

# INVENTARIO DELLE OPERE DI M° ANGELO ERNESTO ROSSI

Donate dal Dott. Enrico Carone

## Musica a stampa

1str

- 214 *Pensiero elegiaco* pf mi bemolle maggiore due identichi esemplari  
Omaggio | A S. M. Umberto 1 | Pensiero elegiaco | Sul Pellegrinaggio Nazionale | Alla Tomba di | Vittorio Emanuele II | per piano-forte di | Ernesto Rossi  
| Netti Fr. 1.25 | Roma | S° Bartolo Via Condotti N° 70  
cc.4

1V,1str

- 212 *Aurora* Mzs,pf/ar fa maggiore copertina costituita da foglio pentagrammato manoscritto autografo  
Poesia di Augusto Lupi | AURORA | Romanza per mezzosoprano | (Accomp. pianoforte o arpa) | Musica di Ernesto Rossi  
cc.2
- 213 *[?] Responso dei Fiori* 1V,pf sol maggiore  
[?] Responso dei Fiori  
cc.6
- 215 *Reve* 1V,pf mi bemolle maggiore  
Reve | Melodia | Ernesto Rossi | Proprietà di F. Lucca: Milano  
cc.3
- 216 *Fantasia* 1V,pf mi bemolle maggiore due identichi esemplari  
Fantasia | per Canto | con accomp.to di | Pianoforte | Ernesto Rossi | Proprietà per tutti i paesi | fr. 2.- | Milano, Stabilimento Musicale F. Lucca  
2 fasc: cc.4; cc.4
- 217 *Il mare è grande* 1V,pf mi bemolle maggiore  
Alla Gentilissima Sig. Camilla Galliano | Il mare è grande | Cantilena | Romanza | per Canto con accomp.to | di | Pianoforte | di | Ernesto Rossi |  
Proprietà per tutti i paesi | Fr 1,50 | Milano, Stabilimento Musicale F. Lucca  
cc.3

- 218 *I Fiori di mia Madre* 1V,pf re minore due identichi esemplari  
I Fiori di mia Madre | Pensiero Elegiaco | per Canto e Pianoforte | Parole di M. Gazzoni | Musica di Ernesto Rossi | Proprietà per tutti i paesi | Fr.2.- | Milano, Stabilimento Musicale F. Lucca  
cc.3
- 219 *La tradita* 1V,pf do minore  
La tradita | Romanza | Parole del Conte Badioli della Proia | Musica del Maestro Ernesto Rossi  
cc.2
- 232 *Reve* 1V,pf mi bemolle maggiore  
Reve | Melodia | Ernesto Rossi | Proprietà di F. Lucca: Milano  
cc.3 214 bis
- 233 *Fantasia* 1V,pf mi bemolle maggiore due identichi esemplari  
Fantasia | per Canto | con accomp.to di Pianoforte | Ernesto Rossi | Proprietà per tutti i paesi | fr. 2.- | Milano, Stabilimento Musicale F. Lucca  
cc.4 215 bis
- 234 *I Fiori di mia Madre* 1V,pf re minore due identichi esemplari  
I Fiori di mia Madre | Pensiero Elegiaco | per Canto e Pianoforte | Parole di M. Gazzoni | Musica di Ernesto Rossi | Proprietà per tutti i paesi | Fr.2.- | Milano, Stabilimento Musicale F. Lucca  
cc.3 216 bis

## **Musica manoscritta**

- 210 *Vandea* opera teatrale  
Vandea | Melodramma serio in tre atti | (Versi del Conte Franco Spada | Musica di Ernesto Rossi | Personae | (...)  
cc.14

### 1str

- 161 *Andante appassionato* pf do maggiore  
A mia figlia Tilde da una sua bella miniatura | dono e dedico - Angel Ernesto Rossi | Andante appassionato | per piano-forte | Roma li 26 Sett 1941 | XIX  
cc.4

- 162 *Andante appassionato* pf do maggiore  
Andante appassionato | (da una bella cartolina illustrata) | per Piano-Forte | Civitavecchia 1925 / Luglio | Agosto | [firma dell'autore] | di | Angelo Ernesto Rossi  
cc.5
- 163 *Andante grave* pf sol minore  
Luglio 1901 | Roma-Piazza Manfredo Fanti | In morte di Re Umberto (Tempo di Marziale eroico)  
cc.4
- 164 *Andante marziale* pf re maggiore  
Marcia di Microcefali | Ernesto A. Rossi | (Riduzione per Pianoforte) | Cvecchia 28/7/1929 | [firma dell'autore]  
cc.2
- 165 *Gondoliera* pf sol maggiore  
Roma | Settembre | 1944 | Alla mia cara figlia Ebe dono e dedico | Gondoliera per Piano forte (M° Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 166 *Gondoliera* pf sol maggiore  
Roma | Settembre 1944 | Alla mia cara figlia Ebe dono e dedico | M. Angel Ernesto Rossi | Gondoliera per pianoforte  
cc.2
- 167 *Marcia per la Vittoria* pf mi bemolle maggiore  
Victoria! | Marcia per la Vittoria | di Ernesto A Rossi | Civitavecchia | li 15-20 Agosto | 1919 | Riduzione per Pianoforte  
cc.4
- 168 *Mimose* pf sol maggiore  
Mimose... | Melodia per Canto e Pianoforte | (Riduzione per Piano-forte solo) | (Poesia di Giuseppe Spada | Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 169 *Mirando-Lina* pf re maggiore  
Mirando-Lina | Tempo di Minuetto  
cc.2

- 170 *Pensiero mistico* pf mi bemolle maggiore  
Pensiero mistico | per Piano-forte (Mirando un'immagine | della Madonna col Bambino | dipinta da Tilde) | Roma 20-21 Sett. 1944  
cc.2
- 171 *Poema sinfonico in due parti* pf do maggiore  
Riconquista dell'Impero | Poema sinfonico in 2 parti | per orchestra | Riduzione per piano-forte | Composizione e Riduzione | di Angel Ernesto Rossi |  
Roma 15 Gennaio - 25 Febbraio | 1937 | [firma dell'autore]  
cc.10
- 176 *Sequenza romana n° 2: Plenilu* pf la minore  
N° 2 della Sequenza Romana | Plenilunio sulla campagna romana | Notturmo - Fantasia per Piano-Forte | di Angel Ernesto Rossi  
cc.4
- 177 *Sequenza romana n° 3: Saltar* pf mi maggiore  
Sequenza Romana | Saltarello (3° Tempo = Finale della | Sequenza Romana) | per Pianoforte | Musica del M° Angelo Ernesto Rossi  
cc.6
- 178 *Sequenza romana n° 3* pf mi maggiore carta trasparente per edizione; carte sciolte  
[senza titolo]  
cc.13 carte velina + 1 fotocopia
- 179 *Simla* pf do minore  
Simla | Danza indiana per Pianoforte | di Angel Ernesto Rossi | Roma li 20 Luglio 1941 XIX (depositato p. Societa autori di Editio.)  
cc.2
- 180 *Sinfonia* pf-qt mi maggiore  
Italica! | Sinfonia in Mi di Ernesto A. Rossi | (Riduzione a 4 mani) | di Angel Ernesto Rossi | Roma li 11/9/1927 | [firma dell'autore] (1881) | Vedi entro =  
Valzer - Capriccio | e | (Ondulazioni) | (Valzer - capriccio (a 2 mani)) | di Ernesto A Rossi | Roma li 16/9/1927 | [firma dell'autore] (1916)  
cc.14
- 181 *Tango n° 1* pf do maggiore  
Tango N° 1 | riduzione per Pianoforte solo (dalla partitura per piccola | orchestra) | di Angelo Ernesto Rossi | Roma li 24 Nov. 1930 | [firma dell'autore]  
cc.2

- 182 *Tramonto siciliano* pf do diesis minore?  
 Tramonto siciliano | Andante per Pianoforte | di Ernesto A. Rossi | Roma li 7 nov. | 1898 | [firma dell'autore]  
 cc.4
- 183 *Tramonto siciliano* pf do diesis minore? carta trasparente per edizione; foglie sciolte  
 Tramonto siciliano | Andante per Pianoforte | Ernesto A. Rossi  
 cc.8
- 184 *Tramonto siciliano* pf  
 Tramonto siciliano | Impressione-Andante | per Piano-forte | di | Angelo Ernesto Rossi | Roma 1898 - rifatto 30-31 ag. | 1941 - XIX  
 cc.4
- 199 *Visione di poeta* vl re maggiore  
 Visione di poeta | Andante appassionato per Violino | e pianoforte | di Angel Ernesto Rossi  
 cc.3
- 223 *Opera strumentale non identif* pf? si bemolle maggiore incompleta; con firma di A.E.Rossi  
 [senza titolo]  
 cc.1
- 227 *Notturmo Elegiaco* vlc la minore incompleta manca la fine; manca la parte di pf  
 Notturmo Elegiaco | per Violoncello e Pianoforte | [firma di A.E.Rossi]  
 cc.1
- 228 *Fox-trott - Paese de Campane* vl2 mancano le altre parti; al verso altro pezzo non identificato per vl e pf?  
 Viol.no 2° | Fox-trott = Paese de Campanelli  
 cc.1
- 230 *Opera non identificata* incompleta; mancano le altri parti  
 Violino 1° | Coro | Di Giovanni e Vergini Attiche  
 cc.1

1str?

173 *Preludio* pf re maggiore  
Roma 16 (barrato) Ag. 1880 | [firma di E.Rossi] | II° | Preludio in Re copiate  
cc.4

174 *Scherzo* pf re maggiore  
12 Febb. 1881 | [firma di E.Rossi] | Scherzo in Re  
cc.6

175 *Sequenza romana n° 1: Marci* pf mi maggiore  
(N° 1 della Sequenza romana) | Trittico romano | Marcia imperiale | per Piano-forte | (di Angel Ernesto Rossi | (1: copia conforme all'originale)  
cc.5

## 1V

139 *Voglio sognar* Br re bemolle maggiore tracciato con la matita  
Voglio sognar | Melodia per Canto e Pianoforte | Poesia e musica | di Angelo Ernesto Rossi  
cc.1

## 1V,1str

1 *A notte fosca* Br/Mzs,pf fa minore melodia  
A notte fosca / Melodia per Canto e Pianoforte (Barit. O M.Sop.) / Poesia di Ettore Lacchini / Musica di Ernesto A. Rossi  
cc.4 (bianca c.4-v); 330 x 240 mm a c.4-v: bozza di musica

2 *A notte fosca* T,pf la minore melodia  
A notte fosca... / A notte fosca / melodia per canto e pianoforte / Poesia di Ettore Lacchini / Musica di Angel Ernesto Rossi / (riduzione per voce di tenore)  
cc.4; 325 x 235 mm

3 *Acquarello* T/S,pf si bemolle maggiore fantasia  
Acquarello / Fantasia per Canto e pianoforte / ed Oboe / Poesia di Teseo Romani / Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.4 (bianca c.4-v); 327 x 235 mm sul front.: "ed Oboe" aggiunto a matita

4 *Al Chiaro di luna* Mzs,pf la bemolle maggiore notturno

Alla Vezzosa mia nipote Maria / lo zio autore dona e dedica di tutto cuore / Roma li 29 marzo 1932 M. Angelo Ernesto Rossi (l'autore) / Al Chiaro di luna / Notturmo per Canto e Pianoforte (m.sopr) / Poesia di Giulio Marconi / Musica di Angelo Ern. Rossi / Roma li 2 luglio 1926 / [firma dell'autore]

cc.3 (bianca c.4-v); 330 x 241 mm

a c. 4-v: bozza di Tango per pf

5 *Al Chiaro di luna* Mzs/S,pf la bemolle maggiore notturno

Al Chiaro di luna / Notturmo per Canto e Piano-forte / Versi di Giulio Marconi / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma 2 Luglio 1926 (copia del Maggio 1943 XXI)

cc.4 (bianca c.4r-v); 327 x 235 mm

6 *Aldina : Aria per Baritono* Br,pf mi minore aria (opera)

All'amico / Annibale Costa / squisito esecutore / l'autore dona / Roma, li 17 Maggio / 1893 / [firma dell'autore] / Aria per Baritono / nell'Opera Aldina, con accompagnamento / di Piano-Forte / Versi di Giovanni Apolloni / Musica di Ernesto Rossi

cc.4 (bianche c.1-v, 4-v); 297 x 219 mm

7 *Aldina: Preghiera* Mzs,pf mi bemolle maggiore aria (opera)

Preghiera (dall'Opera Aldina) / di Aldina (per mezzo Soprano e Pianoforte) / di Ernesto A. Rossi

cc.2; 291 x 219 mm

8 *Alla fonte* Mzs/Br,pf sol maggiore fantasia

Alla fonte... / Fantasia per Canto e Piano-forte / Mezzo Sopr. O Barit.) / Poesia di Selika / Musica di Angel Ernesto Rossi / Copia dall'originale

cc.4; 321 x 237 mm

9 *Aprile* S,pf do maggiore canzone

Aprile / Canzone per Canto e Pianoforte (Sopr.o leggero) / Poesia della M: Paola Ciotti / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 29.30 / 1934 / [firma dell'autore]

cc.2; 325 x 236 mm

10 *Arpa* S/Mzs,pf mi bemolle maggiore melodia

Versi di Angelo Conti / Arpa / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi / Melodia per Canto e Piano-Forte

cc.2; 327 x 236 mm

- 11 *Aurora d'amore* S/Mzs,pf do maggiore melodia  
 Poesia e Musica dedicata a Teresa Dollfuss? / Aurora d'amore / Melodia per Canto e Pianoforte - sopr. o M.sopr. / Versi di Umberto Lancia / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 5/12/1936 / [firma dell'autore]  
 cc.2; 321 x 236 mm
- 12 *Autunno* S/T,pf sol maggiore egloga  
 Poesia di M.M. / Autunno / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Egloga per canto e pianoforte / Sopr. o tenore  
 cc.2; 283 x 219 mm
- 13 *Ballatella* S/T,pf sol maggiore ballatella  
 Ballatella / per Voce di Soprano (o tenore e Pianoforte. / poesia di Arrigo Boito / Musica di Ernesto A Rossi. / Roma li 28/7/1898 / [firma dell'autore] / Riveduto li 5/7/1926  
 cc.4 (bianca c.4-v); 330 x 240 mm a c.4-v: bozza di musica cancellata
- 14 *Cantica* Mzs,pf si bemolle maggiore cantica  
 Cantica / per Voce di M.Soprano e Pianoforte / Poesia di Gabriele D'Annunzio / Musica di Ernesto A Rossi / Cvecchia 22 apr. / 1919 / [firma dell'autore]  
 cc.2; 291 x 221 mm
- 15 *Canzoncina battesimale* 1V,pf fa maggiore? canzoncina  
 Canzoncina battesimale  
 cc.1; 325 x 235 mm incompleta; a c. 1-v estratto di altra canzone
- 16 *Canzone Andalus* S,pf mi bemolle maggiore canzone  
 Canzone Andalus / per Voce di Soprano / Versi di Giulietta Villa  
 cc.4 + 1 frammento + 1 cartoncino con il testo; 290 x 216 mm (c.5r- presente il testo
- 17 *Canzone basca* S/Mzs,pf re bemolle maggiore? canzone  
 Canzone basca / Alla mia Elvira / per Canto e Pianoforte (sopr. o M.Sopr.) / (poesia dal dialetto basco)/ Musica di Ernesto A. Rossi / (con 9 parti d'orchestra) / 1 violino 1: / 1 Vio 2 / 1 violoncello / 1 Cbasso / 1 flauto / 1 Clar. / 1 Cornetta / 1 Tromb. / 1 Batteria / Roma. li 12/3/1926 / [firma dell'autore]  
 cc.4 (bianche c.4r-v); 332 x 238 mm presente a c.1-r una spiegazione dei segni di richiamo



- 18 *Canzone basca (Janko!)* Mzs/S,pf re bemolle maggiore canzone  
Alla mia Elvira! / Janko! / Canzone basca / per voce di 1/2 soprano (o Soprano) e pianoforte. / Versi e musica di Angelo Ernesto Rossi / (da una poesia in dialetto basco).  
cc.4; 327 x 235 mm presente a c.1-r "N.3"
- 19 *Canzone danubiana* S,pf si bemolle maggiore canzone  
Canzone danubiana / Versi dall'ungherese / Musica di Angelo Ernesto Rossi / per soprano leggero con accompagnamento / di piena orchestra / Riduzione per Canto e Pianoforte / 2.Edizione Roma li 27 Maggio 1934 / [firma dell'autore]  
cc.6 (bianche c.1-v, 6-v); 324 x 235 mm
- 20 *Canzone della Margherita* S,pf sol maggiore? canzone  
Canzone della Margherita / per Voce di Soprano con / accomp.t di Pianoforte / Versi del Prof. Giovanni Apolloni / Musica di Angelo Ern. Rossi / Cvecchia 15-16 / marso 1915 / [firma dell'autore]  
cc.3 (bianca c.3-v); 318 x 222 mm
- 21 *Canzone di Maggio* Mzs/S,pf re bemolle maggiore  
Poesia di Ernesto Ang. / Rossi / Canzone di Maggio / per Voce di M.Sopr. (o soprano e / pianoforte / Musica di Ang. Ern. / Rossi  
cc.2; 326 x 234 mm
- 22 *Canzone di Maggio* 1V,pf do maggiore  
Canzone di Maggio / Versi di Ang. Ern. Rossi (Prof. Delâtre - ) Musica di Ang. Ern. Rossi / con accompto - di Piano-forte  
cc.2
- 23 *Canzone di Mastro job* 1V,pf do maggiore?  
Canzone / di / Mastro job / Tempo di Barcarola per Voce di Basso / con accompagnamento / d'Orchestra / Riduzione per Canto e Pianoforte / Versi di Ang. Ern. Rossi / Dall'inglese - [?] / Poesia e / Musica di Ernesto Rossi / Roma / li 15 Ag. 1899 / [firma dell'autore]  
cc.8
- 24 *Cataclisma* S/Mzs/T, do maggiore  
Cataclisma / Meditazione per Canto e Pianoforte / Poesia del Comm.o Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi (Sopr. 1/2 sopr. o Ten. / Roma. li 1-3 Giugno / 1936 / [firma dell'autore]  
cc.2 + 1 carta con testo poetico

- 25 *Cataclisma* S/T,pf do maggiore  
Cataclisma / Meditazione per Canto e Piano-forte / Poesia del Comm.n Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi (Sopr. o Ten.) / Roma li 1-3 Giugno / 1936 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 26 *Come nebbia invernale* Mzs/pf mi bemolle maggiore  
Come nebbia invernale / Melodia / per Voce di Mezzo Soprano / con accompagn. di Orchestra / Riduzione per Pianoforte / Parole di M. M. / Musica di Ernesto Rossi / Roma li 24/10/1900 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 27 *Davanti al tuo ritratto* S/T,pf mi bemolle maggiore  
Davanti al tuo ritratto / Melodia per Canto e Pianoforte (Sop. o Ten / Versi di Umberto Lancia / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Roma li / 31 ott. 1936 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 28 *Dimmi chi sei* 1V,pf la maggiore  
"Dimmi chi sei" / Arietta per canto e pianoforte / Poesia di [?] / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Roma li 24/5/1932 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 29 *Dispetto* Mzs,pf sol maggiore  
Dispetto / Canzone per Voce di M.Sop. / e Pianoforte / Versi di N.N. [barrato] / Poesia e / Musica di Ernesto Rossi  
cc.2
- 30 *Dorme!* Mzs/Br,pf sol maggiore  
Ninne-nanne / Ai Coniungi Giulio e Fides Marconi / a ricordo del Battesimo del loro / piccolo Luigino (L'autore / Roma-Maggio 1933 (con affetto dedica) / Dorme!... / Ninna-nanna per Canto e Pianoforte (M.s. o Bar.) / Poesia di Evangelista Fanchi? (dalla Farfalla Romana) / Musica di Angel Ernesto Rossi (Ricop. il 5-6 Lug. 1931) / Roma li 16/12 1895 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 31 *Era una notte* Mzs/Br,pf sol minore  
"Era una notte... M.S. o Bar. / Melodia per canto e piano-forte / (Poesia di Lorenzo Stecchetti; dal Piccolo Canzoniere) / Musica di Ernesto A Rossi  
cc.4

- 32 *Eureka!* 1V,pf mi bemolle maggiore  
Roma 20-21 aprile 1940 / XVIII [?] / Eureka! / Poesia di Febo Censori / musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 33 *Fior di Verbena* 1V,pf fa maggiore  
Alla Sig.ra Verbena Janni? / Fior di Verbena / Tempo di Tango / Versi di Renato De Rossi / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 24-29 Genn. 1931 /  
[firma dell'autore]  
cc.2
- 34 *[Fior di] Verbena* 1V,pf mi bemolle maggiore  
Verbena / Tempo di tango / per canto e pianoforte / Versi di Renato De Rossi / Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 35 *Fior di Verbena* S,pf fa maggiore  
Alla Sig.ra Verbena Janni / Fior di Verbena / Arietta per Voce di Soprano / e Pianoforte / Roma li 24 Genn. 1931 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 36 *Gelosia* Mzs/Br,pf la minore  
Gelosia / Romanza / per Mez. Sopr. o Baritono / e Pianoforte / Poesia di Edmondo De Amicis / Musica di Ernesto Rossi / Roma li 1 Giugno 1902 / [firma  
dell'autore]  
cc.4
- 37 *Gelosia* Mzs,pf la minore  
Gelosia / Romanza in tempo di bolero / con accompagnamento di Pianoforte ( per M. Soprano) / Poesia di Edmondo De Amicis / Musica di Angel Ernesto  
Rossi / Roma Giugno 1902-1942 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 38 *Idillio e Ritorno all'amata* 1V,pf re bemolle maggiore; do  
Idillio per canto e Pianoforte / Poesia del Duca Nino Fioretti / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Ricopiato / Roma li 29/2/1931 / [firma dell'autore] / E  
Ritorno all'amata / Con entro inclusa la melodia "Ritorno all'Amata"  
cc.4

- 39 *Il dono dell'addio* 1V,pf sol minore  
Parole del Conte Badioli / Il dono dell'addio / Musica del M° Ernesto Rossi / Stornella per Canto con accompagnamto di Piano-F.te  
cc.2
- 40 *Il fato* 1V,pf do maggiore  
Il fato / Melodia per Canto e Pianoforte / poesia di Anna Scalèra / Musica di Ernesto A Rossi / Roma li 11/11/1902 / [firma dell'autore] / Ricopiato il  
14/7/1925  
cc.3
- 41 *Il fiorellino* S/T,pf re maggiore  
Roma li 23/12/1933 [firma dell'autore] / Il fiorellino - Melodia per Canto / e Pianoforte / (per voce di Sopr. o Ten) / Poesia di Paola Ciotti / Musica di Ang.  
Ernesto / Rossi  
cc.2
- 42 *Il mio cor* S,pf sol minore  
Il mio cor / Aria alla spagnuola / per Soprano con accomp. di Pianoforte / Parole di Nino Fioretti / Musica di Ernesto Rossi / Roma, li 30/5/93  
cc.4
- 43 *Il ruscelletto* S,pf re maggiore  
Il ruscelletto / Arietta per soprano (leggero) e Piano-forte / Poesia di G.ppe De Lâtre / Musica di Ern. A. Rossi  
cc.2
- 44 *Il solo!* 1V,pf fa maggiore  
Il solo ! (Invocazione) / Melodia per Canto e Pianoforte / Poesia della Sig.ra Paola Ciotti / Musica di Anglo Ernesto Rossi / Roma li 16 Giugno 1933 -  
(originale-) / [firma dell'autore]  
cc.2
- 45 *In barca* T/S,pf mi bemolle maggiore  
Al verace e costante amico Mirko Paolillo / il M: Ernesto Angelo Rossi cordialmente dona e dedica / Roma li 20/Aprile 1930 / In barca / Canzone (per voce  
di tenore o soprano) / e pianoforte / Versi di M. M. / Musica di Ernesto A Rossi / Roma li 29 1896 / rifatto 19/7/1926 / [firma dell'autore]  
cc.3

- 46 *Inno a Roma* 1V,pf si bemolle maggiore  
Roma / 15-19 marzo 1942 / XX Angel Ern. Rossi / Inno a Roma / per canto e Orchestra (o Banda / Riduzione per canto e Pianoforte  
cc.3
- 47 *Io grido al ciel* 1V,pf si bemolle maggiore  
Roma li 24/12/1901 / [firma dell'autore] / "Io grido al ciel" Melodia - ersi di Gino Ginevri / Musica di Ernesto Rossi  
cc.2
- 48 *Io sogno* Br/Mzs,pf re bemolle maggiore  
"Io sogno" / Melodia per Baritono (o Mez. sopr.) / con accompagnamento di Pianoforte / Versi di Alfredo Teodori / Musica di Ernesto A. Rossi / Roma li 26 Genn.  
1907 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 49 *Io sogno* Br/Mzs,pf re bemolle maggiore  
Io sogno / Melodia per Voce di baritono (o M. Sopr) / con accompagnamento di Pianoforte / Versi di Alfredo Teodori / Musica di Ernesto A Rossi / Roma li  
18/10/1927 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 50 *Io t'amo!* S/T,pf si maggiore  
Roma / 26-27 Apr. 1934 / [firma dell'autore] / Io t'amo! Fantasia per Canto e Pianoforte (sopr. o ten) / poesia di Paola Ciotti - Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 51 *Io vo' cercando* Mzs,pf sol maggiore  
Io vo' cercando... / Melodia per Canto e Piano-Forte / Poesia di Arturo Colautti / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma copia conforme all'originale / 10  
marzo 1943. XXI / [firma dell'autore]  
cc.4
- 52 *Io vo' cercando* Mzs,pf sol maggiore  
Poesia di Arturo Colautti / Io vo' cercando... / Melodia per canto e piano-forte / Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 53 *[Io vo' cercando]* 1V,pf  
[senza titolo]  
cc.2

- 54 *L'amante ignota* S,pf re bemolle maggiore  
Alla squisita Sagra Anita Schanzer / per omaggio alla sua splendida voce e particolare sensibilità / l'autore dona e dedica con tutto ossequio - M. Ernesto Rossi / Roma li 11 Febbraio - 1938 / L'amante ignota.. / Melodia per voce di soprano / con accompagnamento di Pianoforte / Poesia del Comm.re Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma 10 Febbraio - 1938  
cc.3
- 55 *L'amante ignota* S,pf re bemolle maggiore  
Poesia del Comm.re Ottone Schanzer / L'amante ignota / Melodia / Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 56 *L'amour est doux* Mzs,pf do maggiore  
(Liriche in lingua francese) / "L'amour est doux" / Chançon pour Voix de Mez. Soprano / avec accomp.nt de Piano / Poésie de M. M. / Musique de Plomaner Villata / Angel Ernesto Rossi / Roma li 6/8/1900 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 57 *L'Aprile* S/T,pf re maggiore  
L'Aprile / Melodia per Canto e Pianoforte / (Soprano o Tenore) / Versi di Raffaele Jalustri / Musica di Ernesto Rossi  
cc.4
- 58 *La aulente cetra* S/T,pf sol maggiore  
La aulente cetra - in due forme / Fantasia per Canto e Pianoforte ( Sopr. o Ten.) / Poesia del Comm.r Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma 12-14 agosto 1988 / XVI / [firma dell'autore]  
cc.2 + 1 carta con testo
- 59 *La aulente cetra* 1V,pf la bemolle maggiore  
29-30-31 / Luglio / 1938 XXI La aulente cetra [?] 1a Edizione  
cc.3
- 60 *La chitarra* S/T,pf sol maggiore  
La chitarra / Melodia per Canto e Piano-forte (sopr. o Ten) / Poesia del Comm. Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 1 Giugno 1936 / [firma dell'autore]  
cc.2

- 61 *La chitarra* S/T,pf sol maggiore  
La chitarra / Melodia per Canto e Pianoforte (Sopr. o Ten.) / Poesia del Comm. Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 1 Giugno / 1936 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 62 *La cucitrice* S/T,pf la maggiore  
La cucitrice / Cantilena per Voce di Soprano (o tenore) / e Pianoforte / Poesia di Giovanni Pascoli / Musica di Ernesto A Rossi / Riveduta / Roma li 1900 / 1927 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 63 *La cucitrice* S/T,pf la maggiore  
La cucitrice / Cantilena per voce di Soprano (o Tenore) / e Pianoforte / Poesia di Giovanni Pascoli / Musica di Ernesto A Rossi / Roma li 1900-1927 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 64 *La cucitrice* S/T,pf la maggiore  
Al Sigr. Giuseppe Valente / Omaggio di singolare amicizia / dal M: Angel Ernesto Rossi Roma Maggio - 1931 / La cucitrice / Cantilena per Soprano (o Tenore) / e pianoforte / Poesia di Giovanni Pascoli / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi / Roma li 1900-1927 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 65 *La luna* S/T,pf do maggiore  
Liriche di Paola Ciotti / Musica di Ang Ern. Rossi / (La luna) Notturmo / per Canto e Pianoforte (Sopr. o Ten) / Poesia di Paola Ciotti / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Roma li 9/5/1934 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 66 *La mia chitarra* Br/Mzs,pf re maggiore  
La mia chitarra / Strimpellata per Baritono (o M. Sopr.) / e pianoforte / Versi del Duca Nino Fioretti / Musica di Ernesto A Rossi / Roma / li 29/9/1892 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 67 *La mia musica strana* S,pf re maggiore  
La mia musica strana! / Romanza per voce di Soprano / con accompagnamento di piano-forte / Versi di Umberto Lancia. Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 15 Giugno / 1941 XIX  
cc.2

- 68 *La Rosa d'Amore* 1V,pf mi bemolle maggiore  
La Rosa d'Amore / Idilio per Canto con accompagnamento di / Piano-Forte / Parole del Car. Lorenzo Badioli / Musica di Ernesto Rossi  
cc.2
- 69 *La spigolatrice di Sapri* Mzs,pf mi minore  
La spigolatrice di Sapri / Novella eroica per voce di M. Soprano / con accom.to di Piano-forte / (da alcune strofe della poesia omonima / di Luigi Mercantini) / Musica di Angel Ernesto Rossi / (Civita Vecchia - Roma - li 16/5/1916 - Ag. 1941 Ag 26 1941)  
cc.4
- 70 [*La spigolatrice di Sapri*] Mzs,pf mi minore  
[senza titolo]  
cc.5
- 71 *L'oiseau bleu* V,pf la minore  
L'oiseau bleu / Mélodie pour chant & Piano / Poésie de Alphonse Daudet / Musique de Alamaner Villata / Roma / li 30 avril 1901 / [firma di E.A.Rossi]  
cc.2
- 72 *Lagunata* T/S,pf re maggiore  
Lagunata / Melodia per voce di tenore (o Soprano) / con accompagnamento di Piano-forte / Poesia di Arturo Colautti / Musica di Ernesto A Rossi  
cc.3
- 73 *Lagunata* T/S,pf re maggiore  
Lagunata / Melodia per voce di tenore (o soprano) / e pianoforte / Poesia di Arturo Colautti / Musica di Ernesto Ang. Rossi  
cc.3
- 74 *Marina* V,pf si bemolle maggiore  
Alla Sigre Bice Lacchini / l'autore devotamente dona e dedica [barrato] / Alamaner Rossi / Roma li 6 Ag. / 1911 / Ia Marina / Melodia per Canto e Pianoforte / Poesia di Ettore Lacchini / Musica di Ernesto A Rossi / Roma li 28/11/1900 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 75 *Marina* V,pf si bemolle maggiore  
1a Marina / Melodia per Canto e Pianoforte / Poesia di Ettore Lacchini / Musica di Ernesto A Rossi / Roma li 28/11/900 / [firma dell'autore]  
cc.2



- 76 *Marina* Mzs/Br,pf Altra versione; incompleta?  
1a Marina / Melodia per Canto e Pianoforte / Poesia di Ettore Lacchini / Musica di Ernesto Rossi / Mezz. Sopr. o Bar  
cc.2
- 77 *Marina* T/S,pf mi bemolle maggiore  
Poesia di Ettore Lacchini / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi / 2a Marina (Melodia per Canto e Piano-Forte / Melodia per Canto e pianoforte Ten. o Sopr.  
cc.2
- 78 *Mattinata* T/S,pf fa maggiore  
Mattinata / Melodia per canto e pianoforte (Ten. o Sopr.) / Poesia di Bruna / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma 15 Agosto / 1935 - XIX / copiato il 18-20  
/ 1942 XX  
cc.4
- 79 *Mattinata* S/T,pf fa maggiore  
[dedica barrata datata Roma li 10 agosto 1933] / Mattinata / Melodia per canto e piano-forte / (sopr. o tenore) / Poesia di Bruna / Musica di Ernesto A Rossi  
cc.4
- 80 *Mattinata* S/T,pf sol maggiore Altra versione  
Mattinata (Le Campane) / per Voce di Soprano (o Ten.) / e Pianoforte / Poesia di Gabriele D'Annunzio / Musica di Ernesto A. Rossi / Civitavecchia / li  
8/1/1917 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 81 *Mimose* S/T,pf sol maggiore  
"Mimose" / Melodia per Canto e Pianoforte (sopr o Ten.) / Poesia di Giuseppe Spada / Musica di Ernesto A Rossi / Roma li 26 Dec. 1929 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 82 *Natale* V,pf do maggiore  
Natale / Melodia per Canto e Pianoforte / Poesia di Umberto Lancia / Musica di Angelo Ernesto Rossi / Roma li 12/6/1937 XV / [firma dell'autore]  
cc.2
- 83 *Nell'aria della sera* V,pf re maggiore; sol maggioi  
Nell'aria / della sera... / Melodia per Canto e Pianof. / Versi di Lorenzo Stecchetti / Musica di Ernesto Rossi / Roma, li 9 Giugno 1898 / [firma dell'auotre] /  
Segue alla / Romanza / Ombra / seguace / e Melodia su versi del Sott. Spada  
cc.4

- 84 *Nenia* S/Mzs/T, re minore  
"Se sapessero" / *Nenia* / per Canto (Sop. o M.S. o Ten.) / con accomp. di Pianoforte / Versi (da Heine) di Caterina Firmaturi / Musica di Ernesto Rossi  
cc.4
- 85 *Ninna nanna* V,pf mi maggiore  
Da una poesia di / Lionella del Corriere / dei Piccoli / 12-13 Luglio / 1944 / *Ninna nanna* / Versi di Lionella / Musica di Angelo Ernesto / Rossi  
cc.2
- 86 *Ninna nanna* S/T,pf sol maggiore  
Alla ottima Sigr: Elvira Marcone / pel suo compleanno / poesia e musica dedicono con intenso affetto / la figlia Clara, e, il M° Angelo Ernesto Rossi - Roma, li 1 febb. 1931 / *Ninna-nanna* / per Canto (sopr. o Ten.) e Pianoforte / Poesia di Clara Rubino / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Roma, li 2-3 Febb 1931 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 87 *Ninna nanna* Mzs,pf re maggiore  
Alla mia prima bimba Luigia / *Ninna-nanna* / per Canto e Pianoforte (per voce di Mez. Sopr.) / Poesia e musica di Ang.lo Ernesto Rossi / Roma, li 8 ag-1900 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 88 *Ninna nanna* Mzs,pf re maggiore  
*Ninna-nanna...* / per Canto e pianoforte (m.s.) / Versi e musica di Angel Ernesto Rossi / (copia conforme all'originale / dell'8 agosto 1900) / 28 apr. 1943  
cc.2
- 89 *Ninna nanna giapponese* V,pf do diesis minore?  
*Ninna-nanna giapponese* / per Canto e Piano-Forte / Versi da un Romanzo di ambiente nipponico / Musica di Angelo Ernesto Rossi / Roma li 8-9 Luglio 1941 XIX  
cc.2
- 90 *Ninna nanna romanesca* S/Mzs,pf sol maggiore  
Stt! Dorme la pupa!... / *Ninna-nanna romanesca* / per Canto e pianoforte /Sopr. o M. Sopr.) / parole di Giggi Zanazzo / Musica di Angel'Ernesto Rossi / Riduzione per Coro del [?] / Costantino Costantino  
cc.3

- 91 *Nirvana* T/S,pf sol maggiore  
Nirvana / Fantasia per Canto e Pianoforte / Poesia di Enrico Panzacchi (dal Piccolo Canzoniere) / Musica di Ernesto A Rossi / Ten. o Sopr. / Edizione Riveduta / Roma 1898-1926 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 92 *Non m'odi tu?* T/S,pf mi maggiore  
Poesia di Franco Spada / Non m'odi tu? / Serenata per canto e Piano-forte (Ten. o Sopr.) / Musica di Ang. Ernesto / Rossi  
cc.2
- 93 *Non m'odi tu?* T/S,pf mi maggiore  
Poesia di Franco Spada / Non m'odi tu? / (Serenata per Canto e piano forte / ottocentesca!) / Musica di Angelo Ernesto / Rossi  
cc.2
- 94 *Non m'odi tu?* T/S,pf mi maggiore  
Poesia di Franco Spada / Non m'odi tu? / Serenata per Canto e Piano-Forte (Ten. o Sopr.) / Musica di Angelo Ernesto Rossi  
cc.3
- 95 *Notturmo* S/Mzs/T, si bemolle maggiore  
A te cara Gisa che lotti per la vita, e per l'arte / con fine intelletto. [?] dona e dedica ( pel tuo / compleanno (in mancanza di meglio per ora!) / firmato [firma dell'autore] 1926 / 13/5/1926 / Notturmo / Melodia per Canto e Pianoforte / (Sopr. o Msopr. o Ten.) / Poesia di Filippo Di Gennaro / Musica di Ernesto A. Rossi / Cvecchia / 11/2/1928 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 96 *Notturmo di Chopin* Mzs/Br,pf sol bemolle maggiore  
Notturmo di Chopin / Melodia per Canto e Pianoforte / Poesia di E. Panzacchi / Musica di Ernesto A Rossi / (M.S. o Bar)  
cc.3
- 97 *Notturmo di Chopin* Mzs/S,pf re bemolle maggiore Altra versione  
Notturmo di Chopin / Melodia per Canto e Pianoforte / Poesia di E. Panzacchi (dal Piccolo Romanziere) / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma 27/10/1902  
cc.4

- 98 *O dolce, crudele amor!* Mzs,pf mi bemolle maggiore  
O dolce, crudele amor! / Canzone per Voce di Mezzosoprano / con Accompto di Pianoforte / Versi di M. M. / Musica di Ernesto Rossi / Roma li 8/1/1901 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 99 *[O dolce, crudele amor!]* Mzs,pf mi bemolle maggiore Incompleta  
[senza titolo]  
cc.2
- 100 *Ombra seguace* Br/Mzs,pf do minore  
Ombra seguace / Melodia per Baritone (o M.Soprano) / e Pianoforte / Poesia di Enrico Panzacchi (dal Piccolo Canzoniere) / Musica di Angelo Ernesto Rossi / (copia dalla nuova edizione riveduta / Civitavecchia 1917) / Roma 188[?]-86 / Agosto 188[?]-ott.1886  
cc.4
- 101 *Ombra seguace* Mzs/Br,pf do minore  
Ombra seguace... / Romanza p. voce di M.sopr. o Baritono / e pianoforte / Poesia / (Sonetto) / di Enrico Panzacchi ( Dal volume / Il Piccolo Canzoniere) / Musica di Alamaner Rossi-Villata / (nuova edizione riveduta / su quella del 188[?]-86 / Ag.188[?] - ott. 1886) / Civitavecchia / 1917 [firma dell'autore]  
cc.4
- 102 *Pasqua di resurrezione* S/Mzs,pf re bemolle maggiore  
Alla Distintissima Sig.ra Anita Alibrando-Valentini / dal'Autore M. Ern. A. Rossi dona e dedica / Cvecchia / 9/4/1928 / Pasqua di resurrezione / Cantica per Canto e pianoforte / Poesia di Ada Negri / Musica di Ernesto A. Rossi Sopr. / 1/2 Sopr. / Civitavecchia / 10/2/1916- apr. 1928  
cc.4
- 103 *Preghiera* S,pf sol bemolle maggiore  
Preghiera / Versi di Carmelo Errico / Musica di Angelo Ern. Rossi / (per voce di Soprano con accomp.to / d'orchestra) Riduzione per / Canto e Pianoforte / Roma li 26 maggio? 1928 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 104 *Preghiera eroica* T/S,pf do maggiore  
Preghiera eroica / per canto e Piano-forte Ten o sopr / Poesia di Gabriele D'Annunzio / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 18-19 Maggio 1943 XXI  
cc.4

- 105 *Primavera* V,pf mi bemolle maggiore  
Primavera / Canzone Villereccia / Poesia di Renato De Rossi / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 15 apr. 1931  
cc.2
- 106 *Primavera* V,pf mi bemolle maggiore  
Roma 15 / apr. 1931 / Primavera / Canzone villereccia / Versi romaneschi di / Renato De Rossi / musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2
- 107 *Primavera senz'amore* V,pf fa maggiore  
Primavera senz'amore / Canzone per canto e pianoforte / Versi di Renato De Rossi / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi / Roma, Maggio 1931 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 108 *Primavera senz'amore* T/S,pf sol maggiore  
Re diesis-Biscroma / "Primavera senz'amore" / Canzone per voce di tenore (o soprano) / con accompagnto di Pianoforte / Poesia di De Rossi Renato / (Musica di Rediesis-biscroma)  
cc.2
- 109 *Quando ti guardo* V,pf do maggiore  
Quando ti guardo / Parole di Luigi [?] / Musica di Ernesto Rossi  
cc.2
- 110 *Rimembranza dolorosa* T/S,pf sol minore  
Roma / li 8 luglio 1934 / [firma dell'autore] / Rimembranza dolorosa / (Romanza per Canto e Pianoforte / Poesia della Sig. Prof. Paola Ciotti / Musica di Ang. Ernesto Rossi  
cc.2
- 111 *Rimembranza dolorosa* T/S,pf sol minore  
Roma li 8 lugl. 1934 / Poesia di Paola Ciotti / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Rimembranza dolorosa / Romanza per Canto e Pianoforte / Ten o Sopr.  
cc.2

- 112 *Rinuncia* Mzs/Br,pf si bemolle maggiore  
Rinuncia / Romanza per voce di M.Soprano (o Baritono) / e pianoforte / Poesia di Vittoria Aganoor / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi / Roma li 28/7/1902 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 113 *Rispetto popolare n.I* Br/Mzs,pf sol maggiore  
[dedica barrata] / "L'aete vista mai... / Rispetto popolare / Melodia per Baritono (o Mezzo Soprano) / con accompagnam.to di Pianoforte / Versi di Dario Riso / Musica di Ernesto Rossi  
cc.4
- 114 *Rispetto popolare n.II* S,pf do maggiore  
N.2 / Risposta al N.1 / Melodia / per Voce di Soprano con accomp.to di / Pianoforte / (da un Rispetto popolare toscano di Dario Riso) / Musica di Ernesto Rossi  
cc.4
- 115 *Rispetto toscano* S,pf la maggiore  
[dedica barrata datata Roma, li 27/2/93] / Rispetto toscano / Versi di N. N. / Musica di Ernesto Rossi / per voce di Soprano con accompagnamento / di Pianoforte / Roma, li 6/Maggio/1892  
cc.4
- 116 *Ritorna primavera!* T/S,pf do maggiore  
Ritorna primavera! / Canzone per Canto e Pianoforte Ten o sopr. / Versi di Renato De Rossi / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 28 febb. / 1938 XIII  
cc.2
- 117 *Rondò del vespero* Br/Mzs,pf la bemolle maggiore  
Rondò del Vespero / Melodia per Canto e Piano forte / Poesia di Franco Spada [barrato] / Musica di Ernesto Rossi / Roma, li 28 Ag. 1903 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 118 *Rondò del vespero* Br/Mzs,pf la bemolle maggiore  
Rondò del Vespero / Melodia per Canto e Pianoforte / Bar. o M.Sopr. / Poesia di Franco / Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2

119 *Saul: scena 2 Recitativo ed Ar* S,pf mi bemolle maggiore

Scena 2a: Recitativo ed Arioso / di Nicol (Soprano) / dall'Opera Saul (libretto dell'Avv.to Giuliani Ediz. Ricordi / per Voce di Soprano con accomp.to di Piano-forte / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma / 25 agosto 1942 XX

cc.4

120 *Serenata appassionata* T/S,pf re maggiore

Melodie romanesche / Rediesis-Biscroma / Serenata appassionata / per Voce di tenore (o Soprano) e / Pianoforte / Versi di Renato De Rossi / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi [barrato Rediesis-Biscroma] / Roma li Maggio 1930

cc.2

121 *Serenata d'un angelo* S/T,pf sol maggiore

Serenata d'un angelo / per Voce di [M.Soprano barrato] Soprano o Tenore / e pianoforte / Poesia di Lorenzo Stecchetti / Musica di Ang. Ernesto Rossi / ricopiato Roma li 4/5/1933

cc.3

122 *Solitudine; Acquerello* Mzs,pf do maggiore; sol maggio

Solitudine / Meditazione per Canto e Piano-forte (M.Sop) / Poesia di N. N. / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 7 nov. / 1900 / [firma dell'autore] (Acquerello in 5° pagina)

cc.4

123 *Stornellata vagabonda* S/T,pf sol maggiore

Stornellata vagabonda / per Canto (Sopr o Ten) e Pianoforte / Poesia di Clara Rubino / Musica di Ang. Ernesto Rossi / Roma. li 3-4 Febb. 1931 / [firma dell'autore]

cc.4

124 *T'amo!* S/T,pf mi bemolle maggiore

T'amo! / Melodia per Canto e Pianoforte Sopr. o Ten. / Poesia di Paola Ciotti / Musica d'Ang. Ernesto Rossi / Roma li 7 - 1934

cc.2

125 *T'amo!* S/T,pf mi bemolle maggiore

Roma li 7/7/1934 / [firma dell'autore] / T'amo! / Melodia per Canto e Pianoforte (Sopr. o Ten.) / Poesia della Prof. Paola Ciotti / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi

cc.2

- 126 *Tempo di barcarola* T/S,pf re maggiore  
Tempo di / Barcarola / per Canto e pianoforte / (Tenore e Soprano) / Poesia di Nino Fioretti (da un volumetto di / liriche edito da Casa Ricordi) / Musica di Ernesto A. Rossi / Roma li 1895 (1930) [firma dell'autore]  
cc.4
- 127 *Tempo di barcarola* T/S,pf re maggiore  
Tempo di Barcarola / per Canto e Piano-Forte / Poesia del Duca Nino Fioretti (da un volumetto edito / da Casa Ricordi) / Musica di Angel Ernesto Rossi Ten. o Sopr.  
cc.4
- 128 *Temporale estivo* S,pf la bemolle maggiore  
Temporale estivo / Fantasia per Canto e Pianoforte / Sopr. / Versi di N. N. / Musica di Angelo Ernesto Rossi Villata / Roma li 6 Sett. / 1903 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 129 *Torna!* V,pf re maggiore  
Torna! / Tempo di Tango per Canto e Pianoforte / Parole e Tema di Fernando Rossi / Elaborazione di Angel Ernesto Rossi / Roma 28 Febb. 1939  
cc.2
- 130 *Torna!* V,pf do maggiore  
Torna! / Tempo di Tango Parole e melodia di Fernando Rossi / Elaborazione di Angel Ernesto Rossi / Roma febb. 1935. XIX genn. ed Ang. Ern. Rossi  
cc.2
- 131 *Triste e dolente* Mzs,pf si bemolle minore  
Ad Elvira Marconi-Rossi / "Triste e dolente" / Melodia per Mezzo-Soprano con accomp.to / di Piano-Forte / Poesia di Ang. Ernesto Rossi / Musica di Ernesto A. Rossi / Cop. Civecchia / 10/Ag. 1924 / [firma dell'autore]  
cc.4
- 132 *Triste e dolente* Mzs/Br,pf si bemolle minore  
Alla mia Elvira / "Triste e dolente" / Melodia per voce di Mezzo Soprano (o Baritono) / e pianoforte / Poesia dell'avv.to Angelo Conti / Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.3



- 133 *Ultimo addio* T/S,pf do maggiore  
Ultimo addio! / Serenata per canto e Pianoforte / (in dialetto romanesco) / per voce di tenore (o soprano) / Poesia di Renato De Rossi / Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.2 + 1 carta
- 134 *Ultimo addio* T/S,pf do maggiore Incompleta  
Ultimo addio / Serenata  
cc.1
- 135 *Visione mistica* S/T,pf la bemolle maggiore  
(con poesie del Comm.re Ottone Schanzer / Visione mistica / Pensiero Mistico [barrato] / (Mirando un Della Robbia alla Verna) / per canto e Piano-forte (sopr. o Ten. / Poesia del Comm. Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma li 23 ott. / 1935 [firma dell'autore] / Cataclisma / Chitarra / L'amante ignota  
cc.2
- 136 *Visione mistica* S/T,pf la bemolle maggiore  
Visione mistica / (Mirando un Della Robbia alla Verna) / Melodia per Canto e Piano-forte Per Soprano / o Tenore) / Poesia del Comm.re Ottone Schanzer / Musica di Angel Ernesto Rossi / Roma 23.04.1938 / [firma dell'autore]  
cc.2
- 137 *Visione mistica* S/T,pf la bemolle maggiore Incompleta  
Roma 23/10/1938 / [firma dell'autore] "Annunciazione" / Pensiero mistico / mirando un Della Robbia alla Verna  
cc.1
- 138 *Voglio sognar* V,pf re bemolle maggiore  
Voglio sognar / Melodia per Canto o Piano-forte / Poesia di N. Pessima Giuseppe / Musica di Ang.lo Ernesto Rossi / Roma li 6 Marzo 1910 / [firma dell'autore]  
cc.3
- 140 *Voglio sognar* Br,pf re bemolle maggiore  
Voglio sognar ! | Melodia per Canto e Piano-Forte | Poesia di Giuseppe Pessina | Musica di Angel Ernesto Rossi | Roma 1° Marzo | 1943 XXI | [firma dell'autore]  
cc.4

- 141 *Yolande* S/T/Mzs, mi bemolle maggiore  
Yolande | Légende brétonne | pour Voix de Soprano (ou Ten) ou Mez. Sopr. | avec accompagnement de Piano) | Poésie de Philippe Esnelli | Musique de Ernesto Rossi | Roma li 14 febb 1899 | 25 Mai 1908 | [firma dell'autore]  
cc.6
- 142 *Zuleika* Mzs,pf si minore  
Zuleika | Ballata Orientale | per Voce di Mezzo-soprano | e Piano-forte (Riduz.ne dall'Orchestra) | Parole del Duca Nino Fioretti | Musica di Ernesto A. Rossi  
cc.6
- 143 *La Serenata* A/Mzs/B la bemolle maggiore altro compositore?  
"La Serenata" | Melodia per Voce di Contralto o Ms. | o Basso o Baritono | Poesia di Luigi Del^atre | Musica di Angelo Villarossita | Cvecchia 21 febb. 1915 | [firma di E.A.Rossi]  
cc.4
- 144 *Pei campi* Mzs/Br,pf mi bemolle maggiore altro compositore?  
Roma | 21 12/1891 | [firma di E.A.Rossi] | Nei? campi | Canzone per voce di | Mezzo Soprano ( o Baritono) | con accompagnam. di Pianoforte | Poesia del Duca Nino Fioretti | Musica di Ossir Teneros  
cc.2
- 151 *Ave Maria* S,pf re bemolle maggiore  
Per la Sig.ra Angelina Garipoli ved. Dollfus | in segno di devota e rispettosa amicizia | l'autore dona e dedica M° Angel Ernesto Rossi | Ave Maria | Melodia religiosa per voce di Soprano | con accompagnamento di Piano-forte | (Testo latino) | Musica di Angel Ernesto Rossi | Roma li 18 Marzo 1941 XVII | Muller in Svizzera per la mia Avemaria | a lui donata e dedicata  
cc.2
- 152 *Ave Maria* T/S,org/ mi bemolle maggiore  
Per le fauste nozze della mia leggiadra nipote | Maria omaggio dello zio autore M° Angel Ernesto Rossi | Roma 26 Gennaio 1939 XVII | Ave Maria | per voce di Tenore (o Soprano) | con accompagnamento di | Organo (od Harmonium) | (Testo latino) | Musica di Angel Ernesto Rossi | Roma li 19 Sett. 1938 - XXI  
cc.2

- 154 *Cantica di David* Mzs/S/Br mi bemolle maggiore  
 Cantica di David | per voce di Mezzo-soprano (o Soprano) (o Baritono) | con accompagnamento di Arpa (o Pianoforte) | (Dall'opera Saul) | Testo poetico tolto dal libretto dell'avv.to Giuliani, edito da Ricordi) | Musica di Angel Ernesto Rossi | Roma li 19 aprile | 1938 XVI | [firma dell'autore]  
 cc.6
- 200 *Marino da Fabriano: A solo di S,pf* la minore  
 A solo di Silvia | dall'Opera marino da Fabriano (Atto 3°) | (Soprano drammatico) | Musica di Angel Ernesto Rossi  
 cc.4
- 220 *Evviva la caccia* re maggiore  
 Evviva la caccia  
 cc.2 + 2cc cartigli con testo
- 224 *Opera per voce e pf non identi* V,pf do maggiore incompleta manca l'inizio  
 [senza titolo]  
 cc.2
- 225 *Opera per voce e pf non identi* V,pf incompleta  
 [senza titolo]  
 cc.1
- 226 *Opera per voce e pf non identi* V,pf sol minore incompleta manca l'inizio  
 [senza titolo]  
 cc.2

## 1V,4str

- 153 *Ave Maria* 1V,vl,vlc, mi bemolle maggiore  
 Roma 19 0? | 1932 [firma dell'autore] | copia rifatta | di memoria perché | perduto | l'originale ! | Ave Maria (testo latino) Musica di | Ang. Ernesto Rossi  
 cc.4

## 1V,orch

155 *Invocazione alla Vergine* S,fl1,fl2,ob

legatura: solo copertina posteriore

Invocazione | Alla Vergine | per Voce di Soprano | con accompagnamento di Piccola Orchestra | Harmonium Arpa e Violino solo obbligato | Versi di Giulietta Villa | Musica di Ernesto Rossi | (Roma li 9/3/1895) | [firma dell'autore] | Edizione riveduta | nel marzo 1907)

cc.10

158 *Il responso dei fiori* 1V,vl1,vl2

"Il responso dei fiori" | Scena | per Canto con accompagnam. | di Quartetto Arpa | e Pianoforte

cc.10

## 2str

159 *Notte siracusana* fl,pf mi bemolle maggiore

(Notte siracusana) Notturmo-Barcarola di Angel Ernesto Rossi | per flauto e Piano-forte

cc.2

160 *Notte siracusana* fl,pf mi bemolle maggiore

2 copie

(1° copia da | l'originale) | Notte Siracusana Notturmo - Barcarola - di Angel Ernesto Rossi | (Roma 25-26 Giugno 1937

cc.4

187 *Notturmo* vlc,pf

Notturmo - Romanza | per Violoncello con accomp. | di Pianoforte | di | Ernesto Angelo Rossi

2 fasc.: cc.4; cc.2

188 *Tempo di Mazurka* vlc,pf re maggiore

Tempo di Mazurka | da concerto | per Violoncello e Pianoforte (in Re) | di Angelo Ernesto Rossi | (rifatto a memoria l'8 Giugno 1929 | dalla 1a edizione perduta del 1909 circa) | Roma | li Giugno 1929 | [firma dell'autore]

2 fasc.: cc.6; cc.2

189 *Andantino quasi Serenata* vl,pf re maggiore?

incompleta

Andantino quasi Serenata | Per violino con accompag.to di pianoforte | Roma li 3/1 | 1881 [firma dell'autore]

cc.4

- 190 *Grande sonata in Re* vl,pf re maggiore  
Grande sonata in Re | per Violino e pianoforte | in quattro tempi: | di Angelo Ernesto Rossi | 1° Tempo - andante sostenuto poco: Sconforto - Speranza | 2° Tempo - Fermento - implorazione - allegro agitato | 3° Tempo - Fede = Andante poco sostenuto | 4° Tempo = Riscossa = lotta - (Vittoria) - apoteosi = allegro deciso e vivace | (con la parte staccata del Violino) | Civit.cchia 1929 | (Roma 15 settembre 1931)  
cc.22
- 191 *Grande sonata in Re* vl,pf re maggiore incompleta (da p. 34, bat. 28 alla fine)  
[senza titolo]  
cc.4
- 192 *Marcia di Ninfe* vl,pf re maggiore  
Marcia di Ninfe | per Violino | con accompagnamento di Piano-Forte | [firma dell'autore]  
cc.6 (a cc.2, incolato frammento a estensione del pentagramma)
- 193 *Marcia di Ninfe* vl,pf re maggiore  
Marcia di Ninfe | 8/2/82 Roma | [firma dell'autore]  
cc.6
- 194 *Rapsodia zingaresca* vl,pf do maggiore?  
Rapsodia zingaresca per Violino | e Piano-forte | di Ang. Ernesto Rossi | (Civitavecchia - 1933?) | [firma dell'autore]  
2 fasc.: cc.7; cc.2
- 195 *Rapsodia zingaresca* vl,pf do maggiore?  
Rapsodia zingaresca | per Violino e piano-forte | di Angel Ernesto Rossi | Ricopia del 16-18 Sett. 1941 XIX  
cc.6
- 196 *Visione di poeta* vl,pf re maggiore  
A Tito Monachesi | Visione di poeta | andante appassionato | per Violino e pianoforte | di | Ernesto A. Rossi  
cc.6
- 197 *Visione di poeta* vl,pf re maggiore  
Visione di poeta | Andante appassionato | per Violino e Pianoforte | di | Angel Ernesto Rossi | Copia dall'originale | Roma 1932  
cc.5

198 *Visione di poeta* vl,pf re maggiore

Visione di poeta | Andante appassionato | per Violino e piano-forte | di | Angel Ernesto Rossi | Copia conforme all'originale | 10 ottobre 1941 | Angel XIX  
| [firma dell'autore]

cc.6

229 *Opera per vl? e pf non identifi* vl?,pf

incompleta

[senza titolo]

cc.1

## 2str?

172 *Poema sinfonico in due parti* tr,pf

incompleta

Scuola Rosati-Caserini | Via Cavour 310 | Arpista Sig.re Celeste Landi | Poema Sinfonico in due parti | 1a parte = bellica = 2a parte = Andante marziale | della Vittoria ed Apoteosi | per Orchestra | Riduzione per Pianoforte solo | Edizione originale | cominciato verso il | 15 genn. 1937 e finito il | 25 Febb. 1937  
| [firma dell'autore]

cc.4

## 2V,1str

145 *Amore in Mare* Mzs/S,Br sol maggiore

Amore in Mare | Duetto-barcarola per Mezzo-Soprano (o Soprano | e Baritono (o Mezzo Soprano | con accompagnamento di Piano-Forte | Versi del Prof. Giovanni Apolloni | Musica di Angel Ernesto Rossi

cc.4

147 *La primavera* S,Mzs/Br, si bemolle maggiore

La primavera | Duetto per Soprano e M.zo soprano (o Baritono) | e piano-forte | Poesia di Romeo Colombo | musica di Ernesto A. Rossi | (Roma li 4 Giugno 1902)

cc.5

## 2V,1str; 1V,1str

146 *In mare; Ninna-nanna giappo* S,T,pf; V,p mi bemolle maggiore?; n

Poesia di Augusto Lupi | In mare | Duettino per Soprano e Tenore | e Piano-forte | Musica di Ernesto A. Rossi | Roma li 1/5/1896 | rifatto il 20-21/1/1927  
| [firma dell'autore]

cc.4

### 3str

185 *Serenata* mand, chit sol maggiore

Serenata | (di Ang. lo Ernesto Rossi) | a Tilde | Roma | li 21/7/1931 | [firma dell'autore]

cc.2

186 *Trio Barcarola* vl, vlc, pf la maggiore

Trio Barcarola | per Violino - Violoncello e | Piano-forte | di | Angelo Ernesto Rossi | Allegretto grazioso - Andante cantabile | alla Mendelsohn | Allegretto come prima

3 fasc.: cc.10; cc.4; cc.4

### 4str

221 *Minuetto - capriccio* vl1, vl2, vla mi minore

Minuetto - capriccio | per soli archi | Ern Rossi

cc.2

### 4V, 1str

148 *Madrigale* S, Mzs, T, B, la bemolle maggiore

Madrigale | a 4 voci (sop. 1/2 sop. ten. e basso) | con accompagnamento di Arpa | (o pianoforte) | Versi e Musica di Ernesto Rossi | (Roma li 4 Febb. 1907) | [firma dell'autore]

cc.8

### Coro

156 *Messa di Requiem* Coro(S, A, re maggiore)

Alla adorata memoria | di mio padre e di tutti i miei cari estinti | Messa | di Requiem | in Re | di | Angelo Ernesto A. Rossi | Roma 1904 [firma dell'autore]

cc.52

### Coro, orch

157 *Salve Regina* Coro?, har sol minore?

Salve Regina | Preludio e Coro | con Doppio Quartetto di Archi | Contrabasso, Harmonium, Arpa e Pianoforte | (Coro Soprani e Contralti) | Musica di A. Ernesto Rossi | Roma li Aprile 1884

cc.20

## Orch

### 201 *Introduzione e Scherzo*

Introduzione Moderato | Introduzione e Scherzo | sulle parole "Son bella!

cc.22

### 202 *Poema sinfonico*

legatura in cartoncino

(Motto: Alea jacta est!) | Concorso musicale anno XIV | Poema sinfonico | in due parti = 1a parte = Bellica | 2a parte = Marziale per la Vittoria | e apoteosi | per grande orchestra | per glorificare il conquistato Impero | di | Angel Ernesto Rossi | Roma 15 genn. | e 25 Febr. 1937 | [firma dell'autore]

cc.30

### 203 *Sinfonia drammatica*

do maggiore

legatura in cartoncino sovracoperta di carta marrone

Italica | Sinfonia drammatica in Do | a | piena orchestra | di | Angelo Ernesto Rossi

cc.34

### 204 *Sinfonia in Lab*

la bemolle maggiore

Sinfonia in Lab | per Orchestra | Allegro giusto - Andante sostenuto cantabile | Allegretto grazioso con moto - Finale presto con fuoco | Angel Ernesto Rossi | Roma | 1881 = [firma dell'autore]

cc.80

## V,1str

### 149 *Nu sposalizio*

Coro,pf

incompleta

Nu sposalizio per l'Esposizione | del 1911 | e Brani dell'operetta | romanesca E sposalizio | per l'Esposizione del 1911

cc.8

### 150 *Piccola marcia*

Coro(>V- si bemolle maggiore

Roma 21-22 aprile 1943 XXI | [firma dell'autore] | Piccola marcia | per coro infantile con accompagnamento | di piano-forte (Parole e Musica di Angel Ernesto | Rossi)

cc.2

### 205 *Aldina - Idillio: Atto II*

V,pf

opera teatrale

Atto II° (Aldina - Idillio | drammatico)

2 fasc: cc.4; cc.34



207 *Una notte a Venezia* V,pf opera teatrale legatura in cartoncino  
Una notte a Venezia | Canto e Pianoforte | Commedia lirica in 3 parti | (dalla Commedia omonima di Alfredo De Musset | Libretto di Ettore Lacchini |  
Musica di Angelo Ernesto Rossi | Personaggi | (...) | Coro di maschere | L'azione si svolge a Venezia nel 1830 in una notte | di Carnevale  
cc.58

209 *Vandea* V,pf opera teatrale legatura in cartoncino  
Vandea | Melodramma in 3 atti = (da un episodio della rivoluzione | francese nella Vandea (1793) | Libretto di Franco | Musica di Angelo Ernesto Rossi |  
Riduzione per Canto e Pianoforte | Roma li 24 Febb. 1934  
cc.86

## V,orch

206 *Una notte a Venezia* opera teatrale a (dalla seconda parte p. 72, bat. 3 alla fine della riduzione per voci e pf)  
[senza titolo]  
cc.60

208 *Vandea* opera teatrale incompleta (dal terzo atto p. 62 alla fine della riduzione per voci e pf)  
[senza titolo]  
cc.10

211 *Marino da Fabriano* opera teatrale incompleta  
Marino da Fabriano | Melodramma tragico in 4 atti | (con danze al 2° atto 1a danza guerresca | 2a danza campestre | 3a baraonda | Libretto di 1... Rotondi  
| Musica di Angel Ernesto Rossi  
cc.20

222 *Estratti d'opera non identifica* incompleta  
[senza titolo]  
cc.8

## Testo manoscritto

231 *Nun sei piu tu!*  
Nun sei piu tu! | Versi di R. De Rossi | Musica del M° A.E.Rossi  
cc.1