

BIENNIO M° SOSTITUTO E KORREPETITOR

Programma delle annualità della disciplina

“Prassi esecutiva e Repertorio vocale per Accomp. e Collab. al Pianoforte I”

- Prassi esecutiva e repertorio vocale per Accomp. e Collab. al Pianoforte I

- 1) Studio di almeno n. 2 Concertati tratti dal repertorio operistico (tratti da opere diverse);
- 2) Studio di almeno n. 2 scene tratte dal repertorio operistico (tratte da opere diverse)

Programma d’Esame

- 1) Esecuzione di 1 concertato a scelta della commissione;
- 2) Esecuzione di 1 scena completa a scelta della commissione.

- Prassi esecutiva e repertorio vocale per Accomp. e Collab. al Pianoforte II

- 1) Studio di almeno n. 2 Atti d’Opera (tratti da opere diverse);

Programma d’Esame

- 1) Esecuzione di 2 scene a scelta della Commissione tratte dai 2 Atti d’Opera presentati.

N.B.

Le Opere da cui sono tratti i brani oggetto dei programmi d'esame delle 2 annualità devo essere diverse dalle Opere presentate nei programmi d'esame delle annualità di “Pratica del repertorio dell'Accomp. e della Collaborazione”.

Le prove d’Esame devono essere eseguite con la partecipazione dei cantanti. In assenza di ruolo/i vocali, il candidato dovrà accennare con la voce la parte vocale.

Roma, 20 febbraio 2023

**Il Consiglio di Scuola di
Accompagnamento Pianistico**