



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO GESTIONALE (EX AREA III COLLABORATORE) – C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 18/01/2024 PER ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO

**IL PRESIDENTE**

**VISTO** il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

**VISTA** la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

**VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego come sostituito dal DPR 16 giugno 2023, n. 82;

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

**VISTO** il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati";

**VISTO** il D.P.R. 11 febbraio 2005, n. 68 concernente il "Regolamento recante disposizioni Prot. n. 0003848 anno 2021 del 23/08/2021 sull'utilizzo della posta elettronica certificata, a norma dell'art. 27 della legge 16 gennaio 2003, n. 3";

**VISTO** il D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82 concernente il "Codice dell'amministrazione digitale" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il D.lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma della legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190 concernente "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione";

**VISTO** il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";

**VISTI** i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca sottoscritto il 18/01/2024;

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio "Santa Cecilia", approvato con D.D.G. n. 662 del 31 ottobre 2003;

**CONSIDERATA** la necessità di costituire una graduatoria di idonei per il profilo professionale di funzionario amministrativo gestionale (ex Area III Collaboratore) – C.C.N.L. Comparto Istruzione e ricerca/Sezione Afam del 18 gennaio 2024 a tempo determinato;

**CONSIDERATA** l'attuale carenza di profili di cui all'oggetto in servizio presso questa Istituzione;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**VISTA** la Delibera del Consiglio di Amministrazione del 18 marzo 2024 attestante la necessità di procedere alla formulazione della suddetta graduatoria di merito dalla quale attingere per la stipula di contratti di lavoro a tempo determinato;

**DECRETA**

**Art. 1**

**Concorso pubblico per funzionario amministrativo gestionale**

È indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di merito nel profilo di Funzionario amministrativo gestionale (ex area III Collaboratore) – C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca/Sezione Afam del 18 gennaio 2024 da utilizzare per la copertura di posti vacanti e/o disponibili, anche di natura temporanea, che dovessero porsi nel corso della vigenza della graduatoria, con costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato.

**Art. 2**

**Profilo professionale**

La declaratoria per il profilo di Funzionario è attualmente definita nell'Allegato I del C.C.N.L. del comparto AFAM sottoscritto il 18 gennaio 2024.

La figura professionale richiesta presterà la propria attività nei settori amministrativi, gestionali e tecnici, sulla base di procedure parzialmente prestabilite.

È richiesta inoltre un'ottima competenza informatica unitamente alla conoscenza della lingua inglese.

**Art. 3**

**Requisiti generali di ammissione**

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali.

1. laurea triennale in Giurisprudenza, Economia, Scienze Politiche; Scienze Statistiche o titoli equipollenti. Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D. lgs. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia ancora stato emesso.
2. età non inferiore ad anni 18;
3. cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art.38, commi 1 e 3-bis, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165; titolari di Carta Blu UE, ai sensi degli articoli 7 e 12 della Direttiva 2009/50/CE del Consiglio Europeo; familiari di cittadini italiani, ai sensi dell'art. 23 del Decreto legislativo 6 febbraio 2007 n. 30.
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. idoneità fisica all'impiego;
6. essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari per i nati prima del 1985;
7. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione.

8. di non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali pendenti, In caso contrario, è onere del candidato indicare le condanne penali riportate con le date delle sentenze dell'autorità giudiziaria che ha irrogato le stesse (vanno indicate tutte le condanne anche se siano stati concessi amnistia, condono, indulto, perdono giudiziale o non menzione, ecc.) ed i procedimenti penali pendenti. La dichiarazione va resa anche nel caso in cui si goda del beneficio della non menzione della condanna.

Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana.

I requisiti richiesti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda alla selezione.

I candidati sono ammessi al concorso con riserva. L'Amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato del Presidente, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

#### **Art. 4**

##### **Domanda e termine di presentazione**

La domanda di ammissione al concorso deve essere presentata esclusivamente per via telematica, mediante la compilazione del modulo di candidatura nel portale "inPA" disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, previa registrazione nel portale stesso. Per la partecipazione al concorso è richiesto un versamento per spese di segreteria di € 10,00 da versare tramite bonifico bancario intestato al Conservatorio di Musica S. Cecilia, IBAN: IT41H0103003200000006578249 Bic : PASCITMMTOM inserendo nella causale: BANDO COLLABORATORE.

Copia del versamento dovrà essere allegata al modulo di domanda.

La registrazione al portale è gratuita e può essere realizzata esclusivamente mediante i sistemi di identificazione SPID, CIE, CNS o eIDAS. La domanda di partecipazione deve essere redatta attraverso la procedura telematica del portale inPA attraverso i seguenti passaggi:

- a. autenticazione personale attraverso SPID, CIE, CNS o eIDAS;
- b. scelta del concorso Funzionario AFAM tempo determinato;
- c. compilazione on line del format di candidatura (attenzione: tutto quanto non dichiarato nel format non sarà rilevabile in altro modo, ivi compresi gli eventuali titoli di preferenza);
- d. inoltro della domanda, dopo aver inserito tutti i dati richiesti e completato tutte le sezioni, mediante il pulsante "Conferma e Invia" nella sezione "Verifica e invio" (senza tale ultimo



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

passaggio la domanda non risulterà presentata).

La domanda può essere compilata anche in più momenti: i dati resteranno salvati nella propria area personale, nella sezione "le mie candidature". La domanda sarà valida e regolarmente presentata solo se si termina la procedura completando l'invio entro la data di scadenza indicata nel presente bando.

Al termine della compilazione, dopo aver eseguito l'invio, il portale consente di scaricare una ricevuta della domanda presentata con attribuzione di un codice identificativo associato in maniera univoca alla singola candidatura. In caso di presentazione di più domande, sarà presa in considerazione soltanto l'ultima domanda trasmessa cronologicamente entro il termine fissato.

Non saranno prese in considerazione domande trasmesse in modalità diversa da quella sopra indicata. Per la partecipazione al concorso il candidato deve essere in possesso di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC).

**La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati entro le 23:59 (ore ventitré e cinquantanove minuti) ora italiana, del trentesimo giorno decorrente da quello successivo alla pubblicazione del presente bando nel portale "inPA".** Tale termine è perentorio. La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico, che, allo scadere del termine ultimo, improrogabilmente non permetterà più l'accesso alla procedura di candidatura.

#### **Art. 5**

##### **Dichiarazioni da formulare nella domanda**

Nell'apposito modulo elettronico di presentazione della domanda, il candidato deve dichiarare, pena l'esclusione, sotto la propria responsabilità e consapevolezza delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 e successive integrazioni e modificazioni, quanto segue:

- a) cognome, nome e codice fiscale;
- b) luogo e data di nascita;
- c) luogo di residenza;
- d) possesso della cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini dello Stato italiano gli italiani non appartenenti alla Repubblica) o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- e) se cittadino italiano, di essere iscritto nelle liste elettorali, precisandone il Comune ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle medesime;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

- f) la residenza o il domicilio, precisando altresì il recapito e l'indirizzo di posta elettronica ordinaria (PEO) e certificata (PEC), a lui personalmente intestata, dove intende ricevere le comunicazioni relative al concorso;
- g) di non aver riportato condanne penali o applicazioni di pena ai sensi dell'articolo 444 del Codice di procedura penale e di non avere in corso procedimenti penali né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, né che risultino a proprio carico precedenti penali iscrivibili nel casellario giudiziale ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313. In caso contrario, dovrà indicare le condanne e i procedimenti a carico ed ogni eventuale precedente penale, precisando la data del provvedimento e l'Autorità Giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale;
- h) il possesso del titolo di studio richiesto all'art. 3 del presente bando, indicando la data del conseguimento, la votazione e l'Istituto presso il quale il titolo è stato conseguito. I candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero dovranno allegare il titolo di studio tradotto e autenticato dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana, indicando l'avvenuta equipollenza del proprio titolo di studio, ovvero, dichiarazione di avvio della richiesta di equivalenza al titolo di studio richiesto dal bando;
- i) la propria posizione rispetto agli obblighi militari (per i solo candidati di sesso maschile nati prima del 1985);
- j) di essere fisicamente idoneo allo svolgimento delle mansioni di Funzionario contabile di cui al vigente ordinamento professionale (requisito valido solo per i soggetti con disabilità);
- k) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di impiego;
- l) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento e di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del D.P.R. n. 3/1957;
- m) l'eventuale possesso di titoli di preferenza a parità di valutazione, indicati nel successivo art. 11 del presente bando. La mancata indicazione comporterà l'esclusione dalla valutazione di tali titoli ai fini della preferenza;
- n) domicilio e/o recapito cui indirizzare le eventuali comunicazioni relative al concorso, nonché il numero telefonico e indirizzo di posta elettronica. I candidati sono tenuti a comunicare tempestivamente ogni sopravvenuta variazione del domicilio e del recapito a questa Amministrazione;(Allegato C)
- o) di allegare la dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà (Allegato B) relativo agli eventuali titoli valutabili. I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso;
- p) l'adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini di cittadinanza diversa da quella italiana);
- q) adeguata conoscenza della lingua inglese;
- r) fotocopia, fronte e retro, di un documento di identità e del codice fiscale in corso di validità, a pena di esclusione.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Gli aspiranti sono tenuti a comunicare tempestivamente ogni variazione di indirizzo o recapito intervenute successivamente all'inoltro della domanda di partecipazione presso il quale si intende ricevere le comunicazioni del concorso.

I candidati riconosciuti diversamente abili, ai sensi dell'art. 20 della legge 5.2.1992, n. 104 dovranno dichiarare nella domanda la eventuale necessità di ausili e/o tempi aggiuntivi nonché di aver diritto all'esonero dalla preselezione in caso di invalidità uguale o superiore all'80%.

Detti candidati devono indicare nella domanda l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap, nonché l'eventuale necessità di tempi aggiuntivi. Le richieste dovranno essere comprovate, con l'invio dell'apposita certificazione rilasciata dalla competente struttura pubblica dalla quale dovranno risultare in maniera specifica gli ausili necessari e gli eventuali tempi aggiuntivi. In ogni caso, i tempi aggiuntivi non eccederanno il cinquanta per cento del tempo assegnato per la prova.

Successivamente all'invio della domanda ed entro la data di scadenza del termine per l'invio delle domande di partecipazione, al fine di consentire di individuare e predisporre i mezzi e gli strumenti atti a garantire una regolare partecipazione al concorso, i candidati di cui al punto precedente dovranno far pervenire copia della certificazione indicata nella domanda di partecipazione, all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) **conservatorioroma@postecert.it**.

#### **Art. 6**

##### **Commissione esaminatrice**

La Commissione esaminatrice, che presiederà anche all'eventuale preselezione, sarà nominata con successivo provvedimento del Presidente del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma.

La Commissione sarà formata da tre membri e composta da un Presidente e da due componenti esperti nelle materie oggetto delle prove concorsuali. Almeno un terzo dei componenti della Commissione dovrà essere di sesso femminile, salva motivata impossibilità.

La Commissione potrà essere integrata da esperti di lingua inglese.

Per supplire ad eventuali, temporanee assenze o impedimenti del presidente, di uno dei componenti o del segretario della Commissione, può essere prevista la nomina di un presidente supplente, di due componenti supplenti e di un segretario supplente, da effettuarsi con lo stesso decreto di costituzione della Commissione esaminatrice o con successivo provvedimento.

#### **Art. 7**

##### **Titoli valutabili**

Ai titoli vengono riservati 20 punti. Sono valutabili i seguenti titoli con il punteggio indicato a fianco di ciascuno

##### **a) Titoli di servizio (fino ad un massimo di 5 punti):**

- per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio effettivo prestato a tempo determinato in qualità di Funzionario o in qualifiche superiori nelle Istituzioni AFAM:

Punti 0,25



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

- per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio effettivo alle dipendenze di altra Pubblica Amministrazione, prestato in qualità di Funzionario o in qualifiche superiori:

Punti 0,15

- b) Idoneità a precedenti procedure selettive nel profilo di Funzionario (ex Collaboratore area III) o superiore **(fino ad un massimo di punti 3)**

Punti 0,5

- c) Ulteriori titoli di studio o professionali tra quelli legalmente riconosciuti, in attinenza con quelli previsti da bando **(fino a un massimo di 12 punti)**

- **ulteriore** laurea di primo livello o titoli equipollenti (1) (2) Punti 2
- Laurea magistrale o laurea specialistica di secondo livello tra quelle elencate all'art. 3, c. 1 (1) Punti 5
- Superamento esame di Stato per Avvocato o Dottore commercialista Punti 5
- Diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca Punti 1
- Master Universitario almeno di durata annuale Punti 1

NOTE: (1) Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero

**Art. 8**  
**Preselezione**

In relazione al numero di domande pervenute, l'Amministrazione si riserva di sottoporre i candidati a una preselezione.

La prova preselettiva consisterà in trenta (30) quesiti a risposta multipla che avranno ad oggetto gli argomenti relativi alle prove d'esame. Sarà utilizzato il seguente parametro:

- punti 1 per ogni risposta corretta;
- punti 0 per ogni risposta non data;
- punti - 0,50 per ogni risposta errata

Saranno ammessi a sostenere la prova scritta i candidati che, nella graduatoria di preselezione, che abbiano conseguito una valutazione di almeno 21/30.

La valutazione conseguita nella prova preselettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito. La conferma dello svolgimento della prova preselettiva e l'indicazione della data, dell'orario e della sede, nonché l'elenco degli ammessi, sarà pubblicata sul sito *web* del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it) alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici\_Bandi. Tutte le comunicazioni sul sito [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it) hanno valore di notifica a tutti gli effetti di legge. I candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura concorsuale sono invitati, pertanto, a presentarsi per sostenere la prova muniti di un documento valido ai fini del riconoscimento.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Art. 9**

**Prove di esame**

Le prove di esame consisteranno in due prove, una scritta ed una orale.

La prova scritta e la prova orale si svolgeranno nei luoghi, nei giorni e negli orari che verranno comunicati con apposito avviso pubblicato sul sito istituzionale [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it) alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi.

La Commissione esaminatrice dispone in totale di 100 punti:

- titoli (punti 20)
- prova scritta (punti 40)
- prova orale sottoforma di colloquio (punti 40)

La prova scritta consisterà nello svolgimento di uno o più elaborati sui uno o più dei seguenti argomenti:

- Ordinamento amministrativo, giuridico e didattico degli Istituti AFAM
- Statuto del Conservatorio Santa Cecilia di Roma;
- Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità delle istituzioni Afam;
- Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro del Comparto Afam;
- D.Lgs 165/2001 Lavoro pubblico e riforma del pubblico impiego. Incompatibilità e cumulo di impieghi. Le responsabilità del pubblico dipendente;
- Trattamento fiscale e previdenziale di redditi da lavoro dipendente; lavoro assimilato a lavoro dipendente; prestazioni occasionali; lavoro autonomo regime ordinario, forfettario e lavoratori Enpals;
- Diritto Amministrativo: l'atto amministrativo; procedimento amministrativo; provvedimento amministrativo; il responsabile del procedimento; accordi tra pubblica amministrazione e privati, accordi tra pubbliche amministrazioni;
- Diritto Tributario: principi di diritto tributario; i tributi; soggetto attivo e passivo di imposta; tipologie di reddito; imposta IRPEF; contenzioso tributario.
- Diritto Civile: obbligazioni e contratti
- Il Codice dei Contratti Pubblici D.Lgs.36/2023 da Parte I a Parte VI con particolare riferimento alle procedure per appalti sottosoglia comunitaria;
- Principi normativi in materia di Trasparenza, Anticorruzione e Privacy

La prova orale verterà sulle materie di cui al comma precedente e sull'accertamento della conoscenza della lingua inglese, nonché sarà valutata la capacità di operare su pc, l'uso di programmi *word*, *excel*, etc. ed ogni altro sistema utile per rivelare ottime capacità di uso dei sistemi informatici.

Saranno ammessi alla prova orale i candidati che avranno riportato nella prova scritta una votazione di almeno 30/40.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

L'elenco dei candidati ammessi alla prova orale con il punteggio da essi riportato nella prova scritta e nella valutazione dei titoli verrà affisso sul sito [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it) alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi.

Ai candidati che avranno conseguito l'ammissione alla prova orale, sarà data comunicazione del luogo e del giorno in cui la stessa si svolgerà almeno 20 giorni prima dell'espletamento della prova stessa, a mezzo pubblicazione *on line* sul sito [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it) alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici\_Bandi. (art. 6, comma 3 DPR 487/94)

La prova orale non si intenderà superata se il candidato non avrà riportato una votazione di almeno 30/40. Al termine delle prove orali la Commissione esaminatrice formerà l'elenco dei candidati esaminati, con l'indicazione del voto riportato da ciascuno di essi.

Il punteggio finale sarà dato dalla somma dei seguenti addendi:

- punteggio attribuito ai titoli;
- votazione conseguita nella prova scritta;
- votazione conseguita nella prova orale.

L'assenza del candidato alle prove sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la causa.

#### **Art. 10**

##### **Preferenze a parità di merito**

La Comunicazione delle preferenze deve essere indicata dal candidato al momento della presentazione della domanda, presentazioni tardive non saranno prese in considerazione.

I candidati dovranno allegare alla domanda le dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà di cui al D.P.R. 28.12.2000, n. 445, attestanti il possesso dei titoli di preferenza a parità di valutazione.

Si fa presente che, ai sensi dell'art. 15, comma 1, della Legge n. 183/2011, le certificazioni rilasciate dalla Pubblica Amministrazione in ordine a stati, qualità personali e fatti non possono essere esibite ad altra P.A. e devono essere sostituite con le dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000.

A parità di punteggio i titoli di preferenza sono:

- a. gli insigniti di medaglia al valor militare e al valor civile, qualora cessati dal servizio;
- b. i mutilati e gli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- c. gli orfani dei caduti e i figli dei mutilati, degli invalidi e degli inabili permanenti al lavoro per ragioni di servizio nel settore pubblico e privato, ivi inclusi i figli degli esercenti le professioni sanitarie, degli esercenti la professione di assistente sociale e degli operatori socio-sanitari deceduti in seguito all'infezione da SarsCov-2 contratta nell'esercizio della propria attività;
- d. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'amministrazione che ha indetto il concorso, laddove non fruiscono di altro titolo di preferenza in ragione del servizio prestato;
- e. maggior numero di figli a carico;
- f. gli invalidi e i mutilati civili che non rientrano nella fattispecie di cui alla lettera b);
- g. militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

- h. gli atleti che hanno intrattenuto rapporti di lavoro sportivo con i gruppi sportivi militari e dei corpi civili dello Stato;
- i. avere svolto, con esito positivo, l'ulteriore periodo di perfezionamento presso l'ufficio per il processo ai sensi dell'[articolo 50, comma 1-quater, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90](#), convertito, con modificazioni, dalla [legge 11 agosto 2014, n. 114](#);
- j. avere completato, con esito positivo, il tirocinio formativo presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'[articolo 37, comma 11, del decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98](#), convertito, con modificazioni, dalla [legge 15 luglio 2011, n. 111](#), pur non facendo parte dell'ufficio per il processo, ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quinques, del [decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90](#), convertito, con modificazioni, dalla [legge 11 agosto 2014, n. 114](#);
- k. avere svolto, con esito positivo, lo stage presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'[articolo 73, comma 14, del decreto-legge 21 giugno 2013, n. 69](#), convertito, con modificazioni, dalla [legge 9 agosto 2013, n. 98](#);
- l. essere titolare o avere svolto incarichi di collaborazione conferiti da ANPAL Servizi S.p.A., in attuazione di quanto disposto dall'[articolo 12, comma 3, del decreto-legge 28 gennaio 2019, n. 4](#), convertito, con modificazioni, dalla [legge 28 marzo 2019, n. 26](#);
- m. appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura in relazione alla qualifica per la quale il candidato concorre;
- n. minore età anagrafica.»;

Si fa presente che le dichiarazioni mendaci o false sono punibili ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e nei casi più gravi possono comportare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici, ferma restando la decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

### **Art. 11**

#### **Formazione e Approvazione della graduatoria**

1. Espletate le prove, la Commissione esaminatrice forma la graduatoria di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli stessi. Il punteggio complessivo è dato dalla somma dei voti riportati nella prova scritta, del voto conseguito nel colloquio e del punteggio riportato nella valutazione dei titoli.

Con provvedimento del Presidente, tenuto conto delle preferenze previste dall'art. 10, sarà approvata la graduatoria di merito, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego. Tale provvedimento sarà pubblicato sul sito [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it) alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi. Di tale pubblicazione verrà data notizia mediante pubblicazione sul sito: <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul Portale inPA <https://www.inpa.gov.it/>.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine per eventuali impugnative. La graduatoria rimane vigente per un termine di due anni dalla data di pubblicazione sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul Portale inPA <https://www.inpa.gov.it/>, salvo diversa successiva previsione normativa.

2. Dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria decorre il termine di cinque giorni per richiedere la correzione di errori materiali. Resta impregiudicata la facoltà dell'Amministrazione di procedere d'ufficio alla correzione di errori materiali o alla rettifica dei punteggi.

3. Decorsi tali termini, senza che siano stati presentati reclami, la graduatoria è da considerarsi definitiva.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Art. 12**

**Utilizzazione della graduatoria**

1. Fino alla emanazione del regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 comma 7 lett. e) della legge n.508/99 i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale hanno titolo in via prioritaria a sottoscrivere contratti di lavoro a tempo determinato nel limite dei posti che risultano vacanti e/o disponibili nell'Istituzione, successivamente a tempo indeterminato.

**Art. 13**

**Assunzione in servizio**

Il candidato sarà invitato a stipulare, in conformità con quanto previsto dal vigente CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, il contratto di lavoro a tempo determinato.

Il vincitore che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto. Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio.

All'atto dell'assunzione, il vincitore sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

**Art. 14**

**Diritto di accesso e trattamento dei dati personali**

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente al procedimento concorsuale, a norma della normativa vigente.

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma che, ai sensi del regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" è Responsabile del trattamento dati. I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della selezione.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione. Tutti i dati forniti saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio nel rispetto delle disposizioni vigenti.

**Art. 15**

**Responsabile del procedimento**

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Direttore amministrativo del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma, il quale è responsabile di ogni adempimento inerente al presente procedimento concorsuale che non sia di competenza della commissione esaminatrice.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Art. 16**

**Ricorsi**

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso o l'esclusione dalla procedura concorsuale, nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro il termine di prescrizione ordinaria, al T.A.R. del Lazio ovvero ricorso straordinario entro 120 giorni al Presidente della Repubblica.
2. I candidati che avranno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura concorsuale in atto, verranno inseriti nella relativa graduatoria «con riserva» e avranno titolo all'assunzione a tempo determinato sulla base della disponibilità dei posti esistenti nel momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nei loro confronti.

**Art. 17**

**Pubblicità**

Il presente bando, nonché tutti gli allegati che formano parte integrante del medesimo, sono pubblicati sul sito web del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it) alla sezione Amministrazione trasparente – Avvisi pubblici Bandi. Tale pubblicazione rappresenta a tutti gli effetti notifica ai partecipanti. Ne viene altresì data pubblicità mediante pubblicazione nel sito <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul Portale inPA <https://www.inpa.gov.it/>.

**Art. 18**

**Norma finale**

Per tutto quanto non previsto nel presente bando, valgono le disposizioni vigenti in materia, in quanto compatibili.

Il Presidente

Dott.ssa Simona Agnes

SIMONA AGNES

Conservatorio di Musica S.

Cecilia di Roma

PRESIDENTE

26.03.2024 14:18:37

GMT+01:00

ALL.B

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO**  
**(art. 19 e art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)**

La/Il sottoscritta/o .....  
C.F. .... nata/o a ..... (...)   
il ..... e residente a ..... (...) in via  
..... n. .... di cittadinanza .....  
consapevole della responsabilità penale e delle con-seguenti sanzioni cui può andare incontro in  
caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti, uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n.  
445/2000 nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti in seguito a  
provvedimenti emessi sulla base di dichiarazioni non veritiere, così come previsto dall'art. 75 del  
D.P.R. n. 445/2000

**DICHIARA**  
**i seguenti titoli**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Luogo .....

Data .....

**IL DICHIARANTE<sup>2</sup>**

.....

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 s'informa che i dati e le informazioni raccolti nella presente  
dichiarazione verranno utilizzati unicamente per le finalità per le quali sono state acquisiti.

## NOTE

<sup>1</sup> La dichiarazione sostitutiva di atto notorio può concernere stati, qualità personali o fatti, non compresi fra quelli autocertificabili, che siano a diretta conoscenza dell'interessato.

Tale dichiarazione può riguardare anche stati, qualità personali e fatti relativi ad altri soggetti di cui il dichiarante abbia diretta conoscenza.

Esemplificazione di stati, qualità personali e fatti per i quali è consentita la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'articolo 47 del D.P.R. 445/2000:

- professione esercitata, incarichi assunti, attività lavorativa prestata, destinazioni di servizio, stato di apprendista, praticante, di tirocinante, ovvero esaurimento dell'apprendistato e del tirocinio;
- appartenenza a gruppi o a categorie;
- conseguimento di borse di studio, esito concorsi;
- qualità di erede, di legatario, di fideiussore, di proprietario, di locatore, di affittuario, nonché l'ammontare delle eventuali quote o canoni così conseguiti, ogni attestazione relativa alla costituzione, traslazione o estinzione di diritti reali su beni immobili o mobili registrati;
- qualità di invalido riconosciuto e tipo, classe e natura dell'invalidità;
- mutui o prestiti contratti con istituti di credito o enti pubblici, condizione di debitore o creditore, spese effettuate o danni subiti e relativi rimborsi e risarcimenti, contributi ricevuti;
- titolarità di licenze, autorizzazioni amministrative e consimili atti di assenso;
- domicilio professionale;
- accadimenti della vita reale: morte, terremoto, acquisto di un bene, vendita di un bene;
- smarrimento del documento di riconoscimento ma solo nel caso in cui la legge non preveda la denuncia all'Autorità Giudiziaria.

Ai sensi dell'art. 19 del D.P.R. n. 445/2000, è possibile attestare con una dichiarazione sostitutiva di atto notorio la conformità all'originale della copia di un atto o documento conservato o rilasciato da una pubblica amministrazione, della copia di una pubblicazione, della copia di titoli di studio o di servizio o della copia di documenti fiscali che devono essere obbligatoriamente conservati dai privati (es. fatture, ricevute fiscali, ricevute dei pagamenti in banca sulla base della dichiarazione dei redditi).

Ai sensi dell'articolo 3 del D.P.R. n. 445/2000, nel caso in cui le dichiarazioni sostitutive di atto notorio siano presentate da cittadini dell'Unione Europea si applicano le stesse modalità previste per i cittadini italiani.

I cittadini extracomunitari regolarmente soggiornanti in Italia possono utilizzare le dichiarazioni sostitutive di atto notorio limitatamente ai casi in cui si tratti di comprovare stati, fatti e qualità personali attestabili da parte di soggetti pubblici italiani e in tutti quei casi in cui ciò sia previsto da apposite convenzioni internazionali fra l'Italia e il Paese di provenienza del dichiarante.

<sup>2</sup> La dichiarazione può essere sottoscritta in presenza del dipendente addetto, esibendo un documento d'identità, oppure può essere inviata già sottoscritta a mezzo posta, fax o per via telematica unitamente a copia fotostatica non autenticata di un valido documento di identità o di riconoscimento del sottoscrittore.

**ALL. C**

**Il Sottoscritt**

**Nome** \_\_\_\_\_ **Cognome** \_\_\_\_\_

**Dichiara che le eventuali comunicazioni relative al concorso dovranno essere inviate al seguente indirizzo pec.** \_\_\_\_\_

**E che il domicilio dello scrivente è il seguente:**

\_\_\_\_\_

**Lo scrivente si impegna a dare tempestiva comunicazione di ogni variazione**