

# Axel Ferrari

**Nazionalità:** Italiana **Data di nascita:** 24/06/1997 **Sesso:** Maschile

**Numero di telefono:** (+39) 3884719392 **Indirizzo e-mail:** [axel97ferrari@gmail.com](mailto:axel97ferrari@gmail.com)

**WhatsApp Messenger:** +39 3884719392 **Instagram:** <https://www.instagram.com/axelferrari/>

**LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/in/axel-ferrari-99814a22b/>

**Abitazione:** Via Luigi Ariola n.24, 00033 Cave (RM) (Italia)

## PRESENTAZIONE

---

Sono un tecnico del suono laureato in nuove tecnologie musicali con esperienza in eventi live e in studio. Mi occupo di audio e modellazione 3D. Sono affidabile ed efficiente, pronto ad imparare cose nuove se necessario e a svolgere lavori impegnativi. Sono in grado di lavorare sia in ambienti orientati al team che da solo.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

### Diplomato con lode al Liceo Artistico

*Liceo Artistico Henri Matisse* [ 09/2011 – 07/2016 ]

Indirizzo: Viale Giulio Venzi n.21, 00033 Cave (RM) (Italia)

### Laurea triennale con lode in tecnico del suono

*CREA (Centro di Ricerca ed Elaborazione Audiovisiva), Conservatorio di musica di Frosinone* [ 11/2017 – 12/2020 ]

Indirizzo: Viale Michelangelo, 03100 Frosinone (Italia)

Campi di studio: Tecnico del suono

Voto finale: 110/110 con lode

Tesi: TECNICHE AMBISONICS PER LA DECODIFICA BINAURALE: un'opera di sound design ispirata a un quadro

Studio del sistema ambisonic e produzione di un elaborato audio ispirato al quadro "Giuditta e Oloferne" di Caravaggio

### Laurea biennale in nuove tecnologie musicali indirizzo tecnico del suono - laureato con lode e menzione d'onore

*CREA (Centro di Ricerca ed Elaborazione Audiovisiva), Conservatorio di musica di Frosinone* [ 11/2020 – 29/03/2023 ]

Indirizzo: Viale Michelangelo, 03100 Frosinone (Italia)

Campi di studio: Tecnico del suono

Voto finale: 110/110 con lode e menzione d'onore

Tesi: Progettazione e sviluppo di un sistema audio ad eventi e analisi delle possibili applicazioni nei processi produttivi dell'intrattenimento mainstream e dell'extended reality

Sviluppo di un sistema audio innovativo e futuribile per la gestione del suono (cinematografico, musicale) basato sul sistema audio ad eventi tramite l'utilizzo di Unreal Engine 5 e Wwise.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

### Docente presso il "Conservatorio di musica Santa Cecilia" di "Elettroacustica" e "Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio"

[ 18/01/2024 – Attuale ]

Città: Roma

Paese: Italia

Docente dei corsi identificati dal codice COME/04

### **Membro del team audio di STUDIO MIRIAM**

[ 10/2023 – Attuale ]

Città: Roma

Paese: Italia

Tecnico del suono per registrazioni ed eventi dal vivo

### **Produzione dell'EP "EFFETTOVENERE" del gruppo "Effetto Venere"**

[ 12/2023 – 12/2023 ]

Città: Cave

Paese: Italia

Co-produzione, registrazione, mixaggio e mastering dell'EP

Link Spotify: <https://open.spotify.com/intl-it/album/2woxvfj91hS6lSCKYinrwn?si=0Bq5ZEonQneVd0TkWGMrbw>

### **Assistente FOH di Andrea Bocelli per concerto "Christmas Special" di Joseph Calleja**

[ 23/11/2023 – 26/11/2023 ]

Città: Ta' Qali

Paese: Malta

Assistente FOH e supervisione del monitoraggio

### **Assistente FOH di Andrea Bocelli per evento privato presso l'Hotel Cavalieri Waldorf Astoria**

[ 09/10/2023 – 10/10/2023 ]

Città: Roma

Paese: Italia

Assistente FOH e gestione monitoraggio

### **Tecnico audio Ryder Cup presso il golf club Marco Simone**

[ 25/09/2023 – 01/10/2023 ]

Città: Roma

Paese: Italia

Tecnico audio per la gestione della diffusione audio in una delle location dell'evento

### **Assistente FOH per Andrea Bocelli per la sfilata LusiaViaRoma X Vogue**

*Luisa Via Roma* [ 13/06/2023 – 15/06/2023 ]

Città: Firenze

Paese: Italia

Assistente FOH e gestione monitoraggio

### **Tecnico di registrazione in "Tres Jolie" di Nixò**

[ 05/2023 ]

Città: Cave

Paese: Italia

Gestione della sessione di registrazione e editing del cantato

### **Tecnico audio per la masterclass di Giovanni Caccamo presso Accademia della Musica "Franco Corelli"**

*Fondazione Andrea Bocelli* [ 01/04/2023 – 02/04/2023 ]

**Assistente Sound Editor per le serie tik tok "Puffins", "Swiftly", "Super Impossible"**  
*ILBE Group* [ 01/2023 – 04/2023 ]

Sound editor

**Assistente FOH per il concerto di Andrea Bocelli alla Stozice Arena**  
*Klassics Music Management* [ 05/10/2022 – 09/10/2022 ]

Città: Ljubljana

Paese: Slovenia

Assistente FOH e tecnico di monitoraggio

**Tecnico di monitoraggio per "Orchestra di Piazza Vittorio"**  
*Vagabundos* [ 01/10/2022 – 04/10/2022 ]

Città: Casablanca

Paese: Marocco

Tecnico di monitoraggio

**Assistente FOH per eventi privati Andrea Bocelli**  
*Klassics Music Management* [ 05/2022 – 05/2022 ]

Città: Como

Paese: Italia

Assistente FOH e tecnico di monitoraggio

**Assistente FOH per il concerto di Andrea Bocelli al teatro "la Fenice"**  
*Klassics Music Management* [ 05/2022 – 05/2022 ]

Città: Venezia

Paese: Italia

Assistente FOH e tecnico di monitoraggio

**Tecnico di monitoraggio per il film "Book Club 2"**  
*Endeavor Content* [ 05/2022 – 05/2022 ]

Città: Rome

Paese: Italia

Tecnico di monitoraggio per le riprese nei teatri di Cinecittà.

**Registrazione e mix per concerto di Capodanno di Gerardo di Lella e Big Band**  
*Associazione musicale Diaphonia* [ 01/01/2022 – 01/01/2022 ]

Città: Rome

Paese: Italia

Tecnico di registrazione e post-produzione del concerto di Capodanno.

**Assistente FOH per il concerto di Andrea Bocelli in Katowice (NOSPR)**  
*Klassics Music Management* [ 11/2021 – 11/2021 ]

Città: Katowice

Paese: Polonia

Assistente FOH e tecnico di monitoraggio

**Assistente FOH per il concerto di Andrea Bocelli al Teatro Romano in Merida**  
**Klassics Music Management** [ 09/2021 – 09/2021 ]

Città: Merida  
Paese: Spagna

Assistente FOH e tecnico di monitoraggio

**Tecnico di monitoraggio per il videoclip “Io Si” di Laura Pausini**  
**Groenlandia**

Città: Rome  
Paese: Italia

Tecnico di monitoraggio per le riprese del videoclip

**Tecnico di registrazione in “Note in a Bottle” di NIXO**  
**NIXO**

Città: Cave (RM)  
Paese: Italia

Registrazione e editing della voce.

**Tecnico di registrazione in “As Above So Below” di NIXO**  
**NIXO**

Città: Cave (RM)  
Paese: Italia

Registrazione e editing della voce.

**Tecnico di mastering in “Bonjour Madame (Live Acoustic)” di NIXO per la piattaforma YouTube**  
**NIXO**

Città: Cave (RM)  
Paese: Italia

Mastering del brano per la pubblicazione su YouTube

**Tecnico di mastering in “Déjà Vu (Live Acoustic)” di NIXO per la piattaforma YouTube**  
**NIXO**

Città: Cave (RM)  
Paese: Italia

Mastering del brano per la pubblicazione su YouTube.

**Tecnico di mastering in “Drunk on You (Live Acoustic)” di NIXO per la piattaforma YouTube**  
**NIXO**

Città: Cave (RM)  
Paese: Italia

Mastering del brano per la pubblicazione su YouTube.

**Tecnico di mix e mastering in “Cold Season” (EP) di 33RAW**  
**6Dop3**

Città: Cave (RM)  
Paese: Italia

Mixing e mastering dell'EP

## **Tecnico di mastering in "Introdacqua" (CD) by Matteo Cappella (2021).**

**Matteo Cappella**

Città: Cave (RM)

Paese: Italia

Tecnico di mastering

## **Tecnico di registrazione per il "Concerto di Primo Maggio"**

**ABC Produzione e Allestimenti** [ 04/2020 – 04/2020 ]

Città: Rome

Paese: Italia

Tecnico di registrazione dell'evento al quale hanno partecipato vari artisti italiani: Alex Britti, Francesco Gabbani, Aiello, Fasma, Tosca, Bugo, Niccolò Fabi, Noemi, Leo Gassmann, Fulminacci, Fabrizio Moro, Rocco Papaleo, Margherita Vicario, Orchestra Accademia Santa Cecilia

## **Assistente FOH per il concerto di Andrea Bocelli alla Stozice Arena**

**Klassics Music Management** [ 03/2020 – 03/2020 ]

Città: Lubiana

Paese: Slovenia

Assistente FOH e tecnico di monitoraggio

## **Tecnico di mix per la trasmissione radiofonica RAI concerto Capodanno Gerardo di Lella e Big Band**

**Associazione musicale Diaphonia** [ 01/01/2020 – 01/01/2020 ]

Città: Rome

Paese: Italia

Tecnico di mix per la trasmissione radio.

## **Assistente FOH per il concerto di Andrea Bocelli presso l'Anfiteatro "Odeon of Herodes Atticus".**

**Klassics Music Management** [ 09/2019 – 09/2019 ]

Città: Athens

Paese: Grecia

Assistente FOH e tecnico di monitoraggio

## **Tecnico di monitoraggio per il Tour Italiano dei Beatbox e l'Orchestra Filarmonica di Roma.**

**Beatbox (Beatles tribute band)** [ 06/2019 – 08/2019 ]

Paese: Italia

Tecnico di monitoraggio

## **Tecnico di monitoraggio per il Tour Italiano di Riccardo Fogli**

**Riccardo Fogli** [ 06/2019 – 09/2019 ]

Paese: Italia

Tecnico di monitoraggio.

## **Tecnico di monitoraggio per il concerto di Amii Stewart e Big Band di Gerardo di Lella**

**Associazione musicale Diaphonia** [ 2019 – 2019 ]

Paese: Italia

Tecnico di monitoraggio.

## **Tecnico di mix per la trasmissione radiofonica RAI concerto Capodanno Gerardo di Lella e Big Band**

**Associazione musicale Diaphonia** [ 01/01/2019 – 01/01/2019 ]

Città: Rome

Paese: Italia

Tecnico di mix per la trasmissione radiofonica.

## **Assistente registrazione "La ville joyeuse - La città di Napoli in pianoforte francese" (CD)**

[ 2018 – 2018 ]

Città: Frosinone

Paese: Italia

Assistente alle sessioni di registrazione del disco del Maestro Daniele Adornetto presso l'Auditorium Daniele Paris.

### **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **italiano**

#### **Altre lingue:**

##### **English**

**ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2**

**PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2**

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

### **COMPETENZE DIGITALI**

---

#### **Audio**

Avid Pro tools / Cockos Reaper / Steinberg Nuendo / Steinberg Wavelab

#### **3D and digital painting**

UNREAL ENGINE / Blender, 3D modeling / Krita Digital Painting

#### **Video**

Da Vinci Resolve / Adobe Premiere Pro / Adobe after effects

#### **Conference**

Zoom

#### **Office**

Microsoft Office / Microsoft Word / Google Drive

### **PATENTE DI GUIDA**

---

**Patente di guida:** A

**Patente di guida:** B

### **HOBBY E INTERESSI**

---

#### **Musica**

Mi piace molto la musica. Sono un chitarrista, bassista e batterista autodidatta mediocre.

Generi musicali preferiti: prog rock, prog metal, hip hop.

Artista preferito: Steven Wilson.

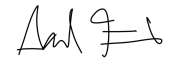
### 3D

Sono interessato all'arte 3D e alla modellazione.

Mi piace lavorare con Blender e Unreal Engine.

---

*Cave, 02/03/2024*



Axel Ferrari