



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL' UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA – VIA DEI GRECI 18
C.F. N. 80203690583
Tel 06-3609671-2-3 Fax n 06-36001800
www.conservatoriosantacecilia.it

Verbale del Consiglio di Amministrazione del 20/04/2012

L'anno 2012, il giorno 20 del mese di aprile alle ore 12.00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti disposizioni, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio statale di Musica "Santa Cecilia" di Roma.

All'appello risultano:

Consiglio di Amministrazione

			Presenti	Assenti
Dr. Luigi Ferrari		Presidente	Si	
M° Edda Silvestri	Direttore del Conservatorio	Componente	Si	
Prof. Dario Guardalben	Rappresentante M.I.U.R.	Componente	Si	
M° Luciano Pelosi	Rappresentante Docenti	Componente	Si	
Maximiliano Amici	Rappresentante studenti	Componente		Si
TOTALE			03	01

Collegio dei Revisori dei Conti

		Presenti	Assenti
Dott.ssa Margherita Bonitatibus	Presidente		Si
D.ssa Sandra Troscia	Componente		Si
TOTALE		0	02

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante la Dott.ssa Anna Rosa NIGRO, Direttore Amministrativo, il quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di Amministrazione – Dr. Luigi Ferrari assume la presidenza e dichiara aperta la seduta per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione, si passa quindi alla trattazione degli argomenti oggetto della convocazione:

o.d.g.:

1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Circolare n. 1888/MGM del 16.03.2012 relativa alla cessazione e trattenimento in servizio personale docente e ATA a.a. 2012/2013;
4. Diffida a liquidare in esecuzione della sentenza n. 12142/2011 del Tribunale Civile sez. lavoro le competenze al M° Guglielmo Pappararo;
5. Approvazione del Regolamento affidamento attività didattica aggiuntiva docenti;
6. Approvazione del Regolamento Consulta Studenti;
7. Misure economiche;
8. Cessione a terzi sala concerti;
9. Varie ed eventuali.

I membri tutti, preliminarmente, dopo aver formalmente dichiarato di essere completamente edotti sugli argomenti di cui all'ordine del giorno, e di non aver alcun interesse di ordine personale e/o generale nella trattazione degli stessi, in patente governo e nell'ambito dei propri poteri passano all'escussione degli argomenti oggetto della convocazione

Si passa quindi alla trattazione degli argomenti posti all'o.d.g.

Con riguardo al primo punto all'ordine del giorno: approvazione del verbale della seduta precedente

Il consiglio all'unanimità approva il verbale della seduta precedente.

Con riguardo al secondo punto all'ordine del giorno: Comunicazioni del Presidente

Il Presidente aggiorna i consiglieri sulle modalità di attribuzione del premio annuale intitolato alla memoria del Presidente Avv. Adriana Giannuzzi e delle borse di studio ; chiede quindi al direttore di riferire in merito.

Il Direttore comunica che il consiglio accademico ha deliberato di assegnare il premio annuale di € 5.000,00 allo studente più meritevole della scuola di violoncello, mentre per le n. 5 borse di studio, per un importo complessivo pari alla quota residuale da assegnare secondo criteri meritocratici e di reddito, così come previsto dalla vigente normativa in materia di diritto allo studio, sarà il Direttore a decidere sulla concreta assegnazione delle borse di studio.

Il Direttore informa altresì che il consiglio accademico ha deliberato di intitolare la stanza della presidenza all'avv. Adriana Giannuzzi e il giorno 21 giugno avrà luogo la cerimonia ufficiale di consegna del premio annuale e delle borse di studio con relativo evento musicale; nella stessa giornata verrà scoperta la targa di intitolazione della presidenza.

Con riguardo al 3 punto all'ordine del giorno Circolare n. 1888/MGM del 16.03.2012 relativa alla cessazione e trattenimento in servizio personale docente e ATA a.a. 2012/2013;

Con riguardo al punto 3) all'o.d.g.: il Direttore amministrativo, su invito del Presidente, ricorda ai consiglieri le note prot. n. 2821/PR17 e prot. n. 2822/PR17 del 30/03/2012 con le quali la stessa aveva informato il presidente del Consiglio Accademico, i membri del Consiglio di Amministrazione della tempistica e del contenuto della circolare ministeriale n. 1888/MGM del 16.03.2012 relativa alla cessazione e trattenimento in servizio personale docente e TA a.a. 2012/2013, precisando al riguardo che la nuova normativa (l'art. 24 comma 10 del D.L. 201/2011 modificato dal D.L. n. 216/2011 convertito in L. n. 14 del 24/02/2012) non ha disposto l'abrogazione del comma 7 dell'art. 72 della legge 133 del 06.08.2008, nè dell'art. 9 comma 31 del D.L. 78/2010 convertito in L. n. 122/2010 pertanto è possibile richiedere il trattenimento oltre il 65 anno.

I Docenti che hanno chiesto il trattenimento in servizio sono a seconda della data del compimento del 65° di età:

Personale Docente che compie il 65° anno di età tra il 01.11.2011 ed il 31.12.2011

Mouquet Marylene	13.12.1946	pianoforte	Aa 38 mm 1 gg.0
------------------	------------	------------	-----------------

Personale Docente che compie il 65° anno d'età tra il 01.01.2012 ed il 31.10.2012

Burton Margot	31.08.1947	Viola	A 32 mm 7 gg. 9
Carboni Domenico	16.01.1947	Bibliotecario	A 34 mm 1 gg. 0
De Rose Antonio	10.08.1947	Chitarra	A 28 mm 10 gg. 25
Francavilla Maria	09.06.1947	Canto	A. 35 mm 7 gg. 16
Martinez Loredana	20.01.1947	Arte Scenica	A. 37

Precisa ancora che sempre in materia di trattenimento in servizio rimane confermata l'applicazione dell'art. 509 comma 3 del D.l.vo 297/94 per il raggiungimento del minimo pensionabile ed informa i consiglieri che ha diritto ed ha chiesto il trattenimento la prof.ssa

Hadama Yoko	13.01.1947	Canto	Aa. 15 mm 01 gg. 26
-------------	------------	-------	---------------------

Il Direttore amministrativo fa presente che il comma 11 dell'art. 72 del D.L. n. 78/09 prevede la possibilità di risolvere il rapporto di lavoro di coloro che hanno già compiuto l'anzianità contributiva massima di 40 anni.

Si precisa che secondo la nuova normativa la risoluzione del rapporto di lavoro non può avvenire nei confronti di coloro che hanno meno di 62 anni di età e per i quali operano le penalizzazioni di cui all'art. 24 comma 10 del D.L. 201/2011 modificato dal D.L. n. 216/2011 convertito in L. n. 14 del 24/02/2012.

Il Direttore amministrativo invita i consiglieri a pronunciarsi circa la permanenza in servizio dei sottoindicati docenti che hanno maturato un'anzianità di servizio pari o superiore ai 40 anni e che non hanno raggiunto tuttavia il limite di età pensionabile 65° anno di età entro il 31.12.2011, tenendo conto che il Consiglio Accademico nella seduta del 19.04.2012 ha espresso parere favorevole.

I docenti che hanno la titolarità presso questo Istituto e che al 31.12.2011 maturano l'anzianità contributiva di anni 40 sono i seguenti

DOCENTI CON 40 ANNI DI SERVIZIO AL 31.12.2011 I

Pelosi Luciano	07.10.1950 (anni 61 anni e 5 mesi)	Composizione	Aa. 41 mm1
Martucci Francesco	02.04.1948 (63 anni e 11 mesi)	Pianoforte	Aa.40 gg. 30
Marchi Eugenio	04.05.1950 (61 anni e 10 mesi)	Pianoforte Complementare	Aa. 40 mm 7

Il Direttore amministrativo fa presente che del personale tecnico amministrativo il sig. Durante ha chiesto la revoca del trattenimento in servizio e il sig. Giuseppe Nocera ha chiesto di essere trattenuto in servizio per n. 2 anni avendo raggiunto l'anzianità di servizio di 65 anni.

Il Direttore amministrativo esprime parere favorevole in considerazione delle esigenze di servizio e dell'affidabilità del sig. Nocera che riveste mansioni di fiducia (apertura e chiusura dell'istituto).

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia" approvato con D.D. 662 del 31.10.2003 e s.m.i.;

Visto l'art. 72 del D.L. 25.06.2008 n. 112, convertito con la Legge 06.08.2008 n. 133;

Visto il comma 11 dell'art. 72 del D.L. sopra citato così come modificato dal D.L. n. 78/09 convertito con L. n. 102/2009 relativamente alla possibilità di risolvere il rapporto di lavoro di coloro che hanno già compiuto l'anzianità contributiva massima di 40 anni.

Vista la circolare M.I.U.R. prot. en. 1888/MGM del 16.03.2012 relativa alla cessazione trattenimento in servizio personale docente e ATA a.a. 2012/2013.

Vista la nuova normativa e precisamente l'art. 24 comma 10 del D.L. 201/2011 modificato dal D.L. n. 216/2011 convertito in L. n. 14 del 24/02/2012.

Vista la deliberazione del Consiglio Accademico del Conservatorio, assunta nella seduta del 19.04.2012;

Vista la nota n. 2822/PR17 del 30/03/2012 a firma del direttore amministrativo relativa alla

situazione del personale docente e non docente che ha raggiunto i 40 anni di servizio e al personale che ha presentato istanza di trattenimento e di revoca del trattenimento in servizio.

Viste le richieste di trattenimento in servizio e considerato che non sussistono motivazioni per non esprimere parere favorevole alla permanenza in servizio al personale docente, e tecnico amministrativo, né sussistono motivazioni per la revoca del trattenimento per i docenti e per il coadiutore, richiedenti.

Sentito il Direttore del Conservatorio.

Sentito il parere Direttore Amministrativo.

Sentito il Presidente.

Sentiti tutti i consiglieri presenti.

Considerate le esigenze didattiche e gestionali dell'istituzione correlate alla propria programmazione.

Considerata la particolare esperienza professionale anche in relazione alle specifiche esigenze da soddisfare, connesse ad una efficiente erogazione dei servizi.

Ritenuto di provvedere in merito.

Ritenuto di dover deliberare quindi relativamente al mantenimento in servizio dei docenti
docenti con 65 anni di età

Mouquet Marylene

Burton Margot

Carboni Domenico

De Rose Antonio

Francavilla Maria

Martinez Loredana

Hadama Yoko

docenti con 40 anni di servizio al 31.12.2011

Pelosi Luciano

Martucci Francesco

Marchi Eugenio

e del personale tecnico amministrativo che ha compiuto i 65 anni di servizio: il sig. Giuseppe Nocera (coadiutore).

Ritenuto di dover deliberare relativamente alla revoca del trattenimento in servizio in servizio:

- del docente prof.ssa Fiori Maria Teresa

- del coadiutore sig. Domenico Durante

Visti gli atti istruttori predisposti dall'Amministrazione

.Sentito il parere dei Consiglieri presenti.

Ritenuto di provvedere in merito.

Per i motivi esposti in narrativa

DELIBERA N. 109

Di prendere atto e fare proprio il parere espresso dal Consiglio Accademico nella seduta del 19/04/2012 quindi **di** mantenere in servizio per l'a.a. 2012/2013 i sottoindicati docenti:
docenti con 65 anni di età

Mouquet Marylene

Burton Margot
Carboni Domenico
De Rose Antonio
Francavilla Maria
Martinez Loredana

Hadama Yoko

docenti con 40 anni di servizio al 31.12.2011

Pelosi Luciano
Martucci Francesco
Marchi Eugenio

-di revocare il provvedimento di trattenimento in servizio su richiesta della prof.ssa :

-Fiori Maria Teresa

Di dare mandato all'Amministrazione di predisporre gli adempimenti conseguenti ed emanare i provvedimenti del caso, di cui al presente dispositivo.

Copia della presente deliberazione viene inviata al Ministero Istruzione Università e Ricerca, Direzione per l'Alta Formazione Artistica e Musicale, per opportuna notifica.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia" approvato con D.D. 662 del 31.10.2003 e s.m.i.;

Visto l'art. 72 del D.L. 25.06.2008 n. 112, convertito con la Legge 06.08.2008 n. 133;

Visto il comma 11 dell'art. 72 del D.L. sopra citato così come modificato dal D.L. n. 78/09 convertito con L. n. 102/2009 relativamente alla possibilità di risolvere il rapporto di lavoro di coloro che hanno già compiuto l'anzianità contributiva massima di 40 anni.

Vista la circolare M.I.U.R. prot. n. 1888/MGM del 16.03.2012 relativa alla cessazione trattamento in servizio personale docente e ATA a.a. 2012/2013;

–Vista a nuova normativa e precisamente l'art. 24 comma 10 del D.L. 201/2011 modificato dal D.L. n. 216/2011 convertito in L. n. 14 del 24/02/2012;

Vista la deliberazione del Consiglio Accademico del Conservatorio, assunta nella seduta del 19.04.2012;

Vista la nota n.2822/PR17 del 30/03/2012 a firma del direttore amministrativo relativa alla situazione del personale docente e non docente che ha raggiunto i 40 anni di servizio e al personale che ha presentato istanza di trattamento e di revoca del trattamento in servizio.

Viste le richieste di trattamento in servizio e di revoca del personale tecnico amministrativo

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il prescritto parere del Direttore Amministrativo;

Considerato che non sussistono motivazioni per non esprimersi favorevolmente

Sentito il Presidente;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Considerate le esigenze organizzative e gestionali dell'istituzione

Considerata la particolare esperienza professionale anche in relazione alle specifiche esigenze da soddisfare, connesse ad una efficiente erogazione dei servizi .

Ritenuto di provvedere in merito.

Ritenuto di dover deliberare relativamente al mantenimento in servizio del sig, Giuseppe Nocera che ha raggiunto i 65 anni di età;

Ritenuto di dover deliberare relativamente alla revoca del trattamento in servizio in servizio del sig. Domenico Durante;

Visti gli atti istruttori predisposti dall'Amministrazione;

Sentito il parere dei Consiglieri presenti;

Ritenuto di provvedere in merito;

Per i motivi esposti in narrativa;

DELIBERA N. 109/ta

Di prendere atto e fare proprio il parere espresso del Direttore Amministrativo

di mantenere in servizio per l'a.a. 2012/2013

-il sig. Giuseppe Nocera per ulteriori 2 anni;

-di revocare il provvedimento di trattenimento in servizio su richiesta del

-sig. Domenico Durante

Di dare mandato all'Amministrazione di predisporre gli adempimenti conseguenti ed emanare i provvedimenti del caso, di cui al presente dispositivo.

Con riguardo al punto 4 dell'o.d.g.: Diffida a liquidare in esecuzione della sentenza n. 12142/2011 del Tribunale Civile sez. lavoro le competenze al M° Guglielmo Pappararo;

Il Presidente informa i consiglieri che è pervenuta da parte dello studio legale avv. Giuseppe Nobile per nome e per conto del prof. Guglielmo Pappararo una diffida (acquisita agli atti in data 16.03.2012 prot. n. 2374/AG6) a liquidare le competenze accessorie spettanti al predetto docente per gli anni accademici 2007/2008 e 2008/2009.

Fa inoltre presente che la predetta somma ammonta a complessivi € 26.234,57= (composta dalle competenze per € 17.100,00= al lordo dipendente ai quali aggiungere gli oneri riflessi a carico Stato e dalle spese di lite per € 3.542,87= pari al 50% delle spese complessive, così come statuito dal Tribunale civile di Roma) ed è dovuta a seguito di intervenuta sentenza N.12142/2011 di I° grado del Tribunale civile sez. Lavoro che accoglie in parte il ricorso del Conservatorio, ritenendo fondate le argomentazioni giuridiche e stabilendo che anche in assenza di incarico spetta al docente il compenso per le ore prestate e risultanti dal registro secondo l'art. 4 del CCNL 22.06.2005 comparto Afam.

Il ricorrente chiedeva l'applicazione della normativa vigente per il comparto scuola nonchè il riconoscimento delle ore prestate in più a mezzo di ruolo di spesa fissa come accade per la voce stipendiale ed inoltre pretendendo che il compenso predetta confluisse nel TFR.

Con nota n. 2812/2012/AG6 del 30.06.2012 del Conservatorio veniva formulato un quesito all'Avvocatura generale dello Stato ed evidenziando che la sentenza di I grado è esecutiva e l'appello non sospende l'esecuzione della stessa si chiedeva:

"a) se il pagamento per l'a.a.2008/2009 deve essere effettuato relativamente alle ore da registro (ne chiede n.225) oppure si deve tener conto del contratto decentrato di Istituto che ha stabilito un max di 180 ore per docente;

b) se è giusto pagare le spese legali sulla base di quanto dichiarato dalla parte.

c) che tempi ci sono per la liquidazione dovendo acquisire una delibera del consiglio di amministrazione".

Con nota. N. 136539 del 5/04/2012 acquisita agli atti con prot. n.3036/AG6 e AG7 del 10/04/2012 l'Avvocatura generale dello Stato rappresentava la necessità per il Conservatorio di attenersi nel dare esecuzione alla sentenza- con riserva di ripetizione all'esito del giudizio di appello pendente a quanto espressamente disposto dal Tribunale ed aggiungendo che per il pagamento delle ore di

insegnamento espletate ma non retribuite in quanto non costituenti oggetto di formale incarico, dovrà essere effettuato con i criteri di cui all'art. 4 del CCNI del 22.06.2005.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "Santa Cecilia" approvato con D.D. 662 del 31.10.2003 e s.m.i.;

Visto il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità, in particolare gli artt. 5 e 6;

Visto il Bilancio di Previsione per l'A.F. 2012, predisposto dall'Amministrazione del Conservatorio, e approvato con deliberazione n. 105 del 31.01.2012;

Visto l'atto di diffida dello studio legale avv. Giuseppe Nobile per nome e per conto del prof. Guglielmo Pappararo (acquisito agli atti in data 416/03/2012 prot. n. 2374/AG6) a liquidare le competenze accessorie spettanti al predetto docente per gli anni accademici 2007/2008 e 2008/2009;

Vista la sentenza N.12142/2011 di I° grado del Tribunale civile sez. Lavoro che condanna il Conservatorio al pagamento;

Visto il quesito formulato con nota n. 2812/2012 /AG6 del 30/06/2012 dal Conservatorio con cui vengono richiesti chiarimenti relativamente alle modalità di liquidazione;

Visto il parere dell'Avvocatura generale dello Stato N. 136539 del 5/04/2012, acquisito agli atti con prot. n. 3036/AG6 e AG7 del 10/04/2012;

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Direttore Amministrativo relativamente alla necessità di provvedere alla liquidazione;

Sentito il Presidente;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Ritenuto di provvedere in merito;

Ritenuto di dover deliberare la liquidazione delle competenze relativamente agli anni accademici 2007/2008 e 2008/2009 anche in pendenza di giudizio di appello;

Per i motivi esposti in narrativa;

DELIBERA N. 110

Di liquidare la somma complessiva € 26.234,57= (composta dalle competenze per € 17.100,00= al lordo dipendente ai quali aggiungere gli oneri riflessi a carico Stato e dalle spese di lite per € 3.542,87= pari al 50% delle spese complessive, così come statuito dal Tribunale civile di Roma) con riserva di ripetizione all'esito del giudizio di appello pendente attenendosi a quanto espressamente disposto dal Tribunale di I° grado del Tribunale civile sez. Lavoro con la sentenza n.12142/2011.

Con riguardo al punto 5 dell'o.d.g.: Approvazione regolamento affidamento attività didattica aggiuntiva (art. 5 C.C.N.I. 12/07/2011);

Il Direttore informa i consiglieri che il consiglio accademico nella seduta del 19/04/2012 ha riesaminato la bozza di regolamento per l'affidamento dell'attività didattica aggiuntiva, non approvato nella precedente seduta del consiglio in quanto contenente delle incongruenze rispetto a quanto disposto nel CCIN 12.07.2011, con particolare riferimento alla indicazione delle attività da retribuire con compenso forfetario e all'indicazione dell'ammontare del predetto importo.

Il Presidente sottopone il testo ai consiglieri, così come modificato secondo le osservazioni del consiglio e da ritenere allo stato attuale conforme ai dettami di cui all'art. 5 del CCNI essendo state eliminate le ragioni della predetta difformità e chiede ai consiglieri di voler fissare il tetto massimo retribuibile, così come stabilito all'art.4 comma 2 del predetto regolamento.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "Santa Cecilia" approvato con D.D. 662 del 31.10.2003 e s.m.i.;

Visto il c.c.n.l. relativo al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale sottoscritto il 16 febbraio 2005 e il successivo c.c.n.l. sottoscritto il 4 agosto 2010.

Visto il c.c.n.i., sottoscritto il 12 luglio 2011, con particolare riferimento all'art. 5.

Preso atto del parere espresso dal Consiglio Accademico e la relativa delibera (approvata all'unanimità) del 19 aprile 2012.

Esaminata la bozza di regolamento per l'affidamento dell'attività didattica aggiuntiva proposta dal Consiglio Accademico;

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentito il Presidente;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Ritenuto di provvedere in merito;

Per i motivi esposti in narrativa;

DELIBERA N. 111

Di approvare all'unanimità il regolamento per l'affidamento attività didattica aggiuntiva e di dare mandato all'Amministrazione di predisporre gli adempimenti conseguenti ed emanare i provvedimenti del caso, di cui al presente dispositivo.

Di fissare il tetto massimo da retribuire, di cui all'art. 4 comma 2 del regolamento per l' affidamento attività didattica aggiuntiva, in ore 160.

Con riguardo al punto 6 dell'o.d.g. Approvazione regolamento Consulta Studenti;

Il Direttore informa il consiglio che per ragioni di tempo il consiglio accademico non ha completato l'esame del regolamento e pertanto non è stato fornito alcun parere in merito.

Il Presidente rinvia la trattazione alla prossima seduta del consiglio.

Con riguardo al punto 7 dell'o.d.g. Misure economiche

Il Presidente sottopone al consiglio la tabella contenente la indicazione dei compensi da corrispondere ai partecipanti alle attività didattico artistiche programmate dal consiglio accademico per ogni anno accademico e chiede al direttore di illustrarne i criteri di determinazione.

Il Direttore procede ad illustrare voce per voce le misure economiche facendo presente che gli importi corrispondono a quanto già precedentemente applicato.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "Santa Cecilia" approvato con D.D. 662 del 31.10.2003 e s.m.i.;

Visto il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità;

Visto il Bilancio di Previsione per l'A.F. 2012, predisposto dall'Amministrazione del Conservatorio, e approvato con deliberazione n. 105 del 31.01.2012;

Esaminata la tabella contenente le misure economiche.

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Direttore Amministrativo

Sentito il Presidente;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Ritenuto di provvedere in merito

DELIBERA N. 112

Di approvare all'unanimità l'importo dei compensi da liquidare ai partecipanti alle manifestazioni didattico-artistiche come di seguito determinato:

**A.F. 2012 -
Tabella misure economiche**

Attività di produzione

	Unità		
Orchestra del Conservatorio - esterni	turno	€	90,00
Orchestra del Conservatorio - esterni	str./h	€	14,00
Orchestra del Conservatorio - partecipazioni straord.	evento	€	350,00
Partecipazione esterni a conferenze concerto	evento	€	100,00
Cachet musicisti ospiti	evento	€	450,00
Cachet musicisti di chiara fama	eventi	€	np
Partecipazione musicisti Festival	evento sing.	€	300,00
Partecipazione musicisti Festivals	più eventi	€	400,00

Allievi - attività formative e di produzione

Mobilità Erasmus - Co-finanziamento	mensile	€	230,00
Premio studi attività di produzione	giornata	€	40,00
Borse di collaborazione	anno	€	1.000,00
Rimborso spese vitto partecipazione eventi fuori sede	giorno	€	44,50
Rimborso spese alloggio partecip. eventi fuori sede	giorno	€	hotel 3 stelle

Attività di didattica

Compenso co.co.co. didattica e sperimentazione	orario	€	62,00
Comp. docenti ospiti corsi di compl. dell'offerta form.	orario	€	40,00
Compenso docenti master class chiara fama	giorno	€	np
		€	

Di stabilire che la misura dei compensi per musicisti e didattici di chiara fama è rimessa alle determinazioni del Direttore, sentito il Consiglio Accademico.

Di definire che le ulteriori misure economiche per particolari progetti e/o partecipazioni siano definite in sede di programmazione dal Consiglio Accademico e recepite dal Consiglio di Amministrazione, tenuto conto delle disponibilità di Bilancio

Di dare mandato all'Amministrazione di attenersi alle predette disposizioni nella liquidazione dei compensi di cui al presente dispositivo. nei limiti delle disponibilità di Bilancio.

Con riguardo al punto 8 dell'o.d.g. Cessione a terzi sala Accademica;

Il Presidente informa il Consiglio circa le autorizzazioni rilasciate per l'utilizzo della sala Accademica per i seguenti e/o manifestazioni richiesti da soggetti terzi:

- Alla Maison Nino Lettieri per la presentazione flash moda haute couture della Maison Nino Lettieri il giorno 29.01.2012 dalle ore 13:00 alle ore 18:00 nel corridoio esterno della sala Accademica;
- all'Associazione Beniamino Gigli jr per la semi-finale della 3° edizione del concorso Lirico Internazionale Beniamino Gigli jr il giorno 5 marzo 2012 dalle ore 14:30 alle ore 17:00 e dalle ore 19:30 alle ore 22:00;
- alla Soc. PRIMAMUSA ART PUBLISHER per l'estensione dell'opera della serie DVD "I segreti della musica" nei giorni: 4 aprile 2012 dalle ore 18.00 alle ore 20:00 per deposito materiali e pre- allestimento, 5 e 6 aprile 2012 dalle ore 8.00 alle ore 19:00 per le riprese di registrazione dei DVD.

Il Presidente sentiti i consiglieri aggiorna la seduta al 27/04/2012 ore 15 fissato per incontrare i componenti del nucleo di valutazione con il seguente o.d.g.:

- Approvazione verbale seduta precedente
- Approvazione regolamento della consulta degli studenti;
- Varie ed eventuali

Seguirà riunione congiunta con il nucleo di valutazione

Alle ore 13 il Presidente dichiara sciolta la seduta

F.to
Il Segretario verbalizzante
Dott.ssa Anna Rosa NIGRO

F.to
Il Presidente del Conservatorio
Dr. Luigi Ferrari