

Formazione Scolastica:

- diploma di maturità scientifica (1982);
- Compimento inferiore di Composizione: conservatorio di musica di Benevento;
- diploma di trombone: conservatorio di musica di Campobasso;
- diploma di basso tuba. conservatorio di musica di Cosenza;
- lingua conosciuta: inglese;

Esperienze artistico – lavorative

- docente di basso tuba nei Conservatori di musica dal 1987 ad oggi presso le seguenti istituzioni: Avellino, Bari, Monopoli.Roma
- direttore artistico della Corale polifonica Venturini di Tagliacozzo (87-91) con attività di ricerca e di sviluppo della canzone e dei balli popolari abruzzesi con tournée in USA, Canada, Francia, Germania, Svizzera, Spagna, Portogallo, Turchia, Irlanda, Inghilterra, Russia, Ungheria, Polonia, Giappone, Cina.
- tuba nell'orchestra sinfonica abruzzese dell'Aquila (89-95);
- trasmissione televisiva SERENO VARIABILE con Osvaldo Bevilacqua (87-88) con l'orchestra Dixieland di Luigi Toth;
- tuba della Roman new orleans jazz band di Carlo Loffredo: tournée in Africa, Russia, Polonia, America del sud;
- tuba della Lino Patruno jazz band;
- tuba dell'Italian brass quintet (89-95);
- tuba dell'Alexander ragtime band: tournée e partecipazioni in varie trasmissioni televisive Rai;
- tuba dell'Italian big band con tournée negli Emirati arabi uniti;
- vincitore concorso nazionale n. 1 posto di basso grave in mib presso la Banda dell'Aeronautica militare;
- tuba dell'orchestra "Swing maniacs" diretta da RENZO ARBORE: tournée in Italia e all'estero con numerose partecipazioni a trasmissioni Rai;
- consulente e arrangiatore di suddetta orchestra;
- vincitore del concorso per titoli ed esami per la cattedra di basso tuba presso i conservatori (2000);
- come tubista collabora con l'Accademia nazionale di S. Cecilia di Roma;
- come tubista collabora con il Teatro dell'Opera di Roma.

Pubblicazioni

- Esercizi melodici per lo studio: n. 3 volumi (1995);
- Esercizi progressivi per lo studio del solfeggio parlato e cantato (1993);

Composizioni

- n. 2 composizioni per orchestra sinfonica;
- n. 2 concerti per tuba e pianoforte-fuga strumentale;
- n. 8 canzoni di musica leggera depositate alla S.I.A.E.;
- n.1 composizione per tuba e pianoforte

MASTER CLASS

Roger Bobo; Steven Mead