

MICHELE CHIAPPERINO nato a Milano, ha studiato sotto la guida del padre. Si è quindi perfezionato con Maurice Gendron a Parigi e a Salisburgo (esibendosi giovanissimo al Festival), Siegfried Palm, Trio di Trieste, Rocco Filippini a Cremona e

Franco Maggio Ormezowskj con cui frequenta i corsi di alto Perfezionamento dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia diplomandosi con il massimo dei voti.

Vincitore del concorso di Primo violoncello presso l'Accademia Nazionale di S.Cecilia, con tale ruolo collabora nelle maggiori istituzioni liricosinfoniche ed orchestre italiane, tra le quali la RAI di Torino, il Teatro S.Carlo di Napoli, l'Orchestra Sinfonica Abruzzese e Teatro dell'Opera di Roma.

Nel contempo si è dedicato alla libera attività, sia da solista, tenendo concerti in Italia e all'estero in duo, trio, quartetto ed altre formazioni cameristiche, suonando al fianco di prestigiosi concertisti.

Ha inciso per la ASV (Puccini e Catalani per quartetto d'archi), la

DYNAMIC (monografico di Hindemith), la BONGIOVANNI, AMADEUS (integrale delle opere di Shostakovich per trio), Rai, Radio Vaticana ed altre case discografiche.

Con l'"Ars Trio di Roma" si è esibito regolarmente nelle più importanti stagioni concertistiche italiane ed estere. A seguito della vincita del concorso ha insegnato violoncello nei Conservatori di Reggio Calabria, Campobasso, L'aquila e Latina.