

# ROMA JAZZ FESTIVAL

## MASTERCLASS

CULTURE IN  
MOVIMENTO  
2023-2024

# CECILIA SANCHIETTI

17 NOVEMBRE  
ORE 10-13

IMPROVE – BUSINESS  
FOR CREATORS

### OBIETTIVI FORMATIVI

#### APPROFONDIRE LE CONOSCENZE SU:

- COSA VOGLIA DIRE ESSERE UN MUSICISTA OGGI, COSTRUZIONE DELLA CARRIERA, CONTESTO ATTUALE E ATTORI COINVOLTI
- QUALI PASSI SIANO NECESSARI PER AVVIARE, COSTRUIRE E MIGLIORARE LA PROPRIA CARRIERA DI MUSICISTA
- QUALI SIANO LE SOFT SKILLS E LE COMPETENZE NON MUSICALI FONDAMENTALI E COME COSTRUIRLE
- QUALI SIANO GLI ASPETTI IMPORTANTI NELLA COSTRUZIONE E NEL LANCIO DI UN PROGETTO MUSICALE, STRATEGIE, REPERTORI, CONNESSIONI E RETI, PROMOZIONE, DISTRIBUZIONE.

#### ACCRESCERE

- LA PROPRIA AUTOCONSAPEVOLEZZA SUL "DOVE SONO" E "LA STRADA DA PERCORRERE", IL POSSESSO DI SOFT SKILLS E QUALI SVILUPPARE ULTERIORMENTE.

RELATORE:  
**CECILIA SANCHIETTI**  
MUSICISTA E COMPOSITRICE



PREMIATA BATTERISTA E COMPOSITRICE, INSEGNANTE E ART DIRECTOR, CECILIA SANCHIETTI È UNA PERFORMER VERSATILE E DI GRANDE ESPERIENZA. HA RICEVUTO DIVERSI PREMI E RICONOSCIMENTI NEL CORSO DELLA SUA CARRIERA, TRA CUI IL "NEW ITALIAN JAZZ TALENT 2019" E "SUONA ALL'ESTERO 22".

ALLA CARRIERA MUSICALE, CECILIA, AFFIANCA ANCHE L'ATTIVITÀ DI MENTORSHIP E DI INSEGNAMENTO. È INFATTI DIRETTRICE DI IMPROVE – BUSINESS FOR CREATORS, UNA PIATTAFORMA CHE SUPPORTA I MUSICISTI NELLO SVILUPPO DELLA CARRIERA, NONCHÉ FONDATRICE DEL BRILLANTE JAZZ MINE NETWORK, UN'ORGANIZZAZIONE CHE SI OCCUPA DI PROMUOVERE LE PARI OPPORTUNITÀ NEL MONDO DELLE ARTI. IL SUO ULTIMO IMPEGNO DISCOGRAFICO È STATO LA PUBBLICAZIONE DEL QUINTO ALBUM "COLOURS" (PARCO DELLA MUSICA RECORDS) ALLA GUIDA DEL NUOVO SWEDISH QUINTET.

CONSERVATORIO DI SANTA  
CECILIA, VIA DEI GRECI 18  
SALA MEDAGLIONI

INGRESSO LIBERO  
SINO AD ESAURIMENTO  
POSTI

PRENOTAZIONI:

PRESSROMAJAZZFESTIVAL@GMAIL.COM

INFO:  
/  
/  
/

06. 90207045  
ROMAJAZZFESTIVAL.IT  
AUDITORIUM.COM  
TICKETONE.IT  
DICE.FM

MASTERCLASS  
IN COLLABORAZIONE CON

SANTA CECILIA  
Conservatorio Nazionale di Musica di Roma

CON IL  
CONTRIBUTO DI

MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

ROMA

IN COLLABORAZIONE  
CON

SIAE  
DALLA  
PARTE  
DELLA  
IDEA

IN COPRODUZIONE  
CON

MUSICA  
per Roma  
FONDAZIONE

PRODOTTO  
DA

NETWORK

EUROPE JAZZ NETWORK