



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA

00187 ROMA - Via dei Greci, 18 C.F. 80203690583

Tel. 063609671-2-3 Fax 0636001800 www.conservatoriosantacecilia.it

CONSIGLIO ACCADEMICO
Anno 2013

Verbale della riunione del
15 Maggio 2013

Oggi, 15 Maggio 2013, su convocazione del Direttore M° Edda Silvestri, Prot. n.4063/AGI del 08/05/2013, alle ore 11.00 si apre la riunione del Consiglio Accademico presso la Direzione del Conservatorio Santa Cecilia.

Ordine del giorno

1. Nomina segretario verbalizzante;
2. Individuazione docenze;
3. Pubblicità corsi on-line;
4. Procedura comparativa per il conferimento di incarichi d'insegnamento nei corsi di formazione pre-accademica;
5. Nota MIUR prot. n.0003807 del 22/04/2013 con oggetto: "Conversioni, indisponibilità a variazioni d'organico A.A- 2013/2014;
6. Varie ed eventuali;
7. Lettura e approvazione verbale.

Sono presenti i consiglieri:

M° Edda Silvestri	Direttore
M° Rocco De Vitto	Consigliere docente
M° Domenico Carboni	Consigliere docente
M° Maurizio Gabrieli	Consigliere docente
M° Ida Iannuzzi	Consigliere docente
M° Piero Tramoni	Consigliere docente
Enrico Nanci	Consigliere studente

Risultano assenti:

M° Federico Del Sordo	Consigliere docente
M° Franco Antonio Mirenzi	Consigliere docente
M° Giorgio Nottoli	Consigliere docente
M° Maria Palmulli	Consigliere docente

M° Luca Sanzò
Enrico Olivanti

Consigliere docente
Consigliere studente

Il Consiglio Accademico, all'unanimità, nomina il M° Ida Iannuzzi come segretario verbalizzante della seduta odierna.

Punto 2 - Individuazione docenze

Il Direttore comunica che per le docenze CO.CO.CO., ovvero quelle scoperte da figure di docenti interni, è necessario avviare i bandi per stilare le graduatorie del personale docente esterno alle quali attingere, una volta vagliate le domande di disponibilità da parte di docenti interni, per le necessità del caso.

Delibera n.1

Il C.A. approva all'unanimità dei presenti l'avvio della procedura di emanazione dei bandi per l'individuazione delle docenze.

Punto 3 - Pubblicità corsi on-line

Viene portata all'attenzione dei consiglieri la proposta del sito **emagister.it** riguardante dei pacchetti per pubblicizzare on-line i corsi attivati presso le varie istituzioni.

Tali pacchetti, variamente modulati come costo in relazione al numero dei corsi da pubblicizzare, avrebbero il vantaggio, per l'Istituzione, di allargare il bacino di utenza, essendo tale sito molto frequentato dagli studenti di varie fasce d'età presenti nel territorio nazionale.

Delibera n.2

Il C.A. approva all'unanimità dei presenti l'adesione al pacchetto da €500,00 (IVA compresa) per la pubblicizzazione dei corsi on-line proposto dal sito **e-magister.it**.

Punto 4 - Procedura comparativa per il conferimento di incarichi d'insegnamento nei corsi di formazione pre-accademica

Il Direttore comunica che, essendo in scadenza gli incarichi d'insegnamento nei corsi pre-accademici, si rende necessario emanare un nuovo bando di concorso per le docenze, analogamente a quanto fatto nell'A.A. 2010-2011.

Il Direttore propone di ripresentare le stesse modalità che hanno caratterizzato la selezione fatta nell'A.A.2010/2011, con una lieve variazione del minutaggio attribuito alla prova esecutiva e alla prova di lezione. In particolare propone:

- a) prova esecutiva di circa 30 minuti (invece che di 45 minuti);
- b) prova didattica di circa 20 minuti (invece che di 30 minuti).

Viene inoltre specificato che saranno valutati anche gli eventuali titoli didattici maturati dai candidati esclusivamente presso i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati.

Il Direttore propone inoltre di effettuare tale selezione entro il mese di Luglio 2013 per dare agio di iniziare il nuovo anno accademico a pieno regime.

Il consigliere De Vitto chiede di avviare una discussione sui corsi pre-accademici in essere presso il Conservatorio Santa Cecilia e propone di lasciare al prossimo C.A. di imminente insediamento, essendo l'attuale in scadenza, sia l'eventuale discussione che l'avvio della procedura relativa al reclutamento del personale docente.

Il consigliere Carboni sottolinea che il prossimo C.A., qualora lo ritenesse, ha facoltà di modificare in ogni caso il regolamento dei corsi preaccademici.

Il Direttore risponde che l'impostazione data a suo tempo dall'attuale C.A. a tutta la fascia di studi pre-accademici, peraltro discussa ampiamente ed approvata, sarebbe opportuno che venga salvaguardata.

Delibera n.3

Il C.A. approva a maggioranza, col voto contrario del consigliere De Vitto, l'emanazione del bando per il conferimento di incarichi d'insegnamento nei corsi di formazione pre-accademica con le modifiche proposte dal Direttore riguardanti il minutaggio della prova esecutiva e della prova didattica.

Punto 6 - Nota MIUR prot. n.0003807 del 22/04/2013 con oggetto: "Conversioni, indisponibilità a variazioni d'organico A.A- 2013/2014;

Il Direttore espone la situazione dell'organico alla luce dei pensionamenti in atto. Ricorda inoltre ai consiglieri che 1 cattedra di pianoforte, congelata in virtù della legge di stabilità finanziaria in relazione all'incarico di direzione, nel prossimo A.A. 2013/2014 deve essere messa a disposizione della docenza di Violino del M° Leofreddi, reintegrato in servizio (a seguito di un errore amministrativo per il quale era stato collocato in pensione).

Su invito del Direttore i consiglieri esprimono le proprie valutazioni.

Delibera n.4

Il C.A. delibera:

a maggioranza e con l'astensione del Direttore e del consigliere E. Nanci quanto segue:

- 1 cattedra Musica Elettronica – trasferimento
- 1 cattedra Informatica Musicale – trasferimento
- 1 cattedra Pianoforte Complementare – trasferimento
- 1 cattedra Storia della Musica – trasferimento
- 1 cattedra Flauto – trasferimento
- 1 cattedra Musica Vocale da Camera – 143
- 2 cattedre Pianoforte – trasferimento
- 1 cattedra Canto barocco – congelata
- 1 cattedra Flauto traversiere – trasferimento
- 1 cattedra Violino barocco – congelata
- 1 cattedra Batteria Jazz – trasferimento
- 1 cattedra Contrabasso Jazz – trasferimento
- 1 cattedra Pianoforte Jazz – trasferimento
- 1 cattedra Canto Jazz – trasferimento

-1 cattedra Chitarra Jazz – trasferimento

a maggioranza, con l'astensione del Direttore, del consigliere Tramoni e del consigliere Nanci, e col voto contrario del consigliere Iannuzzi:

-3 cattedre di Canto – trasferimento

Il consigliere Gabrieli precisa che il suo voto favorevole al congelamento delle cattedre di Canto barocco e di Violino barocco, è motivato dall'assenza di graduatorie di trasferimento relative alle suddette discipline.

Punto 7 – Varie ed eventuali

Il consigliere Tramoni, avendo verificato la difficoltà a garantire un numero adeguato di presenze nelle classi di esercitazioni orchestrali atto a consentire l'allestimento per i concerti finali di composizioni per strumento solista e orchestra, peraltro molto importanti ai fini della formazione degli studenti dei principali Dipartimenti, propone di modificare l'attuale proporzione di ore di presenza richieste in funzione dei relativi crediti, aumentandole in modo significativo.

Fa inoltre presente che la sua proposta per un concerto di commiato è stata accolta dal Direttore e calendarizzata all'11 Giugno alle ore 18.00.

Alle ore 12.57 il segretario verbalizzante a dà lettura del verbale odierno redatto in bozza manoscritta.

Il verbale viene approvato all'unanimità e controfirmato dai consiglieri seduta stante.

Alle ore 13.10 il Direttore scioglie la seduta.

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

M° Ida Iannuzzi

IL PRESIDENTE

M° Edda Silvestri