

## **Videoscrittura ed editoria musicale informatizzata I**

**Tutti i corsi di triennio.**

**Dal 22 Settembre 2023 – il Venerdì 10.00-13.00 sia online che in presenza (fino a esaurimento posti).**

**Aula 1 terzo piano – via dei Greci, 18**

1. Trascrizione e notazione, problematiche e tipologie di rappresentazione dell'informazione musicale e acustica.
2. Architettura di base di un personal computer
3. Software di videoscrittura – MuseScore
  1. Installazione e configurazione
  2. Gestione dei progetti
  3. L'interfaccia di MuseScore
  4. Modalità di Editing
  5. Inserimento del testo
  6. Notazioni specifiche
  7. Proprietà tipografiche
  8. Librerie di suoni e Sintetizzatori
4. Il protocollo MIDI (1.0/2.0)
5. Panoramica di software DAW
6. Dal suono alla sua semantica, il passaggio da analogico a digitale e da digitale a midi:
  1. Tecniche basilari di ripresa sonora e architettura del mixer
  2. Digitalizzazione e formati di codifica
  3. Analisi dello spettro e trascrizione automatica

Gli studenti possono iscriversi direttamente dal portale di e-learning.  
Per contattare il docente: [come05sal@gmail.com](mailto:come05sal@gmail.com)