

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL68 - Diploma accademico di secondo livello in MUSICA DA CAMERA

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 TEORIA DELL'ARMONIA E DELL'ANALISI	6	Analisi delle forme compositive	G	24	6	E			
	Discipline musicologiche	CODM/04 STORIA DELLA MUSICA	6	Storia e storiografia della musica	G	24	6	E			
						Totale	12		Totale		
								12			
Totale crediti attività formative DI BASE								12			

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL68 - Diploma accademico di secondo livello in MUSICA DA CAMERA

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
		CODI/24 MUSICA DA CAMERA	48	Musica da camera	I/G	36	24	E	36	24	E
		CODI/24 MUSICAVOCALE DA CAMERA	6	Prassi esecutive e repertori OPPURE	G	18	6	E			
		COMJ/03 MUSICHE TRADIZIONALI		Musiche per voci e strumenti delle musiche tradizionali OPPURE	G	18	6	E			
		COMI/04 MUSICA D'INSIEME PER FIATI		Musica d'insieme per strumenti a fiato OPPURE	G	18	6	E			
		COMI/05 MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO		Musica d'insieme per strumenti ad arco	G	18	6	E			
Totale							30		Totale	24	
Totale crediti attività formative CARATTERIZZANTI										54	

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL68 - Diploma accademico di secondo livello in MUSICA DA CAMERA

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	6	Semiografia musicale	G				18	6	E
		COTP/02 LETTURA DELLA PARTITURA	6	Lettura della partitura	G				9	6	E
Totale						0			Totale		12
Totale crediti attività formative ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI										12	
INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline musicologiche	CODM/03 ORGANOLOGIA	6	Organologia		18	6	E			
	Discipline interpretative	COMI/01 MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERORIO CORALE	6	Musica d'insieme e repertorio corale OPPURE	G				18	6	ID
		COMI/02 ORCHESTRA E REPERTORIO ORCHESTRALE		Orchestra e repertorio orchestrale OPPURE	G				18	6	ID
		CODI DA 01 A 23		Strimento o canto	G				18	6	ID
Totale						6			Totale		6
Totale crediti attività formative AFFINI E INTEGRATIVE										12	

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL68 - Diploma accademico di secondo livello in MUSICA DA CAMERA

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
CONSOCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	6	***	G	18	6	ID			
A SCELTA DELLO STUDENTE	***	***	6	***	G	***	6	ID	***	6	ID
Totale							12		Totale		6
Totale crediti attività formative A SCELTA DELLO STUDENTE								18			
PROVA FINALE	Discipline interpretative	COMI/03 MUSICA DA CAMERA	12	Prova finale					18	12	E
Totale crediti attività formative per la PROVA FINALE								12			
Totale crediti PRIMA ANNUALITÀ							60				
Totale crediti SECONDA ANNUALITÀ									60		
Totale crediti BIENNIO								120			