

## **BIENNIO M° SOSTITUTO E KORREPETITOR**

Programma delle annualità della disciplina

### **“Pratica dell’Accompagnamento e della Collaborazione al Pianoforte I”**

#### **- Pratica dell’Accompagnamento e della Collaborazione al Pianoforte I**

- 1) Studio di almeno n. 2 Spartiti d’Opera completi, preferibilmente 1 Opera di Mozart.

#### **Programma d’Esame**

- 1) Esecuzione di 1 scena a scelta della Commissione tratta da ognuna delle 2 Opere presentate. Il candidato dovrà suonare e contemporaneamente accennare con la voce le parti del canto.

#### **- Pratica dell’Accompagnamento e della Collaborazione al Pianoforte II**

- 1) Studio di almeno n. 3 Spartiti d’Opera completi, preferibilmente 1 Opera in lingua straniera.

#### **Programma d’Esame**

- 1) Esecuzione di 1 scena a scelta della Commissione tratta da ognuna delle 3 Opere presentate; Il candidato dovrà suonare e contemporaneamente accennare con la voce le parti del canto.

**Roma, 20 febbraio 2023**

**Il Consiglio di Scuola di  
Accompagnamento Pianistico**