

## **TRIENNIO DI PIANOFORTE**

### **“Pratica dell’Accompagnamento e della Collaborazione al Pianoforte”**

#### **Programma disciplina**

- 1) Studio di n.4 brani vocali tratti dal repertorio da camera ed operistico;
- 2) Studio di 1 tempo di Concerto per strumento solista e orchestra (nella trascrizione della parte orchestrale per pf).

#### **Programma d’esame**

- 1) Esecuzione di n. 2 brani vocali a scelta della Commissione tra i 4 presentati dal candidato\*;
- 2) Esecuzione della parte orchestrale di 1 tempo di Concerto per strumento solista e orchestra\*\*

\*Tali prove prevedono la partecipazione dei cantanti, in assenza il candidato dovrà suonare e contemporaneamente accennare con la voce le parti del canto.

\*\* Tale prova prevede la partecipazione obbligatoria dello strumento solista.

**Roma, 20 febbraio 2023**

**Il Consiglio di Scuola di  
Accompagnamento Pianistico**