

FLAUTO - Biennio

Programma per l'esame di ammissione

1. Esecuzione di uno o più brani significativi tratti dal repertorio flautistico a scelta del candidato della durata minima di 10'.
2. Esecuzione di uno studio a scelta tratto dai seguenti:
 - J. Andersen – op. 15 (nn. 6, 12, 17)
 - J. Andersen – op. 60 (nn. 5, 16, 18)
 - J. Andersen – op. 63 (nn. 8, 12, 13)
 - J. Herman – 12 *grandes études de style* (nn. 4, 5, 6)
 - J. E. Kôhler – 30 Studi Virtuosistici op. 75 (nn. 7, 5, 10)
 - N. Paganini – 24 Capricci op. 1 (nn. 9, 12, 24);

La Commissione ha facoltà di far eseguire parte del programma presentato e di interrompere l'esecuzione.

Il candidato dovrà provvedere autonomamente all'eventuale pianista accompagnatore.