

Ammissione 2021/2022 Contrabbasso jazz triennio

Video esecuzione con accompagnamento di piano/chitarra e batteria o con ausilio di base musicale di uno dei seguenti jazz standards secondo lo schema: tema – accompagnamento – assolo – tema

Days Of Wine And Roses
Tune Up
Solar
Just Friends
Take The A Train

video esecuzione con le stesse modalità del seguente blues:

Straight No Chaser

video esecuzione dello studio n° 1 da SIMANDL 30 studies for doublebass

Ammissione 2021/2022 Contrabbasso jazz biennio

Video esecuzione con accompagnamento di piano/chitarra e batteria o con ausilio di base Aebersold di uno dei seguenti jazz standards secondo lo schema: tema – accompagnamento – assolo – tema

Stella By Starlight
Have You Met Miss Jones
Invitation
Ornitology
It Could Happen To You

video esecuzione con la stessa modalità del blues:

Au Privave

video esecuzione dello studio n° 84

da STURM 110 studies Opus 20 For String Bass Vol. 2

30 ETUDES

for the
DOUBLE BASS
with piano accompaniment

Franz Simandl
(1840-1912)
ed. Andrew Kohn

Ⓐ ①
1 2

Maestoso. $\text{♩} = 100$

1. *f*

whole bow

Moderato.

Handwritten: 72

Handwritten: 1 4 4

Più animato

ff *mf*

Handwritten: D 3 3

Handwritten: 3 3 3 3

Tempo I

p

Handwritten: 4 4 1 4 2 4 1

Handwritten: 4 1 4 3 1 4

Più animato

mf *D*

Handwritten: 4 2

D

ff

Handwritten: 4 1 4 3 4 1 3 4 1 4 1 4 1 4

Handwritten: 1 4 1 3 4 1 3 4

p

Handwritten: 1 3 4 1 3 4 - 1 3 1 3 4 1 3 4

ff

Handwritten: D E

Handwritten: RALL...

R

3

7.

R

5

Moderato

Musical score for the Moderato section, measures 1 through 10. The music is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *f* (forte). The notation includes various note values, slurs, and fingerings. The lyrics 'cre - scen - do' are written under the notes in measures 7 and 8.

8.

Allegro

Musical score for the Allegro section, measures 11 through 20. The music is written in bass clef with a key signature of two flats. The tempo is marked 'Allegro'. The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *fp* (fortissimo). The notation includes various note values, slurs, and fingerings. The lyrics 'cre - scen - do' are written under the notes in measures 11 and 12. The word 'simile' is written above the notes in measure 11. The word 'cresc.' is written below the notes in measures 14 and 18.

84.

Allegro

12/8

mf *cresc.* *mf* *cresc.*

mf

mf *cresc.* *mf* *cresc.*

f *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

f *f* *mf* *mf*

mf *cresc.* *mf* *cresc.*

mf *cresc.* *mf* *cresc.*

f *D* *A*