



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Musica Elettronica

Triennio di I Livello

PROVE DI AMMISSIONE

La prima prova tende a verificare le conoscenze nell'ambito della musica elettronica ed elettroacustica e le conoscenze scientifiche e tecniche di base, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

PRIMA PROVA

1. Formazione musicale elettronica ed elettroacustica:
 - Prova di conoscenza della musica del Novecento;
 - Colloquio attitudinale;
 - Presentazione di lavori svolti dal candidato¹;
2. Formazione tecnico scientifica di base:
 - Prova di conoscenza dell'informatica (architettura del computer e sistema operativo);
 - Prova di conoscenza di elementi di acustica musicale.
3. Colloquio di carattere generale e motivazionale.

SECONDA PROVA

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza:
 - nella lettura e nella scrittura musicale;
 - nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale.

¹ Il/la candidato/a dovrà inviare un link ad una cartella contenente i materiali richiesti.