

MARZO
1
VENERDÌ

Sala Cavalli
Cinecittà Studios
h 10.30

ingresso solo con prenotazione
(fino ad esaurimento posti)
s.distefano@conservatoriosantacecilia.it



AUTORI ITALIANI
CINEMATOGRAFIA

sc SANTA CECILIA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA



GRUPPO RICERCHE AUDIOVISIVE
Conservatorio Santa Cecilia - Roma



CINEMATOGRAFIA

& MUSICA nel FILM

dialogo sinestetico

Un progetto **G R A** Scuola di **MUSICA APPLICATA** del Conservatorio di Musica Santa Cecilia
a cura dei Proff. **Sandro Di Stefano - Maurizio Gabrieli**

AIC - Autori Italiani Cinematografia incontra il **Santa Cecilia** in una **Lectio Magistralis** sulla **Sinestesia fra Luce e Musica** nel racconto cinematografico.

Teorie, opinioni, racconti, aneddoti dai celebri Set della storia del Cinema mondiale, dalla voce dei loro autori.

Saluto del Presidente AIC M° Luciano Tovoli
Saluto del Direttore del Conservatorio di Musica M° Franco Antonio Mireni
Intervengono Luciano Tovoli, Antonio Grambone, Sandro Di Stefano
Modera Gerry Guida
Organizzazione generale Simone Marra

>>> **Visita guidata Museo AIC delle Macchine da Presa**