



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

AMMISSIONI ANNO ACCADEMICO 2024/2025

Gli esami di ammissione, ai

- Corsi Propedeutici
- Corsi Accademici di primo Livello
- Corsi Accademici di secondo Livello

si terranno dal **1 giugno al 31 luglio 2024**, secondo il calendario che sarà pubblicato successivamente sul sito del Conservatorio.

Le domande di ammissione si possono presentare **entro e non oltre il 30 aprile 2024**, tramite la procedura online sul portale Isidata, indicata di seguito nel presente avviso.

Candidati provenienti da altri Conservatori o Istituti musicali pareggiati

Gli studenti provenienti da altri Conservatori o Istituti musicali pareggiati o Istituti superiori di studi musicali devono seguire le sottoindicate procedure di ammissione previste per gli altri candidati.

La valutazione della carriera accademica pregressa sarà valutata, in caso di superamento dell'esame di ammissione, previa richiesta di riconoscimento crediti presentata dall'interessato, all'atto dell'iscrizione.

Candidati per l'accesso con riserva ai corsi accademici di secondo livello (Biennio)

I candidati che conseguiranno, entro la sessione invernale dell'a.a. 2023/2024 (marzo 2025), il titolo di studio richiesto per l'accesso al corso di diploma accademico di II livello (Biennio), potranno presentare domanda di ammissione al corso di II livello prescelto con riserva.

Candidati stranieri richiedenti visto e residenti all'estero

La domanda di accesso ai corsi degli studenti stranieri richiedenti visto e residenti all'estero dovrà aver luogo attraverso una preventiva procedura che prevede la compilazione di una domanda di preiscrizione prodromica alle successive fasi di immatricolazione, da inserire attraverso il portale a UNIVERSITALY (<https://www.university.it>) All'interno del portale UNIVERSITALY e al seguenti link <https://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/> saranno presenti tutte le informazioni necessarie.

Accettata la pre-iscrizione, va seguita la procedura di seguito indicata per la registrazione sul portale Isidata.

I candidati stranieri risultati idonei nei posti disponibili e che avranno effettuato l'iscrizione, saranno sottoposti ad un test relativo alla conoscenza della lingua italiana, e, in caso di mancato superamento, invitati alla frequenza obbligatoria di corsi di lingua italiana. La frequenza ai corsi di lingua italiana prevede il pagamento di una quota supplementare.

Candidati non in possesso di titoli italiani

I candidati che non sono in possesso dei titoli di studio italiani richiesti per l'ammissione devono presentare contestualmente alla domanda di ammissione, il documento che attesta che i titoli esteri in loro possesso sono corrispondenti ai titoli italiani previsti per l'accesso ai corsi accademici di primo o di secondo livello, ovvero presentare gli eventuali Accordi bilaterali e/o multilaterali stipulati dall'Italia con i Paesi interessati, per il riconoscimento dei Titoli esteri.

Il candidato che non presenta il riconoscimento del titolo estero in suo possesso non potrà accedere alla frequenza dei corsi.

Ammissione ai corsi Propedeutici



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

Le domande di ammissione ai corsi propedeutici devono essere riferite ai soli corsi per i quali è già attivo il corso accademico di I livello, ad esclusione dei seguenti: Composizione per la musica applicata, Direzione d'orchestra, Discipline storico critiche e analitiche della musica, Musica corale e direzione di coro, Strumentazione e direzione d'orchestra di fiati.

I programmi di ammissione ai corsi Propedeutici sono pubblicati sul sito del Conservatorio nell'apposita sezione disponibile al seguente link [Programmi di studio e di ammissione - Santa Cecilia - Roma \(conservatoriosantacecilia.it\)](#)

In assenza di un programma pubblicato relativo al corso prescelto, il candidato è libero nella scelta del programma stesso.

Per i corsi Propedeutici l'esame di ammissione consta di una sola prova, che verificherà le competenze relative al corso prescelto.

Ammissione ai corsi accademici di primo livello (Triennio)

L'esame di ammissione ai corsi accademici di primo livello (Triennio) prevederà due prove da svolgersi contestualmente.

La prima prova che verificherà le competenze relative al corso prescelto, la seconda prova verificherà le competenze di base.

Prima prova

I programmi di ammissione ai corsi accademici di primo livello (Triennio) relativi alla prima prova sono pubblicati sul sito del Conservatorio in corrispondenza di ciascun corso e sono disponibili al seguente link: [Triennio - piani di studio e ammissione - Santa Cecilia - Roma \(conservatoriosantacecilia.it\)](#)

In assenza di un programma pubblicato relativo al corso richiesto, il candidato è libero nella scelta del programma stesso. Nella scelta del programma libero si dovrà far riferimento ai programmi allegati al D.M. 382/2018 <https://www.gazzettaufficiale.it/eli/id/2018/11/03/18A07010/sg>

Seconda prova

Al fine di informare i candidati sul livello di preparazione richiesto per la seconda prova relativa all'accertamento delle competenze di base, sul sito del Conservatorio saranno pubblicati degli esempi indicativi del livello di difficoltà.

In sede di ammissione, agli studenti provenienti dai Licei musicali viene garantito, ai sensi dell'art. 6, c. 5 del D.M. 382/2018 il riconoscimento delle competenze certificate dal Liceo musicale.

In analogia a quanto previsto per gli studenti provenienti dal Liceo musicale, anche i candidati provenienti dai corsi Propedeutici possono presentare una certificazione circa le competenze acquisite ai fini del loro riconoscimento in sede di esame di ammissione.

La Commissione esaminatrice valuterà, sulla base della certificazione delle competenze presentata, se riconoscerle, in tutto o in parte, per l'esame di ammissione, in relazione alle prove individuate.

L'esame di ammissione ai corsi di accademici di primo livello si conclude con una votazione unica.

Ammissione ai corsi accademici di secondo livello (Biennio)

I programmi di ammissione ai corsi accademici di secondo livello (Biennio) sono pubblicati sul sito del Conservatorio in corrispondenza di ciascun corso e sono disponibili al seguente link: [Biennio - Piani di studio e ammissione - Santa Cecilia - Roma \(conservatoriosantacecilia.it\)](#)



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

In assenza di un programma pubblicato relativo al corso prescelto, il candidato è libero nella scelta del programma stesso.

L'esame di ammissione ai bienni Formazione per la comunicazione e diffusione delle culture e delle pratiche musicali (CuPraMus), Formazione per la ricerca artistica (Foramus), Didattica della musica e Didattica dello strumento o canto avverrà tramite video (vedi programma di ammissione pubblicato sul sito al link <https://conservatoriosantacecilia.it/biennio-piani-di-studio-e-ammissione/>)

Il candidato dovrà inviare il link al video, che andrà pubblicato su canali YouTube, Vimeo o su uno spazio cloud (Dropbox, Google Drive o simili) controllando che il link sia condivisibile, ovvero permetta l'accesso a tutti coloro che ne sono in possesso.

Indirizzi a cui inviare il link entro il 30 aprile 2024, specificando come oggetto: DOMANDA DI AMMISSIONE A.A. 2024/2025 (corso prescelto)

e.bilotta@conservatoriosantacecilia.it

amministrazione@conservatoriosantacecilia.it

Le ammissioni ai corsi dei candidati risultati idonei avverranno tenendo conto dei seguenti numeri programmati

Corsi	Posti programmati
ARPA	5
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	3
BASSO ELETTRICO	6
CANTO	36
CANTO JAZZ	4
CANTO RINASCIMENTALE BAROCCO	1
CLARINETTO	7
CHITARRA	4
CHITARRA JAZZ	5
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	5
COMPOSIZIONE	11
COMPOSIZIONE JAZZ	13
CONTRABBASSO JAZZ	2
CONTRABBASSO	5
CORNO	3
DIDATTICA DELLA MUSICA	7
DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO	5
DIREZIONE D'ORCHESTRA	1
DIREZIONE REPERTORIO VOCALE E SACRO	5
DISCIPLINE STORICO CRITICHE E ANALITICHE DELLA MUSICA	10



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

FAGOTTO	4
FISARMONICA	2
FLAUTO	5
FLAUTO DOLCE	5
FLAUTO TRAVERSIERE	2
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI	7
FORMAZIONE PER LA RICERCA ARTISTICA E MUSICALE	9
LIUTO	5
MAESTRO COLLABORATORE	10
MUSICA APPLICATA	10
MUSICA CORALE E DIREZIONE DI CORO	1
MUSICA DA CAMERA	21
MUSICA ELETTRONICA	4
MUSICA VOCALE DA CAMERA	3
OBOE	2
ORGANO	3
PIANOFORTE	26
PIANOFORTE JAZZ	5
SAXOFONO	3
SAXOFONO JAZZ	4
TROMBA	1
TROMBA JAZZ	3
TROMBONE JAZZ	3
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	5
STRUMENTI A PERCUSSIONE	2
VIOLA	3
VIOLA DA GAMBA	4
VIOLINO BAROCCO	4
VIOLINO	13
VIOLONCELLO	3

I candidati risultati idonei rientranti nel numero programmato dovranno effettuare l'iscrizione al Conservatorio attraverso il versamento della prima rata, entro e non oltre sette giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria, secondo le indicazioni che verranno fornite.

In caso di mancato versamento il candidato collocato in posizione utile verrà considerato rinunciatario.

La presentazione della domanda di ammissione comporta l'accettazione di quanto contenuto nel presente avviso.

Istruzioni per la presentazione delle domande di ammissione sul portale ISIDATA



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

Accedere dal seguente link [SERVIZI ISIDATA - Servizi per gli studenti](#) ed eseguire i seguenti passaggi:

- 1) Effettuare l'ammissione cliccando -> **"Inserimento domanda di AMMISSIONE"**;
- 2) Compilare il modulo **"RICHIESTA AMMISSIONE"** inserendo i propri dati anagrafici e compilando tutti i campi obbligatori (assicurarsi di aver digitato correttamente il proprio indirizzo e-mail), dopo di che fare click su **"INVIA CODICE"**;
- 3) Controllare nella propria posta elettronica (verificare eventualmente anche nella cartella SPAM) di aver ricevuto l'e-mail con oggetto **"INVIO CODICE DI CONTROLLO PER DOMANDA DI AMMISSIONE"**;
- 4) Inserire il codice di controllo e fare click su **"Ok vai all'Ammissione"**;
- 5) Apparirà una finestra e compilare i seguenti moduli:
 - a. **Modulo -> Nominativo/Corso** -> Compilare tutti i campi vuoti e scegliere il Corso
 - b. **Modulo -> Tasse-> tramite PagoPA** pagare:
 - i. la tassa di Ammissione di € 50,00;
 - c. **Modulo -> Allega documentazione** -> aggiungere i seguenti documenti in formato (PDF):
 - i. **TRIENNIO/BIENNIO/PROPEDEUTICO**, documento d'identità in corso di validità;
 - ii. **TRIENNIO/BIENNIO/PROPEDEUTICO**, certificato di residenza e/o carta di identità italiana per i candidati stranieri extra-Ue residenti in Italia
 - iii. **BIENNIO**, allegare autocertificazione del titolo di studio conseguito, o in corso di conseguimento, valido per l'ammissione al livello prescelto (richiesto per il Biennio);
 - iv. **TRIENNIO**, per gli studenti non ancora in possesso del diploma di maturità, dovranno allegare autocertificazione dell'effettiva frequenza del proprio corso di studi di scuola secondaria di II grado.
 - d. Al termine delle operazioni sopra indicate, occorre obbligatoriamente inviare la domanda tramite l'apposita funzione **"INVIA DOMANDA"**

NOTA BENE: il mancato o incompleto inserimento della suddetta documentazione e/o il mancato invio della domanda di ammissione, non permetterà l'accoglimento della stessa.

Sull'homepage del sito internet www.conservatoriosantacecilia.it è pubblicata la guida dettagliata della procedura di presentazione delle domande di ammissione tramite il portale Isidata.

Le modalità per l'iscrizione ai corsi di Master, art. 37, corsi liberi saranno pubblicate successivamente.

Per la compilazione *online* del modulo è possibile scaricare la guida dal sito internet del Conservatorio.

Il Direttore
Franco Antonio Mirenzi