ed internazionali , ha seguito un corso triennale di perfezionamento a Roma presso la scuola Tomàs Ludovico da Victoria, sotto la guida del M° F.Medori diplomandosi con il massimo dei voti e lode. Ha inoltre seguito corsi tenuti dai maestri V.Vitale, A.Bacchelli, B.Bloch, M.Perahia.

Intensa la sua attività concertistica, spesso ospite di importanti associazioni musicali:

Società dei concerti di Milano, Accademia Filarmonica di Bologna, AGIMus di Firenze, Art’s Academy di Roma, Thalberg di Napoli, Istituzione orchestrale di Bari, Amici della Musica di Lecce, Orchestra Sinfonica della Provincia di Matera etc.

Pur svolgendo attività prevalentemente solistica, ha collaborato in esecuzioni cameristiche e con numerosi pianisti: C.Bruno, S.Fiorentino, F.Medori, S.Perticaroli, G.Scotese E. Valentini.

Ha svolto tournée in Brasile, Argentina, Spagna, Libano, Belgio, U.s.a, Venezuela.,Danimarca.

Da alcuni anni si occupa delle nuove metodologie per l’insegnamento della musica per l’infanzia.

Su invito del M° M. Campanella, ha partecipato nel 2011 alla maratona Liszt, omaggio che l’Accademia Nazionale di Santa Cecilia ha promosso per celebrare il bicentenario della nascita del compositore ungherese.

È titolare della cattedra di Pianoforte presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma.