



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**

00187 Roma - Via dei Greci, 18

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**DELIBERA del 25 gennaio 2024**

*(Master in Gestione dei beni musicali)*

**IL CONSIGLIO ACCADEMICO**

- Vista la Legge 21.12.1999 n. 508 di *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*
- Visto il D.P.R. n. 132 del 28.02.2003 *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*, così come modificato dal D.P.R. n. 295 del 31.10.2006
- Visto lo *Statuto* del Conservatorio "Santa Cecilia", approvato con D.D.G. n. 662 del 31 ottobre 2003
- Visto il *Regolamento didattico* del Conservatorio "Santa Cecilia", prot. n. 354/AL2 del 17.01.2011, adottato con D.D.G. n. 244 del 17.01.2011
- Visto il *Regolamento dei corsi di Master* emanato dal MUR il 9.12.2010
- Visto lo schema di master approvato dal Consiglio accademico del Conservatorio "Santa Cecilia"
- Visto il *Regolamento dei Corsi di Master* del Conservatorio "Santa Cecilia"
- Visti gli *Standard and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area - Standard 1.5 Teaching staff (ESG 2015 Environmental, Social, Governance)*
- Viste le *Linee guida ANVUR per l'accreditamento di nuovi corsi Master AFAM*, del 19.05.2021, contenenti anche i requisiti di *Qualificazione della docenza*
- Viste le *Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master di I e II livello e modifiche degli stessi - A.A. 2024-2025*, emanate dal MUR il 28.12.2023
- Vista la proposta presentata dal Dipartimento di didattica della musica che ha coordinato e armonizzato, riprogettando il corso, le due proposte fatte pervenire, nel tempo, dall' area storico musicologica
- Sentiti i Consiglieri accademici

**DELIBERA**

**l'invio al MUR della proposta di accreditamento per l'istituzione del nuovo Master in *Gestione dei beni musicali* presso il Conservatorio "Santa Cecilia".**