

# DCPL15/A- SCUOLA DI COMPOSIZIONE

## Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI COMPOSIZIONE
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI TEORIE E ANALISI COMP., DIREZIONE D'ORCHESTRA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Discipline storiche critiche e analitiche della musica
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 7 Data: 14/01/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Nuovo corso
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Pratica pianistica	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/03	Estetica della musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica I	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Letteratura e testi per musica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/03	Organologia	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica II	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Didattica della storia della musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02	Lettura della partitura	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO (Associazionismo, contrattualistica e previdenza)	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

### Terzo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/03	Metodologia della critica musicale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica III	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale (Mass media)	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocinio formativo e di orientamento (Stage presso istituzioni, archivi, enti)	6	18/132	Obbligatorio		Idoneità
	A scelta dello studente			6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Prova finale		PROVA FINALE	12	18/282	Obbligatorio	Individuale	Esame

### Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	72
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	15
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	18
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>180</b>