



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

Dipartimento Strumenti ad Arco e Corde

Scuola di Violino

Programmi

FORMAZIONE MUSICALE DI FASCIA ACCADEMICA TRIENNALE

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Contenuto Formativo

Il Corso Accademico di Primo Livello comprende una fascia formativa di studi Superiori finalizzati al conseguimento di solide competenze tecniche e stilistiche. Durante il Corso Triennale si affronterà lo studio di Metodi di Tecnica Superiore, di Studi e Capricci, di Brani del Repertorio per Strumento Solo, Solista e da Camera, dei principali Passi Orchestrali.

Il percorso di studi porterà ad una preparazione idonea all'accesso al Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello.

Articolazione dei Corsi

Durata: 3 anni.

Vedi regolamenti sui Corsi Accademici di Primo Livello vigenti nell'Istituzione.

ESAME DI AMMISSIONE

1. Presentazione di almeno 3 Studi o Brani comunque finalizzati all'accertamento di abilità tecnico-strumentali di livello adeguato, scelti dal candidato tra i repertori indicati:

- a) 3 Studi di almeno due differenti autori, scelti fra quelli di R.Kreutzer; F.Fiorillo; P.Rode; J.Dont (op.35); P.Gaviniés.
- b) Due movimenti, scelti dal candidato, tratti da una *Sonata o Partita* per violino solo di J.S.Bach.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

2. Presentazione di almeno un Brano per strumento e pianoforte, o per strumento e orchestra (rid. per pianoforte) o per strumento solo, a scelta del candidato, della durata minima di 15 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale.
3. Esecuzione di Scale: 1 Scala e Arpeggi (3a e 5a, 3a e 6a, 4a e 6a, 7a diminuita e dominante) a corde semplici a 3 ottave (sciolte e legate) e 1 Scala a corde doppie a terze, seste e ottave a scelta del candidato.
4. Lettura Estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

N.B. *La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.*