

CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA

Offerta formativa 2021 / 2022

Per informazioni tecniche: [supporto tecnico](#)



DCSL21- SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA

Documenti Ministero - Commissione

:: Verbale inserito il: 14/09/2021 [visualizza](#)

Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati Generali	
Scuola	SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA
Dipartimento	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Didattica della musica
A5 - Indirizzi	Didattica dello strumento o canto Didattica della musica e dell'educazione musicale
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto 237 Data del decreto: 18/10/2010
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 7 Data: 14/01/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriosantacecilia.it/wp-content/uploads/2020/11/2020.21.BIENNIO-DIDATTICA-DELLA-MUSICA.indirizzo-STRUMENTO-O-CANTO.NG_.pdf

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Didattica dello strumento o canto			Gruppi di opzioni					
Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica Contrappunto elementare	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Psicologia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica Musice del XX e XXI secolo	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Pratica e didattica dell'improvvisazione al	2	12/38	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

			pianoforte					
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Metodologia di indagine storico-musicale	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	6	18/132	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Pedagogia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Trattati e metodi	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Metodologia dell'insegnamento strumentale III (scuola secondaria II grado)	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Metodologia dell'insegnamento strumentale I (scuola primaria)	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Metodologia dell'insegnamento strumentale II (scuola secondaria I grado)	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/01	Direzione e concertazione di coro Concertazione e direzione del repertorio per ensemble vocali e strumentali	2	18/32	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione Composizione e/o trascrizione e/o arrangiamento di repertori per ensemble vocali e/o strumentali	2	6/44	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica Stile classico	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica Musica e Mass media	2	12/38	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative		Introduzione alla ricerca artistica	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			10	15/235	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	10
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 10	
Attività Affini e integrative	16
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
Totale	120

Modifica indirizzo: Didattica della musica e dell'educazione musicale

Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica Contrappunto elementare	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Didattica della storia della musica	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	3	9/66	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Psicologia musicale	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	9	42/183	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06	Metodologia di indagine storico-musicale	3	24/51	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	2	24/26	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Pratica e didattica dell'€™improvvisazione al pianoforte	2	12/38	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di semiologia musicale	2	24/26	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		Idoneità
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Repertorio corale	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Didattica del canto corale	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	9	42/183	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	9	42/183	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/01	Direzione e concertazione di coro Concertazione e direzione del repertorio per ensemble vocali e strumentali	2	18/32	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione Composizione e/o trascrizione e/o arrangiamento di repertori per ensemble vocali e/o strumentali	2	6/44	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	2	24/26	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	2	12/38	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Storia della musica per	2	24/26	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	integrative	Didattica della musica Musica e Mass media					
Affini	Attività affini e integrative	Introduzione alla ricerca artistica	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente		3	/75	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale		9	15/210	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	10
- di cui di base: 0 - di cui di caratterizzanti: 0 - di cui di non dichiarati: 10	
Attività Affini e integrative	17
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
Totale	120

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi

Il corso per il conseguimento del DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA, attraverso l'approfondimento degli studi musicali compiuti, offre un percorso formativo destinato alla acquisizione di competenze avanzate e finalizzate, di livello specialistico, utili anche per l'ammissione ai concorsi per

[Aggiorna Testo](#)

C2 - Prova Finale

1. Direzione di ensemble vocali e/o strumentali;
2. Discussione di una tesi

[Aggiorna Testo](#)

C3 - Prospettive occupazionali

Il corso offre allo studente possibilità di impiego, tra l'altro, nei seguenti ambiti:

- insegnante, previo superamento del concorso e conseguimento

[Aggiorna Testo](#)

C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Lo studente al termine del percorso di studi deve dimostrare conoscenze e capacità di comprensione di livello post secondario caratterizzate dall'uso di testi avanzati, includendo anche la conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nel proprio campo di studi.

[Aggiorna Testo](#)

C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

Lo studente al termine del percorso di studi deve dimostrare di essere capace di applicare le conoscenze e capacità di comprensione in maniera da dimostrare un approccio professionale al suo lavoro, e competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni che per risolvere problemi nel proprio campo di studi.

[Aggiorna Testo](#)

C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)

Lo studente al termine del percorso di studi deve avere la capacità di raccogliere e interpretare i dati (normalmente nel proprio campo di studio) ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi.

[Aggiorna Testo](#)

C7 - Abilità comunicative (communication skills)

[Aggiorna Testo](#)

Lo studente al termine del percorso di studi deve saper comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti.

C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)

Lo studente al termine del percorso di studi deve aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.

Aggiorna Testo

Sezione D - Gestione Documenti

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito all'attivazione del corso il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
Documenti Eliminati: 2018.06.11.delibera CA bienni per accreditamento.pdf eliminato il 24/06/2021		
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
Documenti Eliminati: 2018.06.13 delibera CDA su bienni per accreditamento.pdf eliminato il 24/06/2021		
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina

Termina le operazioni di modifica

Scheda chiusa il: 25/06/2021