



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.R. 10 gennaio 2020, con cui il prof. Gaetano Manfredi è stato nominato Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante riforma delle accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli istituti superiori per le industrie artistiche, dei conservatori di musica e degli istituti musicali pareggiati (ora istituti superiori di studi musicali non statali);

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della l. n. 508/99, e in particolare l’art. 7, in materia di composizione dei consigli di amministrazione;

VISTO il vigente statuto del Conservatorio di musica “Santa Cecilia” di Roma;

VISTO il d.m. 3 agosto 2017 (prot. n. 570), con cui è stato costituito il c.d.a. della predetta istituzione per la durata di un triennio;

VISTA la nota del 24 luglio 2020 (prot. n. 9558, acquisita agli atti con prot. dgfis n. 8664 del 27.7.2020), con cui la predetta istituzione ha comunicato il nominativo del docente Leonardo De Angelis, designato dal consiglio accademico, quale componente del c.d.a. ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *c*) del d.P.R. n. 132 del 2003;

RITENUTO di procedere alla costituzione del c.d.a. della predetta istituzione;

DECRETA

Art.1

1. Dalla data del presente provvedimento e per la durata di un triennio, il consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica “Santa Cecilia” di Roma è composto dal presidente p.t., dal direttore p.t., secondo i rispettivi decreti di nomina, e dal prof. Leonardo De Angelis, rappresentante dei docenti, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *c*) d.P.R. n. 132/2003.

IL MINISTRO
prof. Gaetano Manfredi