

L'ORCHESTRA NELL'OPERA ITALIANA

DISPOSIZIONE E ORGANICO

TRA SEICENTO E OTTOCENTO

 **SANTA CECILIA**  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI ROMA



## **Masterclass tenuta dal Prof. Franco Piperno**

In collaborazione con la classe di Esercitazioni orchestrali

diretta dal M° **Domenico Tondo**

Coordinamento scientifico:

**Antonietta Cerocchi, Luana Palladino, Domenico Tondo**



**Sala Accademica**

**Via dei Greci, 18 Roma**

**Mercoledì 13 marzo**

**Ore 15**