

Trienni – COME05

Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata

18 ore/6 crediti

6 incontri a partire da VENERDI 11 novembre, due turni – mattina 10-13 | pomeriggio 14-17

- Nozioni di informatica di base
 - Architettura del calcolatore e periferiche
- Musescore
 - Elementi dell'interfaccia
 - Inserimento
 - Input ed editing
 - Testi
 - Estrazione delle parti
 - Notazioni alternative
- LilyPond
 - Introduzione ai linguaggi
 - Sintassi base e creazione di una semplice partitura
- Protocollo MIDI e OSC
- Componenti dei sistemi elettroacustici
- Tecniche di ripresa
- Rappresentazione dell'informazione
 - Campionamento
 - Audacity
 - Sonic Visualizer

contatti:

come05sal@gmail.com indicare nell'oggetto della mail

VIDEOSCRITTURA 11 NOVEMBRE - CORSO DI PROVENIENZA – ANNO DI CORSO