



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Verbale del 30 maggio 2023

In data 30 maggio 2022, alle ore 17.30, il Consiglio di Amministrazione convocato, ai sensi del vigente Regolamento, si riunisce in Sala Medaglioni, per discutere sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Esiti del Consiglio Accademico del 24 maggio ed attività conseguenti, relatore M° Rotili;
4. Esigenze di digitalizzazione ed informatizzazione;
5. Convenzione gestione servizio di cassa.

Sono presenti:

Il Commissario con funzioni di Presidente, Consigliere Marco Villani;

Il Commissario con funzioni di Direttore, M° Paolo Rotili;

Il Rappresentante del Mur, prof. Federico Cinquepalmi;

Il rappresentante dei professori, M° Leonardo De Angelis;

Partecipa con funzione di segretario verbalizzante il direttore amministrativo dott.ssa Alessandra Sergi.

Sono, inoltre, presenti i revisori dei conti: la dott.ssa Eva Ferretti, in rappresentanza del Mur e la sig.ra Patrizia Mirabella, in rappresentanza del Mef da remoto.

Constatata la regolarità della convocazione ed il numero dei presenti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

## 1) Comunicazioni del Presidente

Il Commissario Cons. Marco Villani preliminarmente dà il benvenuto ai Consiglieri e ai revisori dei conti, esprimendo soddisfazione per la loro presenza alla seduta.

Illustra di seguito quanto redatto unitamente allo studio Panetta, incaricato di assumere la qualifica di responsabile della gestione dei dati personali del Conservatorio, ha prodotto:

- registro delle operazioni di trattamento;
- *policy* per la gestione degli eventi di *data breach*;
- informativa "lavoratori", rivolta a quanti prestano la propria attività lavorativa presso il Conservatorio;
- lettera di nomina ad incaricato ai sensi dell'art. 29 del GDPR;
- modello di nomina a responsabile del trattamento per i fornitori del Conservatorio;
- informativa e liberatoria per iniziative istituzionali o comunque collegate alle attività del Conservatorio (si tratta di un'unica informativa e liberatoria valida sia per ospiti/spettatori che per artisti/performer ecc.);
- lettera di nomina ad Amministratore di Sistema;
- informativa studenti;
- informativa per i visitatori che accedono ai locali del Conservatorio;
- *cookie policy* e *banner* per la gestione del consenso (incluse le relative istruzioni);
- *privacy policy* per il sito del Conservatorio;
- *policy* per l'esercizio dei diritti da parte degli interessati.

I Consiglieri visionato quanto sottoposto dal Presidente, ne deliberano l'adozione.

Il Presidente comunica che sta lavorando, assieme allo *staff* che ha nominato ed alle dottoresse Sergi e Palazzi, al riaccertamento straordinario dei residui attivi e passivi.

Il Presidente, infine, comunica che è in stesura un regolamento per l'erogazione delle borse di studio per gli studenti e che ne seguiranno altri.

Il Presidente dà la parola al M° Rotili che ringrazia tutti e dà il benvenuto ai presenti

## 2) Comunicazioni del Direttore

Il Direttore illustra ai Consiglieri il suo operato comunicando che si sta occupando degli esami, delle ammissioni, dei saggi. Le ammissioni avranno luogo in presenza.

Concorda con il Presidente sulla necessità di un regolamento per l'erogazione delle borse di studio per gli studenti, per poterle erogare secondo le disposizioni regolamentari che prevedono la considerazione del reddito, oltre al merito.

Comunica, poi, che subito dopo la pausa estiva saranno effettuati i lavori nell'ala del terzo piano ora chiusa. Sono stati ultimati i lavori per il ripristino dell'uscita di sicurezza che ha comportato molti mesi di lavoro per l'ottenimento dei permessi da parte della soprintendenza, previo accordo con l'Accademia di Santa Cecilia.

Tali lavori consisteranno nella messa a norma dell'impianto elettrico, del rifacimento dei bagni, dello smantellamento della formica alle pareti, e nelle tinteggiature.

Comunica che è intervenuto circa l'organico permettendo il trasferimento in entrata sulle cattedre di Pianoforte Jazz e Pratica pianistica e che ha annullato la richiesta della seconda cattedra di Biblioteconomia che non avrebbe avuto studenti in quanto già la prima non è in debito di orario.

Rispetto alla Biblioteca informa che ha intenzione di reintegrare il docente bibliotecario in biblioteca per la gestione ordinaria e che ha individuato un esperto, il bibliotecario del Conservatorio di Latina che, a titolo gratuito, si occuperà della ricognizione dello stato in cui versa la Biblioteca che nello stato attuale appare in condizioni di grave degrado.

Sarà poi elaborato un progetto per la catalogazione e digitalizzazione.

Il Presidente comunica, altresì, che ha parlato con il direttore della Biblioteca Nazionale per un progetto comune.

Il Consigliere Cinquepalmi ricorda al Consiglio che era stata nominata una Commissione di esperti per vagliare progetti sulla Biblioteca della quale fanno parte il prof. Ziino, il prof. Rotirolla, la prof.ssa Misiti e il prof. Tosti Croce.

### **3) Esiti del Consiglio Accademico del 24 maggio ed attività conseguenti, relatore M° Rotili**

Per quanto riguarda i progetti di produzione artistica, già approvati nella seduta del consiglio accademico, poi annullata per un errore formale, sono stati ripresentati in data odierna, ma stante le molteplici tipologie di progetti, che spesso presentano varie alternative su uno stesso argomento, il M° Rotili chiede al consiglio di visionarli insieme al M° De Angelis per poterli vagliare con maggiore attenzione.

Il Consiglio dà quindi mandato al M° Rotili e al M° De Angelis di vagliare tutti i progetti presentati.

#### 4) Esigenze di digitalizzazione ed informatizzazione

Il Presidente comunica al Consiglio che, riscontrata una grave criticità nel ritardo di informatizzazione del Conservatorio, sentito il Ministero vigilante, ha preso contatti con il Cineca, organismo *in house* dello stesso MUR, per valutare la possibilità di acquistare un gestionale, compreso un metodo di rilevazione automatizzata delle presenze anche per i docenti e chiede al Consiglio, insieme al Direttore, il mandato per interloquire con i dirigenti del Cineca, per addivenire ad un eventuale accordo. Un primo incontro interlocutorio si svolgerà il 16 giugno alle 16.00.

Il Consiglio approva la proposta del Presidente e gli dà mandato, assieme al Direttore, di prendere i necessari contatti.

#### 5) Convenzione Servizio di Cassa

Il Presidente comunica ai Consiglieri che è in scadenza la convenzione per il servizio di cassa con il Monte dei Paschi di Siena e che la convenzione prevede una proroga di sei mesi, pertanto propone, su richiesta degli uffici, la proroga di sei mesi, in attesa di verificare la possibilità di un servizio di Tesoreria

#### Il Consiglio di Amministrazione

Vista	la Legge 21.12.1999, n. 508, concernente la Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
Visto	il D.P.R. 28.02.2003, n. 132, Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21.12.1999;
Visto	L'art. 30 del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma;
Visto	L'art. 15 comma 2 della Convenzione per il servizio di Cassa stipulata al 12/06/2019

#### Delibera

La proroga del servizio di cassa ai fini dell'espletamento delle procedure di gara e comunque non oltre i 6 mesi dalla scadenza della convenzione fissata al 30 giugno 2022.

Alle ore 18:30, il Presidente dichiara chiusa la riunione.

Il Presidente  
Cons. Marco Villani

